

Serv. Determinazioni Dirigenziali
Trasmessa: *Sc H VII*
III - Sc C V Lubr. - A P
il 14 GEN. 2014
Il Rep. del servizio
L'Istruttore Direttivo
(Dott. *Carlo Minniti*)
[Signature]



CITTA' DI RAGUSA

SETTORE VII

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

Anotata al Registro Generale in data 31 DIC. 2013 <u>N. 2243</u>	OGGETTO: Compartecipazione alle spese per la mostra di pittura "IX Mediterraneos" del M° Pedro Cano ed eventi collaterali.
N. 256 SETTORE VII	
DATA 31-12-2013	

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

BIL. 2013 CAP. 1657 IMP. 1519/13

FUNZ. 05 SERV. 01 INTERV. 01

IL RAGIONIERE

L'anno duemilatredici il giorno trentuno del mese di dicembre, nell'ufficio del Settore VII il Dirigente, Dr. Santi Di Stefano ha adottato la seguente determinazione:

Vista la nota presentata dalla sig.ra Maria Guastella in qualità di Presidente dell'Ass. Cult. "Promotrice delle Arti – Angelo Campo" via Teocrito n. 8/c Ragusa, assunta al protocollo in data 31-12-2013 al n. 100742, con la quale si chiede la partecipazione finanziaria per la realizzazione della mostra di pittura del M° Pedro Cano "IX Mediterraneos" che si terrà presso il Palazzo Garofalo dal 15 febbraio al 15 marzo 2014;

Rilevato che il M° Pedro Cano, pittore di chiara fama internazionale, è stato insignito nell'Ottobre 2011 dalla città di Ragusa della cittadinanza onoraria, in quanto "ambasciatore culturale" della nostra città per le opere realizzate durante i suoi precedenti viaggi a Ragusa e per l'amore più volte declamato per questa città;

Visto che tale iniziativa, di altissimo spessore culturale, ospitata nelle location del Museo del Teatro Romano di Cartagena, dei Mercati Traianei di Roma, nella sede della Fondazione Benetton a Treviso, riscontrando un notevole flusso di visitatori, risulta in linea con l'obiettivo dell'Amministrazione orientata ad offrire alla cittadinanza momenti di accrescimento culturale anche attraverso le mostre di pittura;

Visto che i Comuni possono promuovere o agevolare, da soli o in concorso con altri soggetti anche privati, lo svolgimento di attività o iniziative volte alla promozione culturale della comunità amministrata;

Verificato che l'iniziativa sopradescritta riscontra l'apprezzamento dell'Amministrazione che ritiene di cofinanziare l'iniziativa succitata con l'importo di € 5.800,00;

Verificata la possibilità da parte dell'Assessorato alla Cultura di finanziare le seguenti voci di spesa:

- | | |
|--|-------------|
| • Stampa e/o TV Regionale | € 2.500,00; |
| • Spazio ½ pagina mensile nazionale (Touring o Arte ...) | € 1.500,00; |
| • Affissione manifesti (Ragusa, Catania, Palermo, Siracusa) e spese postali; | € 1.000,00; |
| • Viaggio, vitto e alloggio dell'artista (6 giorni) | € 800,00; |

Ritenuto di dover provvedere in merito;

Visto l'art. 53 del Regolamento di organizzazione degli Uffici e dei Servizi comunali approvato con deliberazione del Consiglio Comunale n. 64 del 30-10-1997 che attribuisce ai dirigenti la gestione delle attività finanziarie nell'ambito degli obiettivi assegnati al settore di competenza;

Visto l'art. 65 del medesimo Regolamento in ordine alla forma, pubblicità ed efficacia della determinazione;

Visti gli artt. 14 e 17 del Regolamento di contabilità comunale, approvato con

deliberazione del CC. n. 44 del 20-06-1997;

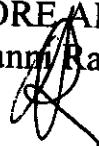
DETERMINA

1) Di coofinanziare, per le fatte premesse, la mostra di pittura "IX Mediterraneos" del M° Pedro Cano che si terrà a Palazzo Garofalo dal 15 febbraio al 15 marzo 2014, con la somma di € 5.800,00 facendosi carico il Comune delle seguenti spese:

- | | |
|---|-------------|
| • Stampa e/o TV Regionale | € 2.500,00; |
| • Spazio ½ pagina mensile nazionale (Touring o Arte ...) | € 1.500,00; |
| • Affissione manifesti (Ragusa, Catania, Palermo, Siracusa) e spese postali | € 1.000,00; |
| • Viaggio, vitto e alloggio dell'artista (6 giorni) | € 800,00; |

2) Di impegnare la somma complessiva di € 5.800,00 al cap. 1657 - Funz. 05 - Serv. 02 - Interv. 02- Imp. 1519/13 ;

L'ISTRUTTORE AMM.VO
Sig. Giovanni Raniolo



IL DIRIGENTE
Dr. Santi Di Stefano



Da trasmettersi d'ufficio oltre che al Sindaco e al Segretario Generale, ai seguenti Settori/Uffici: Ragioneria e Ufficio Internet per la pubblicazione nell'apposita area trasparenza.

IL DIRIGENTE
Dr. Santi Di Stefano



SETTORE SERVIZI CONTABILI E FINANZIARI

Visto per la regolarità contabile attestante la copertura finanziaria ai sensi dell'art.151, 4° comma, del TUEL.

Ragusa 31/12/2013

IL RESPONSABILE DI RAGIONERIA

Il sottoscritto Messo comunale attesta di avere pubblicato in data odierna, all'Albo Pretorio, per la durata di giorni sette, copia della stessa determinazione dirigenziale, e di averne trasmesso copia al Segretario Generale.

Ragusa 16 GEN. 2014

IL MESSO COMUNALE
IL MESSO COMUNALE
(Lionardo Giovanni)

Il sottoscritto Messo comunale attesta il compimento del suindicato periodo di pubblicazione e cioè dal 16 GEN. 2014 al 23 GEN. 2014

Ragusa 24 GEN. 2014

IL MESSO COMUNALE

Per invito al protocollo
presso il Comune di Ragusa
dal 31.12.2013

Set. VII. An. I. cult.
S. p. sindaco



n° 3 facciata

Parte integrante e sostanziale
della determinazione dirigenziale
N. 2243 del 31 DIC. 2013

CITTÀ DI RAGUSA

31 DIC 2013

PROT N° 100462

CAT. CLAS. FASC.

Al Sindaco del Comune di Ragusa
Ing. Piccitto Federico

All'Assessore alla Cultura
Arch. Campo Stefania

Al Presidente del Consiglio
Dott. Iacono Giovanni

Oggetto: Mostra di pittura "IX Mediterraneos" di Pedro Cano ed eventi collaterali da realizzare presso il Museo della Cattedrale, Palazzo Garofalo dal 15 Febbraio al 15 Marzo 2104

Nell'Ottobre 2011 la città di Ragusa ha insignito il pittore spagnolo Pedro Cano della cittadinanza onoraria, in quanto "ambasciatore culturale" della nostra città attraverso le molte opere realizzate durante i suoi diversi viaggi a Ragusa e all'amore più volte declamato per la città Barocca che hanno veicolato il mondo intero con le sue esposizioni e i suoi innumerevoli incontri-dibattito.

Ma il titolo è stato assegnato anche perché Pedro Cano è riuscito a tessere nel nostro territorio una notevole schiera di appassionati d'arte, ammiratori, amici, artisti sempre più partecipi ad ogni iniziativa che lo accoglie come artista o semplicemente "ospite".

Le mostre, le conversazioni sull'arte alla Sala Avis nel 2005 e alla Camera del Commercio di Ragusa nel 2009 e il corso di acquerello nel maggio del 2008, tenuti gratuitamente, hanno sempre coinvolto un pubblico numerosissimo.

Pedro Cano, pittore del Sud della Spagna, ha raccontato spesso, attraverso le sue opere, i luoghi conosciuti nei suoi molteplici viaggi. Le atmosfere, la luce, la gente, le usanze, la storia di ogni luogo sono elementi che emergono nella pittura di Pedro Cano in maniera forte e coinvolgente per l'osservatore.

L'Ass. Cult. "Promotrice delle Arti - Angelo Campo" intende proporre all. S.V. la realizzazione a Ragusa della mostra dal titolo "IX Mediterraneos", come ulteriore importante tappa di questa unione tra la città e l'artista.

In "IX Mediterraneos" Pedro Cano unisce 9 luoghi del Mediterraneo, il Mare Nostrum considerato culla di alcune tra le più antiche civiltà del Pianeta, nonché teatro principale della storia e della cultura della civiltà occidentale.

3 le isole: Grecia, Sicilia, Maiorca e 6 le città: Cartagine, Istanbul, Spalato, Alessandria d'Egitto, Napoli e Venezia, protagoniste con 6 opere ad acquarello cm. 70X70.

Di grande impatto visivo l'allestimento con l'insieme delle 54 opere di uguale formato in cui è prevista una collocazione totalmente in verticale dei soggetti relativi ad Alessandria d'Egitto per un'altezza di mt. 5,00 circa.

Dopo l'inaugurazione a Cartagena al Museo del Teatro Romano nel Giugno 2012, ha approdato nel mese di Settembre 2012 a Roma presso i suggestivi Mercati Traianei, per proseguire a Treviso nella prestigiosa sede della Fondazione Benetton a Gennaio del 2013.

Tutte location che hanno ospitato esclusivamente iniziative di altissimo spessore culturale degne pertanto di questo appuntamento che già ha riscontrato uno strepitoso successo di visitatori nonchè il vivo e positivo interessamento della stampa nazionale e quella spagnola.

Nel mese di Giugno 2014 sarà ospitata al Museo Archeologico di Salonicco in Grecia.

La mostra è a carattere pubblico pertanto le opere non sono in vendita ma saranno destinate ad una collocazione permanente al MUCAB (Museo Y Centro de Arte de Blanca) sede della Fundacion Pedro Cano.

La città di Ragusa potrebbe essere unica sede in Sicilia ad ospitare questo appuntamento di intenso valore culturale e di grande visibilità internazionale.

Da sopralluogo effettuato, Palazzo Garofalo, sede del Museo della Cattedrale, ha sicuramente tutte le caratteristiche logistiche per poter ospitare l'evento programmabile pertanto tra Gennaio e Febbraio 2014.

La presenza dell'artista, prevista per il giorno dell'inaugurazione, ci permette inoltre di organizzare nei giorni successivi degli incontri con gli studenti e degli appuntamenti di conversazioni sul lavoro svolto aperti a tutti.

Questa programmazione a medio termine ci consente di operare con una buona politica di marketing anche attraverso media a carattere nazionale, dando così la giusta visibilità ad un evento di grande impatto socio-culturale.

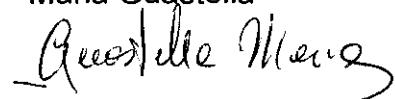
Ciò permetterà inoltre di offrire pacchetti turistici in accordo con gli albergatori e l'Aeroporto di Comiso.

Nell'ambito dello stesso evento l'Ass. Promotrice delle Arti – Angelo Campo intende organizzare degli incontri tra Pedro Cano, pittore e viaggiatore instancabile, il cuoco "errante" Carmelo Chiaramonte e la Confraternita dei Cenacolari conversando sul connubio tra l'arte e la cucina viaggiando nel bacino del Mediterraneo. Seguiranno degli appuntamenti di degustazione su pietanze ispirate ai 9 luoghi rappresentati nella mostra "IX Mediterraneos".

Ci auguriamo che attraverso il sostegno di aziende private interessate e il patrocinio degli enti pubblici locali si possa concretizzare questo appuntamento atteso dalla cittadinanza ragusana molto vicina all'artista ma soprattutto di grande valenza culturale e turistica per Ragusa.

Ragusa 25-11-2013

*Il Presidente dell'Ass.Cult.
"Promotrice delle Arti - Angelo Campo"
Maria Guastella*



PIANO SPESE PREVENTIVE PER MOSTRA "IX MEDITERRANEOS" di PEDRO CANO A RAGUSA

	OGGETTO	COSTO PREVISTO I.E.
1	ALLESTIMENTO	€ 800,00
2	TRASPORTO QUADRI A/R ROMA -RAGUSA	€ 2.400,00
4	ASSICURAZIONE TRASPORTO	€ 1.000,00
5	STAMPA E/O TV REGIONALE	€ 2.500,00
6	SPAZIO ½ PAGINA MENSILE NAZIONALE(TOURING O ARTE...)	€ 1.500,00
7	PUBBLICITA' (1000 MANIFESTI, 10000 BROCHURE 10X21, 300 LOCANDINE, 500 BUSTE INVITI)	€ 800,00
8	CATALOGO: 46 PAG. A COLORI CON TESTO STEFANO MALATESTA	€ 3.500,00
9	AFFISSIONE MANIFESTI(RAGUSA, CATANIA, PALERMO, SIRACUSA),DISTRIBUZIONE LOCANDINE E BROCHURE RAGUSA E PROVINCIA	€ 1.000,00
10	SPESE POSTALI 500 INVITI	€ 300,00
11	VIAGGIO, VITTO E ALLOGGIO(6 GG) ARTISTA	€ 1.000,00
12	PERSONALE MOSTRA (MATTINA-POMERIGGIO-FESTIVI COMPRESI,1 GIORNO DI CHIUSURA)	€ 1.000,00
13	INAUGURAZIONE (NOLEGGIO PIANTE, RINFRESCO, CENA)	€ 1.200,00
15	VARI E RIMBORSI SPESE	€ 1.000,00
16	ORGANIZZAZIONE	€ 1.000,00
	TOTALE	€ 19.000,00