

Serv. Determinazioni Dirigenziali
Trasmessa: *Su H VII*
III - IV - Serv. Giugno 2014
09.06.2014
Il Resp. del servizio
L'Istruttore Direttivo
(Dott. S. M. M. Minniti)



CITTA' DI RAGUSA

SETTORE VII

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

<i>Annotata al Registro Generale</i> <i>in data 06.06.2014</i> <i>N. 1022</i> <i>N. 119</i> <i>SETTORE VII</i> <i>DATA 03.06.2014</i>	OGGETTO: Concessione contributo straordinario alla Fondazione degli archi per la realizzazione della manifestazione "A Tutto Volume"
--	---

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI *ART 18 L.R 6/81*

BIL. 201h CAP. 210g IMP. 145/13. lip 38i/1h*

FUNZ. 1 SERV. 8 INTERV. 3

R
IL RAGIONIERE

L'anno duemilaquattordici il giorno 3 del mese di Giugno nell'ufficio del Settore VII il Dirigente incaricato, Dr. Rosario Spata ha adottato la seguente determinazione.

Premesso che il Comune, nell'ambito delle proprie funzioni istituzionali può procedere ai sensi del vigente regolamento per la concessione di sovvenzioni, contributi e sussidi finanziari a persone fisiche, enti ed associazioni, approvato dal Consiglio comunale con atto n.23 del 30 marzo 1992, all'erogazione di contributi a sostegno di manifestazioni culturali;

Vista l' istanza dell'8.05.2014 assunta al protocollo in data 09.05.2014 al N. 36517 con la quale la Fondazione degli Archi e per essa il suo presidente, Prof. Angelo Buscema ha chiesto un contributo di €. 30.000,00, a parziale copertura della preventivata spesa complessiva di €. 45.000,00, in occasione della manifestazione A tutto volume da svolgersi a Ragusa dal 6 all'8 giugno p.v.;

Visto che l'istanza, risulta presentata entro i termini e redatta in conformità ai principi, ai criteri ed alle disposizioni previste dal Regolamento Comunale per la concessione di contributi, con particolare riferimento agli artt. da 1 a 7 e 12.

Considerato che l'assegnazione del contributo in oggetto è possibile, in relazione a quanto segue:

a) presupposti di fatto: l'iniziativa del privato, oggetto dell'istanza di contributo, è riconducibile alla sussidiarietà orizzontale, trattandosi di un'attività posta in essere dal privato, per estendere i servizi e le funzioni di interesse generale di competenza del Comune, infatti:

1. l'iniziativa vedrà la presenza nel centro storico della città (due giorni a Ragusa superiore ed uno a Ragusa Ibla) di giornalisti, intellettuali e scrittori tra i più importanti nel panorama editoriale italiano, promuovendo pertanto l'immenso patrimonio monumentale della città, attività che rientra nelle competenze del Comune, ai sensi dell'art. 2 dello Statuto;
2. è di interesse generale, dal momento che l'iniziativa, richiamando nei tre giorni di incontri sia un gran numero di cittadini che di turisti, determina un beneficio concretamente misurabile per la comunità amministrata ed in particolare, per una fascia specifica della popolazione (commerciale), e cioè che riceve dall'iniziativa il vantaggio di incrementarne lo sviluppo economico;
3. è sussidiario alle funzioni gestite dal Comune, dal momento che consente di estendere quantitativamente/qualitativamente le sue attività di promozione e valorizzazione;
4. il Comune non sarebbe in grado di realizzare autonomamente l'attività, perché la stessa prevede un impegno di risorse umane e finanziarie estremamente superiore alle capacità proprie del Comune;

b) la concessione del contributo, inoltre risponde ai seguenti criteri:

1. efficacia: in quanto ottiene il concreto risultato, come sopra descritto, di promuovere e valorizzare il patrimonio culturale e turistico;
2. efficienza: in quanto permette di raggiungere i risultati preposti;
3. economicità: se l'iniziativa fosse svolta dal Comune mediante appalto, il costo risulterebbe preventivamente pari a € 45.000,00, il contributo invece, finanzia parzialmente l'attività, sicché il costo si rivela pari a € 25.000,00, inferiore a quello che sosterrebbe il Comune, tale è l'importo del contributo che il Comune ritiene di concedere all'Associazione degli Archi;
4. L'attività risponde ai requisiti di qualità, in quanto è formulata secondo le aspettative della cittadinanza dal momento che l'iniziativa ha riscosso nelle precedenti edizioni, grande successo di pubblico e risonanza sui media nazionali.

Ritenuto altresì di concedere il patrocinio all'iniziativa suddetta al fine di autorizzare la Fondazione degli Archi ad occupare gli spazi all'aperto ove verranno ospitati i vari incontri con gli autori;

Sentito il parere dell'Amministrazione;

Ritenuto di dovere provvedere in merito;

Visto l'art. 53 del Regolamento di organizzazione degli uffici e servizi comunali approvato con deliberazione del Consiglio Comunale n. 64 del 30.10.97 che attribuisce al Dirigente la gestione delle attività finanziarie nell'ambito degli obiettivi assegnati al settore di competenza;

Visto l'art. 65 del medesimo regolamento in ordine alla forma, pubblicità ed efficacia della Determinazione;

Vista l'attestazione sulla regolarità contabile e copertura finanziaria del Responsabile del Servizio Ragioneria;

DETERMINA

1. Di concedere per le motivazioni esposte in premessa ed ai sensi del vigente Regolamento Comunale per la concessione di sovvenzioni, contributi e sussidi finanziari a persone fisiche, enti ed associazioni, approvato con atto consiliare del 30.03.1992 n. 23, un contributo di € 25.000,00 alla Fondazione degli Archi per la manifestazione A tutto Volume che si svolgerà dal 6 all'8 giugno 2014;
2. Di erogare la superiore somma di € 25.000,00, alla Fondazione degli Archi e per essa al suo Presidente, Angelo Buscema nato a Comiso il 12.12.1951 ed ivi residente in c.da Mastrella N 281, in quanto al 50% subito ed in quanto al saldo, a presentazione di apposita relazione e rendiconto delle spese, corredata da regolari fatture;
3. Di dare atto che la presente deliberazione viene adottata in conformità ai principi, ai criteri ed alle disposizioni poste con il Regolamento Comunale per la concessione dei contributi, con particolare riferimento agli artt. da 1 a 7 e 12;
4. Di impegnare la relativa spesa complessiva di € 25.000,00 al cap. 2109 funz.01 serv.08.int. 03 imp. 145%13- RIF 381/16.
5. Di disporre che il presente provvedimento dovrà essere pubblicato dal Responsabile del servizio gestione sistemi informativi, nell'apposito sito "Amministrazione trasparente" sottosezione "Sovvenzioni, contributi, sussidi, vantaggi economici" ai sensi dell'art. 26 c. 1 del Dlgs N. 33/13

L'istruttore Direttivo

Dr.ssa Daniela Sgarioto

Dirigente incaricato.
Dr. Rosario Spata

Da trasmettersi d'ufficio al Sindaco, al Segretario Generale, alla Ragioneria ed al CED per la pubblicazione nell'apposita sezione Amministrazione trasparente sottosezione "Sovvenzioni, contributi, sussidi, vantaggi economici ai sensi dell'art. 26 c. 1 del Dlgs N 33/13.

IL DIRIGENTE INCARICATO.
Dr. Rosario Spata

SETTORE SERVIZI CONTABILI E FINANZIARI

Visto per la regolarità contabile attestante la copertura finanziaria ai sensi dell'art.151, 4° comma, del TUEL.

Ragusa 05. 06. 2014

IL RESPONSABILE DI RAGIONERIA

Il sottoscritto Messo comunale attesta di avere pubblicato in data odierna, all'Albo Pretorio, per la durata di giorni sette, copia della stessa determinazione dirigenziale, e di averne trasmesso copia al Segretario Generale.

Ragusa 12 GIU. 2014

IL MESSO COMUNALE
IL MESSO NOTIFICATORE
(Salonia Francesco)

Il sottoscritto Messo comunale attesta il compimento del suindicato periodo di pubblicazione 19 GIU. 2014 cioè dal 12 GIU. 2014 al 19 GIU. 2014

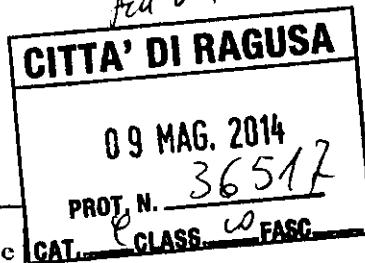
Ragusa 20 GIU. 2014

IL MESSO COMUNALE

DEGLI

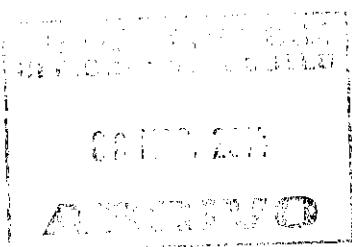
Via Calogero, 22
97013 - Comiso (RG)
Tel 0932968025
fondazione degli archi@gmail.com

Parte integrante e sostanziale
della determinazione dirigenziale
N. 1022 del 6-6-2014



di autorizzazione
€ 25.000
leffe su Ible
firma e

Al Sindaco del Comune di Ragusa
All'Assessore alla Cultura del Comune di Ragusa



Oggetto: **A TUTTO VOLUME - Libri in festa a Ragusa (6 -8 giugno 2014)**

La Fondazione degli Archi, costituita a Comiso il 15 novembre 2007 da un gruppo di artisti e amici dell'arte, si prega di sottoporre alla Vs. cortese attenzione la quinta edizione di "A Tutto volume - Libri in Festa a Ragusa", la manifestazione che ha ricevuto ogni anno il sostegno dell'Amministrazione Comunale riscuotendo grande successo di pubblico e risonanza sui media nazionali.

Il Festival si svolgerà dal 6 all'8 giugno pp.vv. e vedrà la presenza nel centro storico della Città (due giorni a Ragusa superiore e uno a Ragusa Ibla) di giornalisti, intellettuali e scrittori tra i più importanti del panorama editoriale italiano.

La pluralità di autori, editori, linguaggi, idee, provenienze e generi è la caratteristica dell'iniziativa, che spazia dalla saggistica alla narrativa. Nei tre giorni, piccoli e grandi eventi si snoderanno nei luoghi più caratteristici - chiese, piazze, vicoli, cortili, palazzi storici - ma anche librerie, gallerie d'arte, ristoranti, bar e negozi normalmente estranei ai libri. Tutto allo scopo di favorire i flussi turistici al di là della stagione estiva e promuovere attività, imprenditori, prodotti e produzioni dell'economia iblea. I libri saranno dunque un'occasione per guardare intorno e per guardarsi. La manifestazione sarà ben pubblicizzata sui media locali e nazionali, grazie ad un corposo investimento promo-pubblicitario, ad un ufficio stampa a Roma e alla presenza di importanti media-partners nazionali.

Hanno già aderito all'iniziativa: Camera di Commercio di Ragusa, Confcommercio Ragusa, Confindustria Ragusa, Federalberghi Ragusa.

Siamo certi che il Comune di Ragusa possa sostenere la realizzazione di questa manifestazione attraverso la concessione di un contributo di € 30.000 (trentamila).

Come da preventivo allegato, tale importo servirà a sostenere parte delle spese necessarie per:

- scrittori ospiti del Festival (vitto, alloggio, voli aerei e trasferimenti)
- pubblicità (stampa e distribuzione di volantini, pieghevoli e manifesti, inserzioni su quotidiani regionali, spot su tv locali e regionali, spazio su siti web)
- mostre d'arte e installazioni urbane legate alla tematica del libro su via Roma, Piazza San Giovanni e Piazza Duomo a Ibla
- laboratori e incontri per bambini

Tutti gli appuntamenti indicati nel programma saranno a ingresso gratuito.

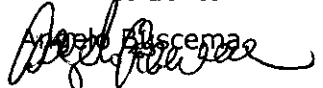
Nell'attesa di decisioni in merito e ringraziandola anticipatamente, Le porgo i più distinti saluti.

In allegato

- Programma dell'iniziativa
- Piano economico
- Comunicato Stampa

Comiso, 8 maggio 2014

Il Presidente



Angelo Biscema

Programma

ore 18,00 – Piazza San Giovanni
Inaugurazione

ore 18,30 – Piazza San Giovanni
Alicia Giménez-Bartlett, *Petra Delicado e le altre mie creature*
conversa con Alessia Gazzola e Roberto Ippolito

ore 20,00 – Piazza Poste
Marco Travaglio *Viva il re* - Chiarelettere

ore 20,00 – Via Roma
Alfio Caruso *Un secolo azzurro* - Longanesi

ore 21,30 – Sagrato della Cattedrale
Marino Sinibaldi *Un millimetro in là. Intervista sulla cultura* - Laterza

ore 21,30 – Palazzo Garofalo
Valerio Castronovo *L'Italia della piccola industria* - Laterza

ore 21,30 – Via Roma
Riccardo Chiaberge *Wireless. Scienza, amori avventure di Guglielmo Marconi* - Garzanti

ore 23,00 – Piazza San Giovanni
Alessandro Borghese *Tu come lo fai?* - Mondadori

ore 23,00 – Ponte dei Cappuccini
Pietrangelo Buttafuoco *Il dolore pazzo dell'amore* - Bompiani

ore 18,30 – Via Mariannina Coffa
Chiara Valerio *Almanacco del giorno prima* - Einaudi
conduce Giuseppina Torregrossa

ore 18,30 – Giardino della Cattedrale
Innocenzo Cipolletta *"In Italia paghiamo troppe tasse" Falso!* - Laterza

ore 20,00 – Piazza Poste
Giancarlo De Cataldo *Suburra* - Einaudi
conduce Andrea Vianello

ore 20,00 – Piazza San Giovanni
Gianni Berengo Gardin *Il libro dei libri* - Contrasto

ore 20,00 – Ponte dei Cappuccini
Edoardo Boncinelli e Giulio Giorello *Noi che abbiamo l'animo libero* - Longanesi

ore 21,30 – Chiesa SS. Salvatore
Corrado Formigli *Impresa impossibile* - Mondadori

ore 21,30 – Sagrato della Cattedrale
Loredana Lipperini *Morti di Fama* - Corbaccio

ore 21,30 – Via Roma
Alessia Gazzola *Le ossa della principessa* - Longanesi

ore 23,00 – Palazzo Garofalo
Costantino D'Orazio *Caravaggio segreto* - Sperling & Kupfer

ore 23,00 – Piazza San Giovanni
Marco Steiner *Il corvo di pietra* - Sellerio

ore 18,30 – Antico Convento dei Cappuccini
Roberta Corradin *La Repubblica del maiale* - Chiarelettere

ore 18,30 – Piazza Pola
Silvia Avallone *Marina Bellezza* - Rizzoli

ore 20,00 – Santa Teresa
Antonio Forcellino *Gli ultimi giorni di Leonardo* - Rizzoli

ore 20,00 – Giardini Iblei
Domenico De Masi *Mappa Mundi* - Rizzoli

ore 20,00 – Teatro Donnafugata
Luciana Castellina *Guardati dalla mia fame* - Nottetempo

ore 21,30 – Piazza Duomo
Nicola Piovani *La musica è pericolosa* - Rizzoli
conduce Roberto Ippolito

Piano economico

La realizzazione della quinta edizione di A Tutto Volume, prevede un costo complessivo di € 45.000 (quarantacinque).

Buona parte del budget necessario sarà impegnata in spese di promozione e pubblicità finalizzate a raggiungere lettori e appassionati da tutta la Sicilia e dall'Italia. E' fondamentale che la manifestazione sia conosciuta anche fuori dalla provincia di Ragusa dove ormai il pubblico è stabile e consolidato dal successo delle quattro precedenti edizioni.

Si useranno sia mezzi tradizionali (riviste di settore, quotidiani, affissioni) che innovativi (social network, mailing list, blog, portali web).

In dettagli le spese saranno così ripartite:

SPESE PER ATTIVITA' PROMO-PUBBLICITARIE	
Progettazione grafica di tutto il materiale pubblicitario	€ 1.000,00
Stampa e distribuzione nelle provincie di Ragusa, Catania e Siracusa di n.50.000 pieghevoli con programma completo della manifestazione	€ 2.000,00
Messa in onda spot tv a carattere regionale + redazionali (Video Regione, Video Mediterraneo, Teleiblea, Telenova)	€ 2.000,00
Stampa e affissione manifesti (cm 70x100) (Catania, Ragusa, Siracusa) per 20 giorni	€ 2.000,00
Spazi su quotidiani regionali (La Sicilia, Giornale di Sicilia, Repubblica ed. Palermo)	€ 5.000,00
Totem e striscioni	€ 1.000,00
Ufficio Stampa locale e nazionale	€ 2.500,00
Promozione su riviste e inserti specializzati a carattere nazionale	€ 2.000,00
Pubblicità su WEB (quotidiani online, social network, portali specializzati)	€ 1.000,00
Realizzazione spot video promozionale	€ 1.500,00
TOTALE SPESE DI PROMOZIONE	€ 20.000,00

La grande quantità di pubblico ed il clima primaverile quasi impongono una drastica riduzione degli appuntamenti al chiuso ed un sempre maggiore spostamento verso gli spazi esterni. Parte del budget dovrà quindi essere impiegato per l'adeguamento tecnico di luoghi normalmente non deputati ad incontri culturali: strade, cortili, piazze, vicoli saranno allestiti con palchi e pedane, adeguato impianto audio luci e per ogni luogo dovrà essere realizzata una platea di sedie. Gli incontri saranno trasmessi anche in diretta sul web e filmati per futuri utilizzi promozionale. Il clima di festa della città in quei giorni sarà sottolineato anche da grandi installazioni urbane realizzate da vari artisti. Nelle strade dello shopping anche i negozi saranno valorizzati attraverso la realizzazione di vetrine a tema.

Piano economico

NOLEGGIO IMPIANTI E ATTREZZATURE

Allestimento Palchi e Spazi Espositivi	€ 1.000,00
Installazioni urbane, vetrine a tema e altre attività di animazione esercizi commerciali aderenti	€ 3.000,00
Noleggio sedie ignifughe in acciaio cromato con scocca in pvc per tre giorni	€ 2.000,00
Noleggio n.4 impianti audio/ luci comprensivi di tecnico per tre giorni	€ 2.000,00
TOTALE SPESE IMPIANTI	€ 8.000,00

SPESE PER ATTIVITA' ARTISTICHE E CULTURALI

Scrittori ospiti (vitto, alloggio, voli aerei e trasferimenti)	€ 13.000,00
Laboratori e altre attività per bambini	€ 1.000,00
Direzione artistica ed editoriale	€ 3.000,00
TOTALE SPESE ARTISTICHE	€ 17.000,00

ENTRATE

Oltre al contributo del Comune di Ragusa, le entrate economiche delle quinta edizione di A Tutto Volume saranno garantite da imprenditori del territorio provinciale e siciliano. E' stata inoltrata domanda all'Assessorato al Turismo della Regione Siciliana e alla Camera di Commercio di Ragusa, ma ancora senza esito.

Comune di Ragusa	€ 30.000,00
Sponsor e partner privati	€ 15.000,00
TOTALE ENTRATE	€ 45.000,00

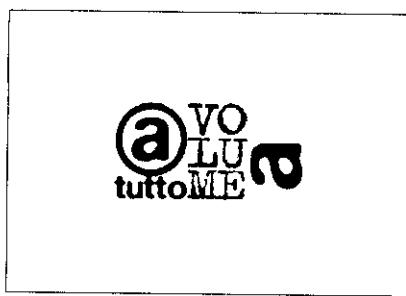
Piano economico

RIEPILOGO

	PREVENTIVO
TOTALE SPESE DI PROMOZIONE	€ 20.000,00
TOTALE SPESE IMPIANTI	€ 8.000,00
TOTALE SPESE ARTISTICHE	€ 17.000,00
1. USCITE COMPLESSIVE	€ 45.000,00
2. ENTRATE COMPLESSIVE	€ 45.000,00

COMUNICATO STAMPA

21 febbraio 2014



CON I LIBRI LA MAGIA DI RAGUSA

Da Silvia Avallone a Marco Travaglio e Giancarlo De Cataldo, da Alessia Gazzola a Domenico De Masi e Corrado Formigli fino al premio Oscar Nicola Piovani in arrivo a "A tutto volume", richiamo imperdibile per gli appassionati di tutta Italia.

Dal 6 all'8 giugno 2014

Il fascino di autori unici insieme a quello di una città incomparabile. Da venerdì 6 a domenica 8 giugno 2014 Ragusa accoglie i maggiori protagonisti del mondo letterario: da Silvia Avallone a Marco Travaglio e Giancarlo De Cataldo, da Alessia Gazzola a Domenico De Masi e Corrado Formigli fino al premio Oscar Nicola Piovani al debutto con il libro frutto dei suoi ricordi. "Proponiamo un programma ricco, che spazia dalla narrativa alla saggistica più qualificata, in grado di richiamare gli appassionati di tutta Italia e il turismo culturale, e che testimonia il fermento esistente a dispetto della sofferenza a cui è sottoposta oggi l'editoria" afferma il direttore editoriale, lo scrittore Roberto Ippolito, annunciando i partecipanti della quinta edizione di "A tutto volume – Libri in festa a Ragusa", concepita dalla Fondazione degli Archi.

Nella magia di Ragusa, tra i tesori del barocco, tre giorni densi di incontri che consentono al pubblico di vivere e confrontarsi con gli scrittori. I testi scelti offrono un'opportunità particolare di guardare dentro i sentimenti e le idee delle persone. Gli autori, osservatori speciali della realtà, propongono a "A tutto volume" spunti di riflessione su temi sociali ed economici di grande impatto. Osserva il direttore organizzativo Alessandro Di Salvo: "Grazie ai libri presentati, Ragusa diventa il luogo privilegiato dell'approfondimento. E con il suo festival letterario invita a immergersi per tre giorni nell'incantata cornice della capitale del barocco alla scoperta degli angoli più suggestivi del sito patrimonio mondiale dell'Unesco".

A Ragusa si danno appuntamento le voci più rappresentative della cultura, in seguito a inviti mirati che rappresentano la caratteristica della manifestazione nel panorama nazionale. Nel programma di "A tutto volume" messo a punto da Ippolito figurano per la narrativa, oltre Avallone e Gazzola, Carlo Bonini (coautore di De Cataldo), Pietrangelo Buttafuoco, Luciana Castellina, Chiara Valerio e Marco Steiner. Di cultura, che vede la presenza di De Masi e Piovani, si parla con Marino Sinibaldi. Per l'attualità e la saggistica sono in campo, oltre Travaglio e Formigli, nomi come Edoardo Boncinelli, Giulio Giorello, Loredana Lipperini, Riccardo Chiaberge e Roberta Corradin. Tutti personaggi di spicco per l'economia che schiera Valerio Castronovo e Innocenzo Cipolletta; per la fotografia con Gianni Berengo Gardin; per la cucina con Alessandro Borghese; per l'arte con Costantino D'Orazio e Antonio Forcellino; per lo sport con Alfio Caruso. Gli editori che partecipano all'edizione 2014 sono: Bompiani, Chiarelettere, Contrasto, Corbaccio, Einaudi, Garzanti, Laterza, Longanesi, Mondadori, Nottetempo, Rizzoli, Sellerio, Sperling & Kupfer.

Per autori di questo livello e per questo evento orientato alla qualità (e non alla quantità!), Ragusa è il luogo naturale. La città, con la sua bellezza e le meraviglie storico-architettoniche, si è rivelata sin dalla prima edizione come l'ambiente giusto per una rassegna letteraria dalla marcata identità, grazie anche alla sua innata predisposizione all'accoglienza. È possibile apprezzarla, per esempio, già al mattino con le colazioni con gli autori nelle quali accanto agli scrittori può sedersi chiunque. La giornata non può che cominciare con le bontà della rinomata pasticceria locale, parte di un'arte gastronomica molto stimata. Poi via nell'attuale centro storico o a Ibla: lettori, curiosi, visitatori possono scegliere chi e cosa ascoltare

e vedere, lasciandosi rapire contemporaneamente dallo splendore degli squarci barocchi come la maestosa e senza uguali Cattedrale di San Giovanni Battista di Ragusa Superiore o l'incredibile palcoscenico di piazza Duomo, l'elegante Circolo di Conversazione, la chiesa sconsacrata di San Vincenzo Ferreri trasformata oggi in Auditorium, la Chiesa di Santa Teresa e il prezioso teatro Donnafugata a Ibla dove si ammirano, uno dietro l'altro, i gioielli della lista del patrimonio mondiale Unesco. Spazi carichi di storia e di suggestione, normalmente estranei alle iniziative culturali o alla presentazione di libri, accanto a luoghi più comuni come vicoli, giardini, bar e ristoranti si aprono per l'occasione agli incontri di "A tutto volume". In un'atmosfera rilassata e colloquiale si riscopre il piacere della condivisione, aspetto significativo dell'evento.

La festa ragusana dei libri non può essere persa anche dagli amanti della buona tavola. Il turismo enogastronomico ha di fronte a sé un intero weekend per apprezzare i prodotti del territorio - dal caciocavallo Ragusano DOP al vino Cerasuolo, dalla cioccolata modicana all'olio extravergine d'oliva dei Monti Iblei passando per il pomodoro ciliegino e il miele - e gustare i piatti di raffinati chef. Il connubio perfetto tra approfondimento intellettuale, bellezza e unicità dei sapori.

Come per le passate edizioni, la sezione "Extra Volume" contribuisce ad arricchire il programma, dando spazio alle iniziative culturali e spontanee del territorio.

La manifestazione, concepita dalla Fondazione degli Archi e patrocinata dal Comune di Ragusa, è sostenuta da importanti partner privati e si realizza anche grazie a una forte e originale spinta popolare: il "Comitato per A Tutto Volume", costituito da un gruppo di cittadini impegnati dalla scorsa edizione a convogliare risorse umane ed economiche.

Roberto Ippolito, direttore editoriale di "A tutto volume", ha conosciuto un nuovo successo con "Ignoranti", pubblicato da Chiarelettere, dopo i bestseller "Evasori" e "Il Bel Paese maltrattato", entrambi editi da Bompiani. E' organizzatore culturale e giornalista. Ha curato a lungo l'economia per il quotidiano "La Stampa". E' stato direttore della comunicazione della Confindustria e delle relazioni esterne della Luiss, dove ha insegnato alla Scuola superiore di giornalismo.

A TUTTO VOLUME
www.atuttovolume.org

Direttore organizzativo
Alessandro Di Salvo

Direttore editoriale
Roberto Ippolito

Ufficio stampa
Valentina Masilli stampa@atuttovolume.org +39 349 68 38 186
Carmelo Saccone per Medialive info@medialivecomunicazione.it 0699 330840
Michelangelo Barbagallo per Medialive info@medialivecomunicazione.it 0699 330840