

DICHIARAZIONE SULL'ESISTENZA DI POTENZIALI CONFLITTI DI INTERESSE, SULLO SVOLGIMENTO DI EVENTUALI INCARICHI E/O TITOLARITÀ DI CARICHE

Il/La sottoscritto/a, MASSIMO LEGGIO

nato/a a AVELLINO

il 02/07/1972

DICHIARA

Sotto la propria personale responsabilità, ai sensi degli artt. 46 e 47, consapevole delle conseguenze penali previste dall'art. 76 del Testo Unico di cui al D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445, per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, relativamente all'incarico di COORDINATORE ARTISTICO del TEATRO QUASIMODO

CHE

ai sensi dell'art. 53, comma 14, del D.Lgs. n. 165/2001 e successive modifiche ed integrazioni:
(barrare una delle due seguenti ipotesi)

☐ di trovarsi nelle seguenti situazioni potenziali di conflitto di interessi (specificare di seguito)

☒ di NON trovarsi in nessuna situazione, anche potenziale, di conflitto di interessi

(luogo e data) RAGUSA 26/01/2017

firma

Massimo Leggio

**ATTESTAZIONE DELL'AVVENUTA VERIFICA DELL'INSUSSISTENZA DI SITUAZIONI, ANCHE POTENZIALI, DI CONFLITTO DI INTERESSE
(ART.53 D.Lgs. n.165/2001 COME MODIFICATO DALLA LEGGE 190/2012)**

IL DIRIGENTE DEL SETTORE VII

Visto l'art.53 del D.Lgs. n. 165/2001, come modificato dalla legge n.190/2012, che prevede che il conferimento di ogni incarico sia subordinato all'avvenuta verifica dell'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interesse;

Visto il curriculum, nonché la dichiarazione di assenza di conflitto di interessi, per lo svolgimento dell'incarico affidato resi, ai sensi dell'art.53, comma 14 del D.Lgs. n. 165/2001, da SIG. MASSIMO LEGGIO

ATTESTA

L'avvenuta verifica dell'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interesse ai sensi dell'art.53 D.Lgs. n. 165/2001, come modificato dalla legge 190/2012.

La presente attestazione è pubblicata sul sito istituzionale e viene, altresì, trasmessa al Responsabile della prevenzione della corruzione.

Ragusa, 26-01-2017

IL DIRIGENTE DEL SETTORE

p. IL DIRIGENTE
IL TITOLARE di P. O
Dott Salvatore Giuffrida