

Serv. Determinazioni Dirigenziali
Trasmessa: Sel. VII - Rep.
Serv. Istruttoria - Albo
il 19 2 AGO. 2016
L'ISTRUTTORE AMMINISTRATIVO
(Ignazia Maria Mezzasalma)
Immezz-salma



CITTA' DI RAGUSA

SETTORE VII

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

Annotata al registro generale In data <u>19 2 AGO. 2016</u> N. <u>1365</u>	OGGETTO: Concessione contributo straordinario all'Associazione Antiruggine per la realizzazione della V Edizione "Ragusa Foto Festival" Ragusa Ibla 22 luglio 21 agosto 2016.
N. 137 Settore VII	
Data 09.08.16	

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

BIL. 2016 CAP. 1647 IMP. 979 /16 MISSIONE 05 PROGRAMMA 02 TITOLO 1

MACROAGGREGATO 04 3° LIVELLO 04 4° LIVELLO 01 5° LIVELLO 001

IL RAGIONIERE CAPO

L'anno duemilasedici, il giorno nove del mese di agosto, nell'ufficio del Settore VII, il Dirigente, Dott. Santi Di Stefano, su proposta dell'Istruttore Amministrativo Sig.ra Maria Augeri ha adottato la seguente determinazione:

Premesso che il Comune nell'ambito delle proprie funzioni istituzionali può procedere, ai sensi del vigente regolamento per la convenzione di sovvenzioni, contributi e sussidi finanziari a persone fisiche, enti ed associazioni, approvato dal Consiglio Comunale con atto n. 23 del 30 marzo 1992, all'erogazione di contributi a sostegno di manifestazioni intese a favorire attività culturali, turistiche e ricreative che non abbiano fine di lucro;

Vista l'istanza, assunta al protocollo dell'ente in data 13.04.2016 al n.44970, che si allega alla presente per farne parte integrante e sostanziale, con la quale l'Associazione "Antiruggine" con sede a Ragusa in via Ponchielli al civico 25, ha chiesto, ai sensi del vigente regolamento per la concessione di sovvenzioni, contributi e sussidi finanziari a persone fisiche, enti ed associazioni, approvato dal Consiglio Comunale con atto 23 del 30 marzo 1992, un contributo straordinario di € 15.000,00 a parziale copertura della spesa complessiva di € 35.000,00 per la realizzazione della manifestazione "Ragusa Foto Festival" giunta alla V° Edizione - 22 luglio al 21 agosto 2016- Ragusa Ibla presso Palazzo Cosentini, Auditorium San Vincenzo Ferreri e Palazzo La Rocca;

Visto che l'istanza risulta in conformità ai principi, ai criteri ed alle disposizioni previste dal regolamento comunale per la concessione di contributi, in particolare riferimento agli artt. da 1 a 7 e 12;

Considerato che l'iniziativa, giunta alla V° edizione, è una rassegna dedicata alla fotografia contemporanea, tema di questa edizione è "I linguaggi del Territorio" e vuole essere un trampolino di lancio per tanti giovani fotografi;

Che la manifestazione comprende diverse iniziative tra le quali: incontri con autori, un workshop con un noto fotografo, laboratori, proiezioni, letture portfolio, concorsi che hanno lo scopo di coinvolgere critici, artisti, operatori culturali e offrire ai cittadini e turisti occasione di svago, considerazione che ha portato, l'Amministrazione Comunale, alla concessione del contributo di € 13.500,00 all'Associazione "Antiruggine" che ha proposto la stessa;

Tutto ciò premesso;

tenuto conto di quanto esposto in premessa nel parere n. 1075/2010 PAR della Sezione Regionale di Controllo per la Lombardia, che recita testualmente " le contribuzioni tutt'ora ammesse (distinguendo dalle spese di sponsorizzazione ormai vietate) sono lo svolgimento da parte del privato di un'attività propria del comune in forma sussidiaria";

verificato che trattasi di intervento modesto, ma significativo nella realtà locale e che a fronte dell'organizzazione congiunta l'Associazione Antiruggine non dovrà fare alcuna pubblicità a Questo Ente in quanto trattasi di una attività propria del Comune, nell'interesse della collettività, in forma sussidiaria ai sensi dell'art.118 cost. rappresentando un'alternativa di erogazione del servizio pubblico e non una forma di promozione dell'immagine dell'Amministrazione Comunale e pertanto l'organizzazione dell'evento di che trattasi non rientra nel divieto di cui al D.L.78/2010 art. 6 com. 8 e 9.

Visto il preventivo di spesa di € 35.000,00 allegato alla proposta dell'Associazione "Antiruggine", necessario per la realizzazione dello spettacolo;

Verificata la volontà dell' Amministrazione di voler concedere un contributo per la realizzazione dell'iniziativa per l'importo complessivo di € 13.500,00 da prelevarsi al cap.1647 Missione 05 , Programma 02 , Titolo 1 , Macroaggregato 04 , 3° livello 04 , 4° livello 01, 5° livello 001.

Considerato che l'evento proposto rientra tra gli obbiettivi dell'Amministrazione in quanto trattasi di attività volta alla diffusione e all' accrescimento culturale della collettività;

Vista la Deliberazione del Consiglio Comunale n.54 del 04.08.16 di approvazione del Documento Unico di Programmazione (D.U.P.) 2016-2018 ed il Bilancio di Previsione 2016-2018;

Vista la Deliberazione della G.M.n.433 del 09.08.16 di approvazione del Piano Esecutivo di Gestione 2016-2018;

Dare Atto che il procedimento è corrente con la programmazione contenuta ne D.U.P. e nel P.E.G. sopra richiamati;

Visto l'art. 53 del regolamento di organizzazione degli Uffici e servizi comunali approvato con deliberazione del consiglio comunale n. 64 del 30.10.1997 che attribuisce al Dirigente la gestione delle attività finanziarie nell'ambito degli obbiettivi assegnati al settore di competenza.

Visto l'art. 65 del medesimo regolamento in ordine alla forma, pubblicità ed efficacia della Determinazione;

Preso atto che la presente determinazione dovrà essere pubblicata sul sito Istituzionale del comune di Ragusa nella sezione "Amministrazione Trasparente" sottosezione "Contributi, Sussidi, Sovvenzioni";

Vista l'attestazione della copertura finanziaria da parte del Capo settore Ragioneria;

Ritenuto pertanto provvedere in merito;

DETERMINA

Per le motivazioni espresse nella parte espositiva del presente atto e qui integralmente richiamate:

1. **Concedere**, per le motivazioni in premessa esposte, un contributo di euro 13.500,00 all'Associazione Antiruggine con sede a Ragusa in via Ponchielli n.25 per la realizzazione della V° edizione della manifestazione denominata "Ragusa Foto Festival" - Ragusa Ibla 22 luglio al 21 agosto 2016 - presso Palazzo Cosentini, Palazzo La Rocca e Auditorium San Vincenzo Ferreri, come proposto dall'Associazione stessa;
2. **Impegnare**, la somma di € 13.500,00 al cap. 1647 imp /16, Missione 05, Programma 02, Titolo 1, Macroaggregato 04, 3° livello 04, 4° livello 01, 5° livello 001;
3. **Riservarsi** di erogare, con separato atto, il 50% della somma pari a euro 6.750,00 all'Associazione "Antiruggine" di Ragusa su IBAN che sarà comunicato direttamente al Settore Ragioneria;
4. **Riservarsi** di liquidare il saldo del contributo dopo la presentazione della documentazione prevista in conformità ai principi, criteri e disposizioni posti dal vigente Regolamento Comunale per la concessione dei contributi e precisamente:
 - a) dettagliata relazione da cui risulti che l'attività svolta per cui è stato richiesto il contributo è stata regolarmente svolta;
 - b) rendiconto analitico delle spese sostenute e relativa documentazione (fatture, quietanze, ecc.) in conformità alle leggi fiscali;
5. **Dare atto** che l'obbligazione diventerà esigibile entro l'anno 2016;
6. **Dare atto** che il sottoscritto ha verificato che il programma dei pagamenti è compatibile con i relativi stanziamenti di cassa ai sensi dell' art. 183, comma 8, D.Lgs. 267/00;
7. **Nominare** RUP del procedimento relativo alla procedura di cui al presente atto la Sig.ra Maria Augeri del Servizio Cultura;
8. **Dare atto** che la presente determinazione dirigenziale dovrà essere pubblicata nel sito ufficiale del Comune di Ragusa nell'apposita sezione "Amministrazione trasparente" sottosezione "Sovvenzioni, contributi, sussidi, vantaggi economici".

Il Responsabile unico del Procedimento

L' Istruttore Amministrativo

Sig.ra Maria Augeri

Il Funzionario Capo Servizio.

Dott. Salvatore Giuffrida

Il Dirigente

Dott. Santi Di Stefano

Allegati parte integrante e sostanziale: richiesta contributo straordinario prot. n.44970 del 13.04.2016

Da trasmettersi d'ufficio, oltre che al Sindaco ed al Segretario Generale, ai seguenti settori/uffici: III, all'ufficio CED per la pubblicazione nell'apposita sezione trasparenza sottosezione "Sovvenzioni, contributi, sussidi, vantaggi economici" ai sensi dell'art.26 c.l del Dlgs n. 33/13

Il Dirigente

Dott. Santi Di Stefano

SETTORE SERVIZI CONTABILI FINANZIARI

PARERE DI REGOLARITA' CONTABILE

Ai sensi artt. 147- bis e 153, comma 5, del D.Lgs. 267/2000, e per quanto previsto dall'art. 17 del regolamento di contabilità, si rilascia visto di regolarità contabile e attestazione della copertura finanziaria.

Ragusa

11/8/2016

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO FINANZIARIO



Il sottoscritto Messo comunale attesta di aver pubblicato in data odierna. All'Albo Pretorio, per la durata di giorni sette, copia della stessa determinazione dirigenziale, e di averne trasmesso copia al Segretario Generale.

Ragusa

17 AGO. 2016

IL MESSO COMUNALE
IL MESSO NOTIFICATORE
(Licitra Giovanni)

Il sottoscritto Messo comunale attesta il compimento del suindicato periodo di pubblicazione e cioè dal 17 AGO. 2016 al 24 AGO. 2016.

Ragusa

25 AGO. 2016

IL MESSO COMUNALE

Associazione Antiruggine | 97100 Ragusa | via Ponchielli, 25 | C.F. 92035930889
antiruggine@gmail.com

Comune di Ragusa
N. PROT. 0044970

Class. - 7.6
del 13/04/2016 tipo E



VII

Alla c.a. del signor Sindaco
del Comune di Ragusa
ing. Federico Piccitto

Ragusa, 10 aprile 2016

Oggetto: Richiesta patrocinio con contributo per la quinta Edizione di Ragusa Foto Festival

Con la presente Antiruggine, associazione culturale organizzatrice d'iniziativa per la promozione del territorio, fra cui Ragusa Foto Festival, manifestazione internazionale di fotografia chiede

la concessione del patrocinio del Comune di Ragusa con un contributo per la realizzazione della **Quinta Edizione di Ragusa Foto Festival**, laboratorio di creatività contemporanea nel cuore del Mediterraneo, in una delle più belle città barocche d'Italia.

Dal suo debutto, dal 2012, hanno partecipato **oltre 50 artisti di fama internazionale** e ha accolto **oltre 14mila visitatori**. La manifestazione è diventata un **trampolino di lancio** per tanti **giovani fotografi**: **oltre settecento in quattro anni** hanno partecipato alle letture portfolio e ai concorsi.

Quest'anno il tema sarà dedicato "**I linguaggi del territorio**" con una concentrazione di lavori che interpretano l'area del Mediterraneo attraverso una metodologia visiva contemporanea e originale.

Si svolgerà dal **22 luglio al 21 agosto 2016** e aprirà i lavori un dialogo dedicato al tema, organizzato con la collaborazione di Aaster Consorzio di Ricerca di Milano. Saranno presenti diversi intellettuali per affrontare diversi punti di vista (immigrazione, internazionalizzazione, sostenibilità, urbanizzazione, marketing territoriale, cultura e arte). Nelle due giornate seguenti (23 e 24 luglio 2016) sono in programma incontri con autori, un workshop con un noto fotografo, laboratori, proiezioni, letture portfolio, concorsi.

A tal fine allega alla presente il progetto e il preventivo di spesa;

Si AUTORIZZA CONTRIBUTO
€ 13.500,00

[Handwritten signature]

Il presidente di Antiruggine
Stefania Paxhia

[Handwritten signature of Stefania Paxhia]



DAL 22 LUGLIO AL 21 AGOSTO 2016

Quinta Edizione

IL LINGUAGGIO DEL TERRITORIO

INAUGURAZIONE

Venerdì 22 luglio - ore 18 Auditorium San Vincenzo Ferreri

www.ragusafotofestival.it

Dal 22 luglio al 21 agosto 2016, nella splendida cornice barocca di Ragusa Ibla si aprono le porte di Palazzo La Rocca, Palazzo Cosentini e della Chiesa San Vincenzo Ferreri.

Durante le giornate inaugurali, da venerdì 22 a domenica 24 luglio, il ricchissimo programma coinvolgerà artisti, addetti ai lavori, critici e operatori culturali. Mostre, workshop, letture portfolio, talk, proiezioni e tanto altro per promuovere, stimolare e condividere l'arte della fotografia con un pubblico interessato ai suoi diversi linguaggi e combinazioni.

L'inaugurazione, venerdì 22 luglio, sarà l'occasione per presentare i protagonisti della quinta edizione e parlare di Incompiuto Siciliano con Alterazioni Video (www.alterazionivideo.com) collettivo di artisti, curatori del workshop che anticipa l'apertura della rassegna, dal 18 al 21 luglio; mentre il workshop diretto da Bruno Ceschel, editore e fondatore di Self Publish, Be Happy (www.selfpublishbehappy.com), dedicato all'autoproduzione del fotolibro, chiuderà le giornate inaugurali (24 e 25 luglio).

IL TEMA Il linguaggio del territorio

Volontà dell'edizione di quest'anno è costruire un racconto visivo dell'area mediterranea che, attraverso i differenti linguaggi della fotografia, associ le diversità culturali alle trasformazioni che investono il territorio. Nella nostra riflessione la parola linguaggio assume un duplice significato. Da una parte in quanto modalità di espressione artistica, dall'altra è strumento per riportare i messaggi che il territorio comunica.

"Sarà un Festival della "partecipazione" spiega il direttore artistico **Giorgio Barrera** (www.giorgiobarrera.it). "Chi viene a Ragusa Foto Festival – continua - arriva per partecipare a una manifestazione culturale che racconta i molteplici linguaggi che nascono dalla fotografia. Approfondire le tematiche legate al territorio, in particolar modo del Mediterraneo, attraverso la metodologia di ricerca degli autori è decisamente attuale ma non scontato".

"Ragusa Foto Festival, alla quinta edizione, rafforza la sua identità e continua a raccontare la nostra terra", commenta **Stefania Paxhia**, direttore esecutivo e ideatrice di RFF. "Il Festival - conclude - non si guarda, ma si vive: allarga lo sguardo al Mediterraneo, come spazio e insieme di culture".

LETTURE PORTFOLIO

Come ogni anno le letture portfolio sono aperte a fotografi professionisti, e non, per offrire l'occasione di

conoscere autorevoli personalità nel campo della fotografia e ricevere consigli e suggerimenti. Un'opportunità per promuovere il proprio lavoro e sviluppare la propria carriera di autori. Per l'edizione 2016 i lettori saranno **Daniele De Luigi** curatore della Galleria civica di Modena; **Renata Ferri**, caporedattore photo editor di *Io Donna*, femminile del *Corriere della sera* e Amica di RCS group, membro di numerose giurie di premi fotografici nazionali e internazionali; e i **fondatori di Micamera - lens based arts**, galleria-libreria, punto di riferimento a Milano dell'editoria fotografica nazionale e internazionale.

WORKSHOP

INCOMPIUTO SICILIANO, PROGETTARE L'IMPOSSIBILE a cura di ALTERAZIONI VIDEO

Alterazioni Video propone un workshop intensivo di **TURBO PROGETTAZIONE** dedicato all'**Incompiuto Siciliano**. Dal lunedì 18 al giovedì 21 luglio, per partecipare alla realizzazione di un'azione di trasformazione radicale del territorio. Si produrranno insieme per produrre elaborati, fotografie, video, interviste, sculture, plastici e performance. A Palazzo Cosentini saranno esposti i materiali prodotti durante il workshop e si terrà il secondo **INCONTRO INCOMPIUTO**

In Sicilia si trova la massima concentrazione di opere incompiute, Alterazioni Video intende proseguire la propria attività di ricerca legata a *Incompiuto Siciliano* nel nostro territorio ibleo. Dopo un'attenta ricognizione di opere incompiute nella provincia iblea, ha scelto la struttura che sarà oggetto del workshop: il Palaroma di Comiso.

Alterazioni Video è un collettivo di 5 artisti (Paololuca Barbieri Marchi, Andrea Masu, Alberto Caffarelli, Giacomo Porfiri, Matteo Erenbourg) con base a Milano e New York.

L'AUTOPRODUZIONE DEL LIBRO FOTOGRAFICO a cura di BRUNO CESCHEL -SELFUBLISHBEHAPPY

Domenica 24 e lunedì 25 luglio Bruno Ceschel editore italiano che vive a Londra, fondatore di Self Publish, Be Happy nella videoteca dell'Hotel Antico Convento, a Ragusa Ibla, terrà un corso intensivo di due giorni pensato apposta per **imparare a trasformare le proprie immagini in un autentico progetto editoriale da distribuire: produrre e pubblicare velocemente il proprio libro fotografico**, Utilissimo per capire anche quali sono le migliori opportunità per la produzione, la distribuzione e il marketing del proprio fotolibro.

Bruno Ceschel, scrittore, editore e docente al Camberwell College of Arts-University of the Arts di Londra e all'École cantonale d'art di Losanna. SelfPublishBeHappy raccoglie e valorizza libri auto prodotti di fotografia attraverso un programma di workshop, eventi live, progetti off e online.

GLI AUTORI E LE MOSTRE

Olivo Barbieri partecipa con due film *Seascape #2*, *Castel dell'Ovo* girato in digitale a Napoli nel 2006 con un prototipo di drone, e *SEVILLA→(∞) 06*, anch'esso del 2006, ma girato in 35mm.

Per rendere omaggio a Palmira, la città di siriana distrutta dalle milizie Islamiche e appena liberata, sono in mostra le foto scattate nel 1910 da **Tony André**, di proprietà dell'ICCD (Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione) del Ministero dei Beni culturali.

Da buio a buio di **Maira Ricci** rilegge e rivisita la tradizione orale della Maremma, la sua terra di origine, facendola rivivere per mezzo della ricostruzione per immagini di alcune leggende legate ad alcuni personaggi.

Nicolò Degiorgis nel suo progetto *Hidden Islam* documenta i luoghi di culto musulmani nel nord-est italiano. Il greco **Nikolas Ventourakis** è presente con *The Banality of the Avante Garde*: fotografie di un'area turistica nei pressi di Salonicco, in cui l'autore mostra gli sfregi che la terra ha subito a causa di progetti mai ultimati.

La **Collettiva** composta da: **Arianna Sanesi** con *Liminal* racconta scorci di vita di ragazzi salentini; **Ciro Cangialosi** che ha scoperto i segni che la guerra ha lasciato visibili a tutti con il progetto *L'isola dei ciclopi*. Il lavoro fotografico di **Carmen Cardillo** è una ricognizione delle foci dei maggiori fiumi siciliani iniziata nel 2007. **Umberto Coa** descrive Sutura la vita di un paesino quasi del tutto abbandonato in provincia di Caltanissetta. Infine, la Grotta Azzurra di Capri rivive nell'installazione di **Alice Grassi**, *Blue Imaginary*. Infine **Young Photo Hdemy** dell'Accademia di Belle Arti di Catania con CAOS in LOGOS composta dai lavori di nove studenti del Biennio Specialistico di Fotografia: Marco Calandra, Miriam Giovanna Carini, Francesco Di Giovanni, Roberta Ferito, Dafne Grasso, Enrico Gugliotta, Erica Maria Minni, Giovanni Narcisi, Sergio Pelligra.

OMAGGIO A MARIO DONDERO

Per celebrare Mario Dondero, una delle figure più interessanti del fotogiornalismo contemporaneo, e affezionatissimo sostenitore di Ragusa Foto Festival, sabato 23 luglio 2016, presso l'ex chiesa San Vincenzo Ferreri, si terrà la proiezione del film-documentario **"Calma e Gesso – in viaggio con Dondero"** di Marco Cruciani.

CIRCUITO OFF

"La fotografia dei Territori e delle Città" è il titolo del progetto curato da Santo Eduardo Di Miceli e realizzato dall'Associazione Culturale PHOTO GRAPHIA, in mostra a cielo aperto presso il Ponte Nuovo di Ragusa. L'allestimento che ospiterà i progetti fotografici è stato realizzato dalla **Fondazione dell'Ordine degli Architetti di Ragusa**. Il progetto analizza città e territori **attraverso lo sguardo di dieci fotografi**: Giada Alù, Sandro Bertola, Emanuele Canino, Domenico Cipollina, Riccardo Colelli, Santo Eduardo Di Miceli, Francesco Lantino, Benedetto Tarantino, Elio Torrisi, Giuseppe Trotta. Le varie tematiche e i vari linguaggi utilizzati mettono in luce una particolare attenzione verso una vera crisi d'identità che le città e i luoghi stanno attraversando rispetto alle modalità dell'abitare dell'uomo.

GALLERISTI SICILIANI A CONFRONTO

"Galleristi militanti fra ricerca, mercato e sistema. Quattro storie siciliane" è il titolo della talk curata da Helga Marsala, in programma domenica 24 luglio 2016, alle ore 19.30 presso l'auditorium San Vincenzo Ferreri. Un talk a più voci, per scandagliare **il ruolo delle gallerie in Sicilia**, rispetto al contesto territoriale e a quello italiano. Dialogo con i fondatori delle 4 gallerie principali dell'isola: la catanese collicaligreggi; Laveronica, con sede a Modica; la palermitana Francesco Pantaleone Arte Contemporanea; e RizzutoGallery, anche questa a Palermo. **Presenti anche** Rosario Antoci, artista e docente di Anatomia Artistica, Accademia di Belle Arti di Catania; Paolo Brodbeck, collezionista e Presidente della **Fondazione Brodbeck**, Catania; Mauro Cappotto, artista e fondatore de **La stanza della Seta**, Ficarra; Massimo Ligreggi, condirettore della Galleria CollicaLigreggi; Carmelo Nicosia, artista e Direttore della scuola di fotografia all'Accademia di Belle Arti di Ct; Sveva D'Antonio, condirettore della galleria Laveronica, Modica; Eva Oliveri, condirettore della RizzutoGallery, Palermo; Nino Pusateri, Presidente delle **Fabbriche Chiamontane**, Agrigento.

SCHEDA

IL FESTIVAL Ragusa Foto Festival è una rassegna dedicata alla fotografia contemporanea. Un trampolino di lancio per giovani fotografi e un laboratorio di creatività contemporanea che si svolge in Sicilia, nel cuore del Mediterraneo, tra i palazzi storici di Ragusa Ibla, una delle più belle città barocche d'Italia. Sin dalla prima edizione, nel 2012, è riuscito a guadagnarsi una posizione nel panorama delle manifestazioni dedicate alla ricerca contemporanea e al fotogiornalismo d'attualità. Il Festival promuove un confronto sulla fotografia e sui suoi codici, sulla formazione e sulla professione del fotografo con autori, critici, photo editor e addetti ai lavori di fama internazionale. Mostre, workshop, letture portfolio, proiezioni, presentazioni di artisti con l'obiettivo coinvolgere e appassionare il suo pubblico.

Dalla sua creazione, nel 2012, hanno partecipato oltre un centinaio di artisti e ha ricevuto quasi 15mila visitatori. Grazie alla costante presenza di nomi importanti il Festival, infatti, mobilita un pubblico crescente dando allo stesso tempo una forte visibilità alla bellezza di un territorio, confine al Sud dell'Europa mediterranea. Il successo della manifestazione è confermato dalla partecipazione di tantissimi giovani fotografi (oltre mille in quattro anni).

GLI OBIETTIVI. La rassegna promuove un confronto sulla fotografia e i suoi codici, sulla formazione e sulla professione del fotografo con autori, critici, photo editor e addetti ai lavori di fama internazionale attraverso mostre, workshop ed eventi che coinvolgono e appassionano un pubblico dai 15 ai 90 anni.

Tra gli autori che hanno partecipato in questi anni: Enzo Sellerio, Mario Dondero, Giuseppe Leone, Letizia Battaglia, Mario Cresci, Ferdinando Scianna, Gabriele Basilico, Nino Migliori, Ivo Saglietti, Tano D'Amico, Giovanni Chiamonte, Shobha Battaglia, Fausto Giaccone, Maurizio Galimberti, Davide Monteleone, Francesco Zizola, Umberto Agnello, Mimi Mollica, Alfredo D'Amato, Silvia Amodio, Filippo Romano, Gianni Cipriano, Carmen Mitrotta, Carlo Giunta, Silvia Morara, Alessandro Penso. Tra i professionisti e addetti ai lavori ricordiamo Roberto Mutti critico e docente di fotografia e direttore del Festival nelle ultime due edizioni, Maurizio Garofalo foto editor e art director e direttore della prima edizione, Emilio D'Itri direttore di Fotoleggendo di Roma, Marco Pinna photo editor di National Geographic, Tiziana Faraoni art director de

L'Espresso, Mario Peliti fotografo ed editore, Lina Pallotta docente alla Scuola romana di cinema e fotografia.

Ragusa Foto Festival è stato ideato da Stefania Paxhia e prodotto dall'Associazione culturale Antiruggine, in collaborazione con Comune di Ragusa e il patrocinio del Libero Consorzio Comunale di Ragusa e della Camera di Commercio di Ragusa. Ragusa Foto Festival ha conquistato la fiducia di realtà private, quali Banca Agricola Popolare di Ragusa, De Stefano Palace, CoraBanche, Buscenter, Despar, Leggio Ferramenta, Ottica Spoto, Gruppo Fiat SCAR, Galleria Soquadro, Siet Di Pasquale, RagusaOspitalitàDiffusa, Hotel Antico Convento, Centro Commerciale naturale Antica Ibla, Anticheconserv e Zappalà s.p.a., che credono nella valorizzazione dei nostri luoghi attraverso eventi ad alto contenuto di cultura, professionalità e competenza.

VOCI DI COSTO	IMPORTO PREVENTIVATO	
SITO	€	1.350,00
Nuova elaborazione grafica		
GRAFICA	€	1.000,00
Ideazione materiali di comunicazione		
STAMPA MATERIALI DI COMUNICAZIONE	€	1.500,00
100 Locandine		
1000 Pieghevoli		
500 Cartoline		
5 Totem		
LOCATION	€	3.300,00
Palazzo Cosentini	€	-
Posto Mostre	€	3.000,00
Chiesa San Vincenzo Ferreri	€	-
Piazza Duomo	€	-
Letture Portfolio	€	-
Consumi energetici/servizi locazione	€	300,00
GESTIONE E COORDINAMENTO	€	8.000,00
Direttore esecutivo	€	2.500,00
Direttore artistico	€	2.000,00
Staff (6 persone)	€	3.000,00
Volontari	€	-
Assistente di direzione	€	500,00
LOGISTICA - VITTO E ALLOGGIO	€	5.450,00
Trasferta ospiti		
Vitto ospiti	€	4.500,00
Alloggio ospiti		
2 Trasferimenti Dir. Esecutivo (Mi-Rg)	€	600,00
Cena chiusura evento	€	350,00
ALLESTIMENTI E SERVIZI	€	8.100,00
Esposizione mostre	€	4.000,00
Allestimenti mostre	€	1.000,00
Personale addetto alla guardiania mostre (3 persone per 1 mese)	€	1.800,00
Service	€	800,00
Supporto video per riprese (3 gg)	€	500,00
PREMI	€	500,00
Premio Miglior Portfolio		
COMUNICAZIONE	€	4.800,00
Piano Stampa	€	3.000,00
Ufficio stampa	€	1.800,00
COSTI NON PREVENTIVATI	€	1.000,00
TOTALE	€	35.000,00

AL SIGNOR SINDACO DELLA CITTA' DI RAGUSA

Oggetto: Richiesta di contributo straordinario per manifestazione culturale, turistica

ricreativa

Il/la sottoscritta PAXHIA STEFANIA, nata a RAGUSA, il 02/04/1970, residente a RAGUSA in VIA PONCHIELLI, 25 tel. 320 2176543 agente nella qualità di legale rappresentante (1)

RIVOLGE ISTANZA

a codesta Amministrazione Comunale, affinché venga concesso a favore del/della

ASSOCIAZIONE ANTIRUGGINE (2)

un contributo di Euro 15.000,00€, a parziale copertura della preventivata spesa complessiva di Euro 35.000,00€, necessaria per consentire lo svolgimento della manifestazione denominata RAGUSA FOTO FESTIVAL che si terrà a RAGUSA FBCA dal 22 LUGLIO al 31 AGOSTO 2016.

A tal fine si dichiara che (3):

☐ L'iniziativa proposta non ha fini di lucro;

(1) Se persona fisica, cancellare "agente nella qualità di legale rappresentante"

(2) Del/della sottoscritta, ovvero, se persona giuridica, indicare la ragione sociale

(3) Barrare le caselle concernenti le dichiarazioni ritenute appropriate



☐ Nel corso dei passati esercizi finanziari, per lo stesso tipo di attività, non ha fruito di contributi comunali;

☒ Nel corso dei passati esercizi finanziari ha fruito di contributi comunali nelle misure sottoindicate;

• Anno 2015 Euro 8,000,00 € per RAGUSA FOTO FESTIVAL

• Anno 2016 Euro 5,000,00 per RAGUSA FOTO FESTIVAL

• Anno _____ Euro _____ per _____

☒ L'associazione è costituita da oltre sei mesi;

☒ Che copia dell'atto costitutivo o dello statuto dell'ente o società si trova depositato agli atti di questo comune;

☒ La manifestazione potrà essere assistita da altri contributi statali o di altri enti pubblici o privati;

☐ Il/la sottoscritto/a non si trova nelle condizioni ostative previste dall'art. 2 della legge 23.12.82 n. 936 e successive modifiche e integrazioni;

☐ Il legale rappresentante del/la ASS. ANTIRROCCIALE è il sig. STEFANIA PAXHIA, nato a RAGUSA, residente a RAGUSA, in VIA PONCHIELLI, 25 e a favore di questi, nella qualità, va erogato il contributo richiesto;

☒ Di essere a conoscenza che il 50% della somma assegnata verrà concesso a titolo

di anticipo mentre il rimanente 50% a saldo verrà erogato dietro presentazione della seguente documentazione:

- a) dettagliata relazione da cui risulti che l'attività svolta per cui è stato richiesto il contributo è stata regolarmente svolta;
- b) rendiconto analitico delle spese sostenute e relativa documentazione (fatture, quietanze, ecc.) in conformità alle leggi fiscali in vigore;

☒ Di essere a conoscenza delle disposizioni regolamentari che prevedono la riduzione percentuale del contributo concesso nel caso in cui dal rendiconto delle spese sostenute risulta che la partecipazione del Comune alla manifestazione/ iniziativa superi l'80% della somma effettivamente spesa e ciò anche mediante il recupero di quanto già corrisposto a titolo di anticipo;

O Altro _____ ;

Il/la sottoscritt _ si impegna espressamente a fare apporre, pena la revoca del contributo, sul materiale promo-pubblicitario relativo alla manifestazione l'emblema del Comune e il logo dell'assessorato competente alle prescrizioni ed obblighi riportati dall'art. 6 del *Regolamento Comunale per la concessione di sovvenzioni. contributi e sussidi finanziari a persone fisiche, enti ed associazioni* ed in particolare, a far esercitare controlli, nel corso dell'attività sovvenzionata, da parte di funzionari di codesta amministrazione, con le modalità che verranno disposte nel provvedimento di concessione del contributo.

A corredo della presente si allega:

- relazione illustrativa sull'attività, iniziativa o manifestazione che si intende

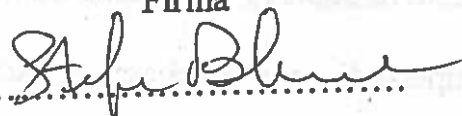
svolgere;

- preventivo finanziario, con elencazione dettagliata delle spese e delle entrate con le quali si intende farvi fronte, comprensive di quelle proprie;
- copia autenticata dell'atto costitutivo o dello statuto, ove esistente.

Dichiaro di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 10 della legge 675/96, che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente istanza viene presentata.

Ragusa, li 10.04.2016

Firma

.....

NOTA BENE:

Ai sensi dell'Art. 38 del D.P.R. 445 del 28 Dicembre 2000 la firma dell'istanza da produrre agli organi della pubblica amministrazione sono sottoscritte dall'interessato in presenza del dipendente addetto ovvero sottoscritte e presentate unitamente a copia fotostatica non autenticata di un documento di identità del sottoscrittore.