



Curriculum Vitae Europass

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE (art. 46 e 47 D.P.R. 445/2000)

Il/la sottoscritta Manuela greco

consapevole che le dichiarazioni false comportano l'applicazione delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, dichiara che le informazioni riportate nel seguente curriculum vitae, redatto in formato europeo, corrispondono a verità:

Informazioni personali

Nome(i) / Cognome(i)

Manuela Greco

Indirizzo(i)

Via Divisi, 74, Palermo. Provincia di Palermo. Italia

Telefono(i)

+39- 0916166009

Cellulare: +39 3343830969

Fax

E-mail

grecomanuela@gmail.com

Cittadinanza

Italiana

Data di nascita

17/01/79

Sesso

F

Occupazione
desiderata/Settore
professionale

Maturità Magistrale 1999, 75/100; Liceo socio-pedagogico C. F. Aprile, Palermo ; Laurea triennale in Beni demoetnoantropologici conseguita presso la Facoltà di Lettere e Filosofia di Palermo, anno accademico 2002-2005 con votazione 110/110 e lode; Laurea specialistica in Antropologia Culturale ed Etnologia, anno accademico 2006/09 con votazione 110/110 e lode. 2011-12 Master universitario di II livello "la memoria della mano". Tutela e marketing dei prodotti artigianali e delle arti popolari. Associazione per la valorizzazione delle tradizioni popolari. Museo Internazionale delle Marionette, Antonio Pasqualino, Palermo.

Esperienza professionale

Date 2004, 2006, 2007, 2008

Lavoro o posizione ricoperti

Ricerca sul campo in Sicilia per reperimento informazioni sulla festa dei morti e sulle pratiche rituali connesse alla commemorazione dei defunti (Greco, M. Vizzini, S., 2004, Tradizioni del Giorno della Commemorazione dei defunti in Sicilia, Ricerca Folkstudio (custodita presso l'archivio del Folkstudio di Palermo) in I.E. Buttitta, *I morti e il grano. Tempi del lavoro e ritmi della festa*. Meltemi, Roma, 2006. Pubblicazione in I. E. Buttitta, 2006, Sutera. *Religiosità popolare e lavoro tradizionale. Parte II, Calendario ceremoniale e lavoro tradizionale. Dal grano al gesso. Forme del lavoro tradizionale a Sutera*. Referenze fotografiche in I. E. Buttitta, 2006, Sutera. Religiosità popolare e lavoro tradizionale. Parte II, Calendario ceremoniale e lavoro tradizionale. Dal grano al gesso. Forme del lavoro tradizionale a Sutera, pp. 149, 150, 151, 153, 169, 170, 173, 174, 175, 185. Incarico di ricerca ai fini del reperimento di informazioni sul calendario ceremoniale dei Comuni marinari siciliani (tra cui, Ribera, Palma di Montechiaro, Porto Empedocle, Marina di Ragusa, Sampieri, Scoglitti, Gela, Sciacca, Marsala, Castelvetrano) nell'ambito dell'attività 2007 della Fondazione I. Buttitta, con decorrenza dal luglio al settembre 2007. documentazione, testi e foto custoditi presso la Soprintendenza del Mare, Palermo. Incarico di ricerca sul territorio di Marianopoli e Vallelunga (CI), marzo 2008, nell'ambito delle attività 2008 della Fondazione I. Buttitta in merito alle attività produttive (agricoltura e pastorizia) dei paesi suddetti per la realizzazione di due guide per i musei etnoantropologici.

Principali attività e responsabilità	Ricerche storico antropologiche, produzione di testi, materiale fotografico e audio visivo relativo alle pratiche ceremoniali, ergologiche, culturali, etc.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Archivio Folkstudio, Palermo; Fondazione I. Buttitta, Palermo.
Tipo di attività o settore	Ricerche antropologiche
Istruzione e formazione	03/12/2009 Vincitrice n. 1 borsa di studio dedicata ad Antonio Pasqualino per ricerche relative alle tradizioni popolari siciliane sull'opera dei pupi e le tradizioni teatrali tradizionali. Promossa dalla Fondazione I. Buttitta, Palermo. 08/03/10 Conseguito attestato di partecipazione al Corso di Enoturismo promosso dall'AIS e dall'IRVV, Palermo, in qualità di esperta di enoturismo. 2012, Attività di stage presso Servizio Museografico, Facoltà di lettere e filosofia, Palermo, archiviazione dati su ricerche sulle botteghe artigiane del centro storico di Palermo 2014, Seconda classificata Concorso di idee, Progetti in cantiere, Il Genio di Palermo, "Palermo Your Tour, Itinerari inconsueti alla scoperta delle botteghe artigiane del centro storico di Palermo".
Date	2014 , 2010, 2009
Titolo della qualifica rilasciata	Seconda classificata Concorso di idee, Ass. cult. Genio di Palermo, (turismo culturale); Attività di stage presso Servizio Museografico, Facoltà di lettere e filosofia, Palermo, archiviazione dati su ricerche sulle botteghe artigiane del centro storico di Palermo, Guida enoturistica iscritta presso l'albo dell'IRVV; vincitrice Borsa di studio, premio Fondazione I. Buttitta per ricerche relative alle tradizioni popolari.
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	Lavoro in equipe, progettazione idee per azioni di marketing, tutela e fruizione del patrimonio immateriale; Competenze di base sulla conoscenza dei vini, territori, turismo; metodologia di ricerca e comparazione di fonti su tematiche storico – antropologiche.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Genio di Palermo, Servizio Museografico, Facoltà di Lettere e Filosofia, Palermo, IRVV, Istituto regione Vini e Oli, Regione Siciliana, Fondazione I. Buttitta, Palermo.
Capacità e competenze personali	Buone capacità organizzative, di sintesi e di elaborazione. Competenze nell'utilizzo di fotocamere digitali, analogiche; riprese video e montaggio con Pinnacle Studio; Attività di ricerca e raccolta dati.
Madrelingua(e)	Precisare madrelingua(e)
Altra(e) lingua(e)	Inglese, Francese
Autovalutazione	
<i>Livello europeo (*)</i>	
Lingua	
Lingua	
Capacità e competenze informatiche	Conoscenze informatiche: sistema Operativo: Windows (XP, VISTA, 7). Software: Microsoft Office, Microsoft Works, Photoshop, Filemaker pro. Internet: Explorer, Outlook Express

Patente B

Allegati Copia documento identità

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196
"Codice in materia di protezione dei dati personali"

Firma

Mauro le fece

*Le fece
Mauro*

