

Serv. Determinazioni Dirigenziali
Trasmessa: Sett. VII
III - Serv. Ufficio APb
il 27.08.2014

Il Resp. del servizio
L'Istruttore Dirigenziale
(Dott.ssa Iolanda Minutti)



CITTA' DI RAGUSA

SETTORE VII

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

<i>Annotata al Registro Generale in data 26.08.2014 N 1557</i>	OGGETTO : Estate Iblea 2014 Acquisto Evento culturale II° edizione della manifestazione "Sangiovart Music Contest" 27, 28, 29 Agosto 2014 p.zza San Giovanni
<i>N.223 SETTORE VII DATA 20/08/2014</i>	CIG: Z85106E3ED

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

BIL 2014

CAP.2065

IMP. 1029/14

FUNZ. 07

SERV. 02

INTERV. 03

IL RAGIONIERE

L'anno duemilaquattordici il giorno venti del mese di agosto, nell'ufficio del settore VII, il Dirigente Dr Santi Di Stefano, ha adottato la seguente determinazione:

Premesso

che l' Amministrazione Comunale, nell'ambito dell'Estate Iblea 2014 tende a diffondere la cultura in città in vari ambiti di azione promuovendo iniziative volte alla diffusione della stessa ;

che il Sac. Carmelo Tidona, Parroco della Cattedrale San Giovanni Battista di Ragusa, con nota del 07.07.2014 assunta al protocollo in data 08.07.2014 al n.52363 propone a questo Comune l'acquisto della II° edizione della manifestazione "Sangiovart Music Contest", da tenersi nei giorni 27,28,29 agosto 2014 in p.zza San Giovanni, per l'importo di € 4.000,00 IVA inclusa;

che trattasi di un evento musicale, in concomitanza con i festeggiamenti in onore di San Giovanni Battista, dedicato ai giovani talenti locali nelle serate del 27 e 28 agosto 2014 al termine del quale verrà messo in scena un breve spettacolo teatrale dal titolo "Omaggio a Marianina Coffà", mentre il 29 agosto si terrà la chiusura dei festeggiamenti;

che l'obiettivo che si prefigge l' evento su citato è quello di alimentare un flusso economico e turistico nel centro storico di Ragusa, dando al contempo la possibilità agli artisti di esprimersi musicalmente e di confrontarsi fra di loro creando altresì un' attrattiva culturale durante i festeggiamenti del Santo Patrono;

Tenuto conto di quanto esposto nel parere N. 1075/2010 TAR della sezione Regionale di controllo per la Lombardia che recita testualmente "...la contribuzioni tutt'ora ammesse (distinguendole dalle spese di sponsorizzazioni ormai vietate) sono lo svolgimento da parte del privato di un attività propria del Comune in forma sussidiaria";

Verificato che trattasi di un intervento modesto ma significativo nella realtà locale e che a fronte della organizzazione congiunta la Cattedrale San Giovanni Battista, non dovrà fare alcuna pubblicità a questo Ente in quanto trattasi di una attività propria dei comuni nell'interesse della collettività , in forma sussidiaria ai sensi dell'art. 118 della cost. Rappresentando un' alternativa di erogazione del servizio pubblico e non una forma di promozione dell'immagine dell'Amministrazione Comunale pertanto l'organizzazione dell'evento di che trattasi non rientra nel divieto di cui al D.L. 78/2010 art. 6 comma 8 e 9;

Considerato che l' evento proposto rientra tra gli obiettivi dell'Amministrazione, data la valenza culturale dello stesso in quanto promuove la cultura della musica e rappresenta, inoltre, un'occasione di promozione turistica e di vantaggio per gli operatori economici locali;

Visto l'art.57 del codice dei contratti decreto legislativo 12/04/2006 n.163) che consente l' affidamento diretto "qualora, per ragioni di natura tecnica o artistica ovvero attinenti alla tutela dei diritti esclusivi, il contratto possa essere affidato unicamente ad un operatore economico determinato" ed in questo caso alla Cattedrale San Giovanni Battista per la realizzazione della II° edizione della manifestazione "Sangiovart Music Contest";

Tenuto Conto che tutta la gestione dell' organizzazione è affidata alla Cattedrale San Giovanni Battista che si occuperà di tutto quanto necessario per la buona riuscita della manifestazione, mentre restano a carico dell'Amministrazione il punto luce ed il palco in p.zza San Giovanni noleggiato con separato atto;

Dato atto che l'Amministrazione non risponde e non ha alcun obbligo per tutti i rapporti con enti, privati e pubblici, con i quali la Cattedrale abbia instaurato o andrà ad instaurare per lo

svolgimento della predetta manifestazione, e per gli eventuali danni che potrebbero essere arrecati a terzi , a causa o in conseguenza della stessa;

Dato Atto che attraverso il SIMOG, per la procedura in parola, è stato acquisito il Codice di identificazione gara CIG Z85106E3ED ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari di cui all' art.3 della L.136/2010 e successive modifiche;

Ritenuto di dovere provvedere in merito;

Ritenuta la propria competenza ai sensi degli art. 53 e 65 del Regolamento di Organizzazione degli Uffici e dei Servizi Comunali;

DETERMINA

1) **Acquistare**, per quanto descritto in premessa, la II° edizione della manifestazione "Sangiovart Music Contest", organizzata dalla Cattedrale San Giovanni Battista , da tenersi nei giorni 27,28,29 agosto 2014 agosto a Ragusa. in Pizza San Giovanni per la somma complessiva di € 4.000,00 IVA inclusa e facendosi carico altresì del punto luce, autorizzando l'organizzazione a prelevare l'energia da palazzo INA e della fornitura del palco noleggiato con separato atto;

2) **Riservarsi** di liquidare quanto sopra disposto, a manifestazione tenutasi regolarmente e dietro presentazione di debita documentazione fiscale intestata al Comune di Ragusa;

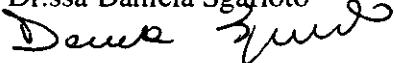
3) **Impegnare** per tutto quanto sopra elencato al somma complessiva di € 4.000,00 al Cap. 2065 Funz. 07 Serv. 02 Int. 03 Imp. 1029/14

4) **Dare Atto** che tutta la gestione dell'organizzazione è affidata alla Cattedrale San Giovanni Battista che si farà carico di tutti gli adempimenti inerenti la manifestazione;

5 **Dare atto** che la presente Determinazione dovrà essere pubblicata dal responsabile del Servizio Gestione Sistemi Informativi nell'apposito sito "Amministrazione trasparente" sottosezione. Bandi di gara e contratti" ai sensi dell'art.37 del Dlgs. 33/13

L' Istruttore Direttivo

Dr.ssa Daniela Sgarioto



Parte Integrante:nota n.52363 del 08.07.14
Sangiovart Contest 2014

IL DIRIGENTE
Dr. Sanj Di Stefano



Da trasmettersi d" Ufficio : al Sindaco,al Segretario Generale, alla Ragoneria ed al Ced per la pubblicazione sul sito "Amministrazione trasparente" sottosezione " sottosezione " Bandi di gara e contratti2, ai sensi dell'art. 37 del Dlgs N 33 del 14.03.2013.

IL DIRIGENTE
Dr. Sanj Di Stefano



SETTORE SERVIZI CONTABILI E FINANZIARI

Visto per la regolarità contabile attestante la copertura finanziaria ai sensi dell'art.151, 4° comma, del TUEL.

Ragusa 26.08.2014


IL RESPONSABILE DI RAGIONERIA

Il sottoscritto Messo comunale attesta di avere pubblicato in data odierna, all'Albo Pretorio, per la durata di giorni sette, copia della stessa determinazione dirigenziale, e di averne trasmesso copia al Segretario Generale.

Ragusa 28 AGO. 2014

IL MESSO COMUNALE

~~IL MESSO NOTIFICATORE~~
~~(Salvatore Francesco)~~

Il sottoscritto Messo comunale attesta il compimento del suindicato periodo di pubblicazione e cioè dal 28 AGO. 2014 al 04 SET. 2014

Ragusa 05 SET. 2014

IL MESSO COMUNALE



Parte integrante e sostanziale
della determinazione dirigenziale
N. 1757 del 26.08.2014



Cattedrale San Giovanni Battista
Via Roma 134, 97100 – RAGUSA
Ufficio Parrocchiale 0932 621599

AL SINDACO DI RAGUSA
ING. FEDERICO PICCITTO

PA. 135/14
Si autorizza
l'esposizione

ALL'ASSESSORE ALLA CULTURA
ARCH. STEFANIA CAMPO

ALL'ASSESSORE AL BILANCIO E AL TURISMO
DOTT. STEFANO MARTORANA

Oggetto: Proposta iniziativa culturale “Sangiovart”, seconda edizione, 27-28-29 Agosto 2014.

Il sottoscritto **Don Carmelo Tidona**, Parroco della Cattedrale San Giovanni Battista in Ragusa, sulla base di quanto esposto e concordato il **12 Maggio u.s.** con gli Assessori Stefania Campo e Stefano Martorana nel corso dell'incontro tra loro ed i rappresentanti del Comitato Festeggiamenti e della Shine Records - nel quale si è ritenuto, a fronte del successo dello scorso anno, di organizzare nuovamente la manifestazione "Sangiovart" che è riuscita a creare un **efficace palcoscenico dedicato ai giovani talenti locali**, nonché ad un forte **momento di aggregazione** cittadino,

PROPONE

All'Ente Comunale di Ragusa **lo svolgimento della manifestazione “Sangiovart Music Contest”, Seconda Edizione**: essa si svolgerà il 27 e il 28 Agosto prossimi, al termine del quale verrà messo in scena il breve spettacolo **“Omaggio a Mariannina Coffa”** che già aveva registrato un numeroso afflusso di pubblico a Marzo scorso all'interno di Palazzo Garofalo. Il 29 Agosto, invece, si terrà, sempre sul palco un breve momento di chiusura dei festeggiamenti.

Gli obiettivi e le finalità dell'intero progetto, sono contenute nel **documento** che si allega alla presente. Il costo della manifestazione è pari a € 4.000 Iva inclusa e comprende le specifiche che sono illustrate nel documento stesso.

Unitamente ai costi richiesti, sulla base di quanto concordato con l'Amministrazione, si richiede all'Ente l'utilizzo del palco che sarà già installato nei giorni precedenti in Piazza San Giovanni per la rassegna teatrale organizzata dallo stesso Comune per "Estate Iblea 2014" (si richiede la possibilità che sia di mt. 10x8, dimensioni ottimali anche per le compagnie teatrali dei giorni precedenti e le loro scenografie) e la fornitura elettrica sul palco con le seguenti specifiche: tre fasi + neutro + terra 380 volts 30 kw per i giorni 27 e 28 Agosto, e di 380 volts 15 Kw per il 29 Agosto.

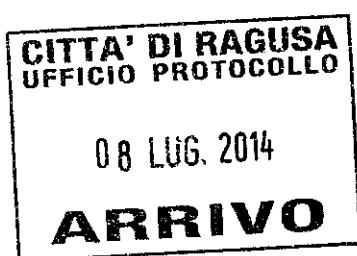
La **promozione** dell'evento non è inclusa nella richiesta in oggetto, in quanto sarà curata dai canali utilizzati dal Comitato Festeggiamenti per la promozione di tutta la Festa Patronale 2014 (brochures, manifesti, comunicati stampa, etc.).

Ragusa, li 07/07/2014

IL PARROCO
Sac. Carmelo Tidona



Carmelo Tidona



ANGIO RT Music Contest



CATTEDRALE
SAN GIOVANNI
BATTISTA
RAGUSA

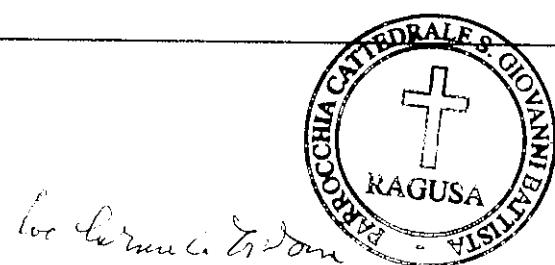
SHINE
RECORDS
music for Revolution

Sangiovart Contest 2014

Preparato per: Comune di Ragusa

07 Luglio 2014

Numero proposta: 1



for Carmela Grisolia

CATTEDRALE SAN GIOVANNI RAGUSA, COMITATO FESTEGGIAMENTI
& ASS. CULT. MUSICALE SHINE RECORDS

RIEPILOGO ESECUTIVO

Presentazioni enti promotori

Cattedrale San Giovanni Battista Ragusa

Comitato festeggiamenti San Giovanni Battista Ragusa

Associazione Musicale Shine Records



La Shine Records è un'**etichetta discografica** e studio di produzione musicale fondata dal compositore Giovanni Dall'Ó nel 2004. La Shine Records ha partecipato al **Taormina Film Festival** con il cortometraggio Moto Perpetuo del regista G. Vizzini, ha curato colonne sonore, sonorizzazione e doppiaggio del **film Revolver**, dei registi S. Provenzale e S. Dipasquale, ha prodotto **le musiche del videogame Pop to Save**, della società turca YNG gamebrain.in.

Ha inoltre prodotto ed organizzato il concerto orchestrale multimediale "**Dehesmael, musica dal mondo dei sogni**" nell'ambito di **Omaggio a Taormina 2012** e di **NonsoloClassica International Catania 2013** ed ha organizzato il **Sangiovart Music Contest 2013**, il primo festival musicale ufficiale della festività di S. Giovanni Battista a Ragusa.

Ha collaborato al progetto **Oltre la musica**, progetto di **integrazione sociale attraverso la musica**, cofinanziato dal Comune di Ragusa e che vedeva la partecipazione di una filiera di associazioni e cooperative sociali fra le più importanti nei settori di pertinenza sul territorio ragusano.

Ha all'attivo un **catalogo di vari album musicali** e di **librerie di musica ed effetti audio** per il cinema e il media entertainment.

La Shine Records è stata appoggiata dalla **Fondazione Tertio Millennio** e dal **Progetto Policoro**. Nella sua forma cooperativa ha aderito a **ConfCooperative**.

Maggiori informazioni sulla Shine Records possono essere trovate su www.shinerecords.it

**CATTEDRALE SAN GIOVANNI RAGUSA, COMITATO FESTEGGIAMENTI
& ASS. CULT. MUSICALE SHINE RECORDS**

Obiettivi

SPAZIO ECONOMICO, CULTURALE, CREATIVO, TURISTICO

- ▶ alimentare un importante flusso economico nel centro della città
 - ▶ dare la possibilità alle eccellenze artistiche e musicali di esprimersi
 - ▶ permettere agli artisti di confrontarsi e di ricevere premi di grande utilità per le loro carriere
 - ▶ creare un momento di forte attrattiva culturale durante i festeggiamenti
 - ▶ alimentare il flusso turistico durante i festeggiamenti
 - ▶ alimentare il flusso di giovani al centro della città

Giuria

Nell'edizione 2013 la giuria era composta da eccellenze ragusane che si sono distinte nel settore musicale in Sicilia e all'estero.

Anche nell'edizione 2014 la giuria sarà composta da eccellenze, non necessariamente ragusane, che si sono distinte in vari rami del settore musicale. Fra queste si citano il M° Angelo Privitera (da 25 anni al fianco di Franco Battiato), il M° Giovanni Cultrera (Direttore artistico e pianista) ed Angela Condorelli (Talent Scout).



**CATTEDRALE SAN GIOVANNI RAGUSA, COMITATO FESTEGGIAMENTI
& ASS. CULT. MUSICALE SHINE RECORDS**

Beneficiari edizione 2014

Per l'edizione 2014, a differenza dell'edizione 2013 che era aperta solo a cantanti, cantautori e band ragusane, si prevede l'apertura di tre categorie aperte anche a formazioni non ragusane, e quindi tre rispettivi premi

- ▷ Cantanti, interpreti, cantautori, musicisti
- ▷ Gruppi musicali, formazioni, ensemble e band
- ▷ Producer, DJ, live electronics, sound performer

Inoltre si prevede l'apertura di una **categoria Junior** per partecipanti sotto i 14 anni.

Ogni partecipante (o ogni formazione) sarà invitato a versare una quota simbolica di partecipazione che sarà utilizzata per coprire i costi di segreteria, logistica e di organizzazione e non sarà restituita.



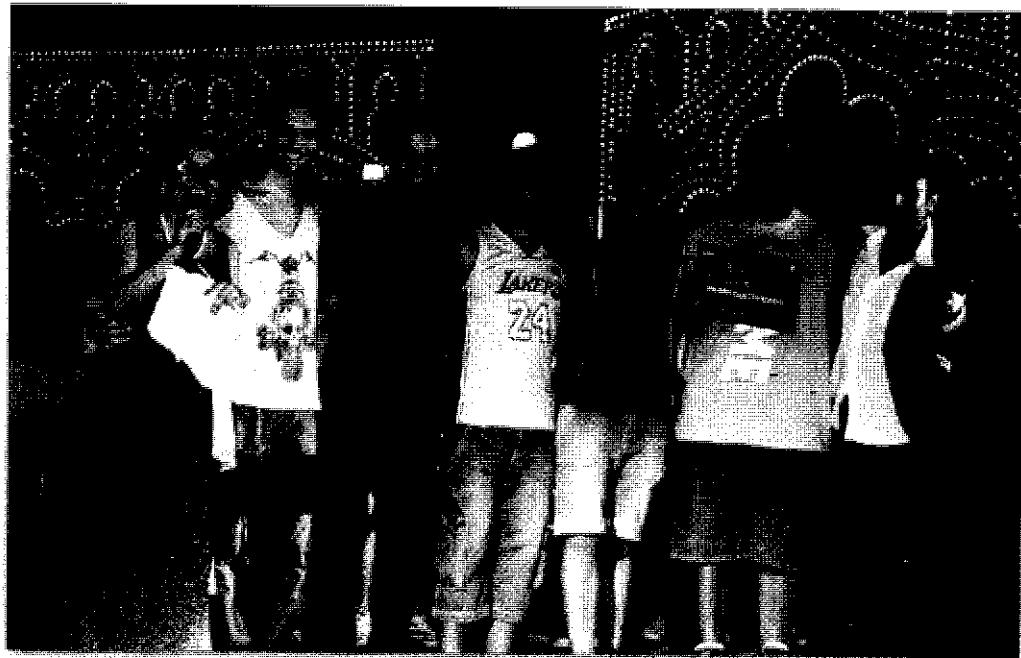
**CATTEDRALE SAN GIOVANNI RAGUSA, COMITATO FESTEGGIAMENTI
& ASS. CULT. MUSICALE SHINE RECORDS**

Premi

Proposta 1: Tre primi premi professionali per categoria

Tre premi premi: (Valore del premio € 3000,00):

- Per la categoria Cantanti, cantautori ed interpreti, realizzazione di un **arrangiamento** professionale di brano inedito con registrazione della voce o dello strumento musicale
- Per le altre categorie: **registrazione** professionale in multitraccia di un brano musicale in studio
- Missaggio e **mastering** professionale
- **Distribuzione** su iTunes, ed altri stores internazionali
- **Promozione** tramite i canali Shine Records e dei suoi partner
- **Esibizione** all'interno della prossima edizione di Sangiovart e/o all'interno di festival ed eventi organizzati da Shine Records o da suoi partner



**CATTEDRALE SAN GIOVANNI RAGUSA, COMITATO FESTEGGIAMENTI
& ASS. CULT. MUSICALE SHINE RECORDS**

Proposta 2: Primo, secondo e terzo premio

Primo premio (Valore del premio € 1500,00):

- ▷ Per la categoria Cantanti, cantautori ed interpreti, realizzazione di un **arrangiamento** professionale di brano inedito con registrazione della voce o dello strumento musicale, **deposito** SIAE del brano
- ▷ Per le altre categorie: **registrazione** professionale in multitraccia di un brano musicale in studio
- ▷ Missaggio e **mastering** professionale
- ▷ **Distribuzione** su iTunes, ed altri stores internazionali
- ▷ **Promozione** tramite i canali Shine Records e dei suoi partner
- ▷ **Esibizione** all'interno della prossima edizione di Sangiovart e/o all'interno di festival ed eventi organizzati da Shine Records o da suoi partner

Secondo premio (Valore del premio € 1000,00)

- ▷ Per la categoria Cantanti, cantautori ed interpreti, realizzazione di un **arrangiamento** professionale di brano inedito con registrazione della voce o dello strumento musicale, **deposito** SIAE del brano
- ▷ Per le altre categorie: **registrazione** professionale in multitraccia di un brano musicale in studio
- ▷ Missaggio e **mastering** professionale
- ▷ **Promozione** tramite i canali Shine Records e dei suoi partner

Terzo premio (Valore del premio € 500,00):

- ▷ Realizzazione di un **DEMO** in studio di registrazione professionale o accesso ad uno o più pacchetti Shine Records per un valore di **€ 300**
- ▷ **Promozione** tramite i canali Shine Records e dei suoi partner

Sarà possibile, al variare del finanziamento, modificare i tre premi o aggiungere altri premi ausiliari, inserendo anche altre tipologie di riconoscimenti quali: accesso scontato o gratuito ai **corsi di formazione musicale** Shine Records (canto, chitarra, pianoforte, basso, tastiera, violino, batteria) o ai **corsi di produzione musicale** Shine Records (Cubase, Ableton Live, songwriting, tecniche di registrazione microfonica, missaggio e mastering), **videoclips** professionali, **book fotografici**, o accesso scontato o gratuito su tutti i **pacchetti Shine Records**. Per una visione completa dei pacchetti, è possibile consultare il catalogo.

**CATTEDRALE SAN GIOVANNI RAGUSA, COMITATO FESTEGGIAMENTI
& ASS. CULT. MUSICALE SHINE RECORDS**

Mariannina Coffa

All'intero dello spazio dedicato al festival sarà realizzato l'intermezzo teatrale "Mariannina Coffa" del regista Stefano Vaccaro. L'intermezzo teatrale ha lo scopo di riportare alla memoria la vita e la poetica della "poetessa maledetta" in un connubio artistico continuo tra discipline diverse (teatro, danza e musica) unite per ricordare la Coffa.

La piece teatrale, che vede come protagonisti i giovani talenti ragusani Benedetto Guardiano, Francesca Morselli, Marianna Occhipinti, Giosè Chessari, mira a ripercorrere le tappe della vita della poetessa in quella che è stata la sua città per più di 15 anni, Ragusa. La piazza di San Giovanni diventa dunque luogo naturale e continuativo della vicenda della Coffa (dato che la sua abitazione ragusana è limitrofa alla piazza in questione) che si fa così portavoce di un pezzo di storia ragusana (quella risorgimentale) e quindi di storia di tutta l'Italia.

Mariannina è una ragazza di famiglia benestante, divisa tra il ricamo e le preghiere. Vive la sua fanciullezza spensierata fin quando si innamora del suo maestro di pianoforte Ascenso; i due giovani amanti si promettono amore eterno ma a guastare i piani della ragazza sarà il padre di lei, uomo autoritario e intransigente che la promette a un ricco possidente ragusano. La Coffa disperata si trova a dover scegliere fra disobbedire ai suoi genitori e scegliere l'amore oppure sottostare alle regole della società per non infangare il suo buon nome; a malincuore sceglie la strada dell'obbedienza sociale sacrificando la propria e felicità e quella del suo amante.

La ragazza si rifugia nella scrittura poetica che diventa così per lei l'unica consolazione; ma nell'insensibile ed oppressiva società di fine 800 il fatto che una donna si dedichi alla scrittura è considerato disonorevole. Mariannina si chiude in se stessa per non essere tacciata di pazzia. Sofferente per le imposizioni sociali e vessata da un marito crudele e autoritario alla fine deciderà di abbandonare tutto e vivere della sua poesia. Sola e senza alcun appoggio morirà a 36 anni nella più completa solitudine portandosi nel cuore soltanto odio.

Per quanto riguarda il supporto musicale la rappresentazione vede la partecipazione della cantautrice Cristina Trigili e la partecipazione straordinaria del compositore Giovanni Dall'O'.

Services audio/video/luci

- **Impianto audio:** 12 sistemi line array Renkus-Heinz Qube QSA210 sospeso su americana frontale e sub dedicati, mixer audio digitale Midas, 6 stage monitor, sistema di radiomicrofoni Shure con trasmissione digitali
- **Backline:** batteria, amplificatore basso, amplificatore per chitarra fender e marshall, pianoforte 88 tasti pesati
- **Impianto luci:** 10 moving head wash led montati su americana frontale e 4 moving head spot 700, mixer luci Chamsys con sistema 3D
- **Sistema video:** schermo 3x2 sospeso su americana posteriore, 1 videoproiettore Nec 4200 ansi lumen montato su americana frontale (c'è anche la possibilità di avere uno schermo a led HD per avere una luminosità ed una scenografia migliore con dei costi aggiuntivi)
- **Strutture:** in alluminio HD (americane) autoportanti motorizzate Trabes di cui quella posteriore munita di teli neri.

BUDGET

Il Budget è stato calcolato facendo un'attenta analisi delle figure professionali strettamente necessarie e inserendo i preventivi che meglio soddisfano il rapporto qualità/ prezzo.

Il budget di **€ 4000** verrà utilizzato per: Services Audio Luci per le tre serate di manifestazione, realizzazione dei prorni, sicurezza serale (durante la manifestazione) e notturna per il 27 e 28 agosto "Omaggio a Mariannina Coffa" e commissione Pubblico Spettacolo, chiusura dei festeggiamenti giorno 29 Agosto. Una parte dei costi dei premi è sostenuta da Shine Records e dai suoi partner. Per quanto concerne la fornitura del palco e della corrente elettrica, questi saranno a carico del Comune di Ragusa, così come da accordi, e le specifiche sono inserite nella proposta.

CONTATTI

Referente Shine Records: Giovanni Dall'O'

Tel: 340.7448997

Mail: info@shinerecords.it

Referente Comitato festeggiamenti: Simone Digrandi

Tel: 3276663022

Mail: simonedigrandi.ag@gmail.com