



Serv. Determinazioni Dirigenziali
Trasmessa: Se H VII
11 - Settore VII - 02 GEN. 2014 - ALDO
02 GEN. 2014

Il Resp. del servizio
L'Istruttore Dirigenzivo
(Dott. Santi Di Stefano)

CITTA' DI RAGUSA

SETTORE VII

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

Annotata al Registro Generale in data 31-12-2013 N. 2044	OGGETTO: Affidamento incarico all'Ass.ne Cult.le "Qibla" per il concerto del gruppo IPERCUSSIONICI del 28-12-2013.
N. 223 SETTORE VII DATA 11-12-2013	

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

BIL 2013

CAP. 1708

IMP. 1322/13

FUNZ. 07

SERV. 01

INTERV. 03

IL RAGIONIERE

L'anno duemilatredici, il giorno 01 del mese di dicembre, nell'ufficio del Settore VII, il dirigente, dott. Santi Di Stefano ha adottato la seguente determinazione:

Premesso che l'Amministrazione Comunale, nell'ambito degli obiettivi di promozione turistica e culturale della città, intende procedere, come negli anni precedenti, all'organizzazione della manifestazione "NATALE IBLEO";

Considerato che, pertanto, si rende necessario organizzare spettacoli e intrattenimenti vari da svolgersi nel mese di dicembre c.a. e fino al 6 gennaio 2014;

Vista la proposta dell'Associazione Culturale "Qibla" con sede a San Gregorio di Catania (Ct) in via Umberto n. 129 del 08-11-2013, assunta al protocollo dell'Ente il 21-11-2013 al n. 91634, con la quale viene proposto il concerto del gruppo musicale IPERCUSSIONICI per l'importo di € 2.200,00 IVA compresa;

Ritenuto che tale spettacolo, da tenersi in piazza San Giovanni, può contribuire alla ottimale organizzazione del Natale 2013;

Sentita in merito l'Amministrazione Comunale;

Considerato che lo spettacolo ha un costo di € 2.200,00, IVA compresa;

Considerato che per la realizzazione dello spettacolo occorre provvedere a liquidare le spese relative alla SIAE che ammontano ad € 448,42;

Ritenuto che lo spettacolo può essere affidato ai sensi dell'art. 57 punto 2 lettera b) del D. Lgs n. 163/2006;

Dato atto che, ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della L. 136/2010 e successive modifiche, attraverso il SIMOG, per la procedura in parola, è stato acquisito il CIG: Z5B0CD697F;

Ritenuto di dover provvedere in merito;

Visto l'art. 53 del Regolamento di organizzazione degli Uffici e dei Servizi comunali approvato con deliberazione del Consiglio Comunale n. 64 del 30-10-1997 che attribuisce ai dirigenti la gestione delle attività finanziarie nell'ambito degli obiettivi assegnati al settore di competenza;

Visto l'art. 65 del medesimo Regolamento in ordine alla forma, pubblicità ed efficacia della Determinazione;

Visti gli artt.14 e 17 del Regolamento di contabilità Comunale, approvato con deliberazione del CC. N. 44 del 20\06\1997;

DETERMINA

1 di affidare, per le fatte premesse, ai sensi dell'art. 57 punto 2 lettera b) del D. Lgs n. 163/2006, all'Associazione Culturale "Qibla" l'incarico per la realizzazione dello spettacolo del gruppo musicale IPERCUSSIONICI per l'importo di € 2.200,00, IVA inclusa, da tenersi in piazza San Giovanni il 28-12-2013 alle ore 21,00;

- 2 di impegnare la somma complessiva di € 2.648,42, in quanto ad € 2.200,00 per cachet ed in quanto ad € 448,42 per SIAE, al Cap. 1708 – Funz. 07 – Serv. 01 – Int. 03 – Imp. 1322/13
- 3 di autorizzare l'ufficio Ragioneria ad emettere mandato di pagamento in favore della SIAE di Ragusa per l'importo di € 448,42;
- 4 di liquidare e pagare la somma di € 2.200,00, IVA inclusa, all'Associazione Culturale "Qibla" Partita IVA 05039320873 previa presentazione di regolare documento fiscale;

L'ISTRUTTORE AMMINISTRATIVO

Sig. Giovanni Raniolo



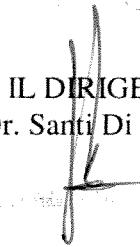
IL FUNZIONARIO CAPO SERVIZIO

Sig. Salvatore Salinitro



IL DIRIGENTE

Dr. Santi Di Stefano



Da trasmettersi d'ufficio oltre che al Sindaco e al Segretario Generale, ai seguenti Settori/Uffici:
Ragioneria e Ufficio Internet per la pubblicazione nell'apposita area trasparenza.

IL DIRIGENTE
Dr. Santi Di Stefano



SETTORE SERVIZI CONTABILI E FINANZIARI

Visto per la regolarità contabile attestante la copertura finanziaria ai sensi dell'art.151, 4º comma, del TUEL.

Ragusa 22.12.2013

IL RESPONSABILE DI RAGIONERIA

Il sottoscritto Messo comunale attesta di avere pubblicato in data odierna, all'Albo Pretorio, per la durata di giorni sette, copia della stessa determinazione dirigenziale, e di averne trasmesso copia al Segretario Generale.

Ragusa 09 GEN. 2014

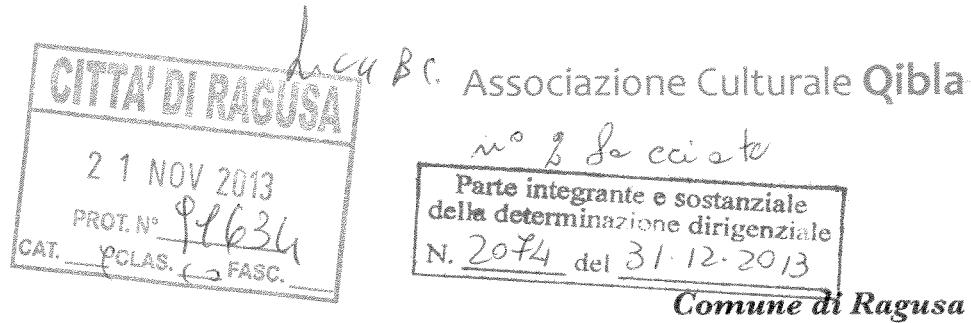
IL MESSO COMUNALE
Francesco Saccoccia

Il sottoscritto Messo comunale attesta il compimento del suindicato periodo di pubblicazione e cioè dal 09 GEN. 2014 al 16 GEN. 2014

17 GEN. 2014

Ragusa

IL MESSO COMUNALE



Alla cortese attenzione dell'Assessore ai Beni Culturali Stefania Campo

Catania, li 8/11/2013

Oggetto: offerta spettacolo musicale del gruppo “IPERCUSSIONICI”

Vi presentiamo la nostra migliore offerta per la messa in scena dello spettacolo musicale in oggetto, da tenersi nel periodo natalizio in occasione della manifestazione “Natale Barocco”

PRESENTAZIONE DEL GRUPPO

IPERCUSSIONICI

La Sicilia è sempre stata una terra di forti tradizioni ma anche di fertili contaminazioni linguistiche, architettoniche, culinarie e culturali. Proseguendo questa consuetudine, nel 2002 l'incontro tra Luca Recupero, polistrumentista alle prese con incastri musicali tra il suo marranzano ed il didjeridoo, e Carlo Condarelli, rientrato in quel periodo a Catania dalla Guinea dove aveva studiato il linguaggio delle percussioni africane, è il fulcro di un impasto musicale e culturale che dà vita al progetto di Ipercussionici. L'inserimento poco dopo di Alice Ferrara, che canta il dialetto siciliano a ritmo di raggamuffin, perfeziona il “Liotro Sound”, un impatto sonoro che, senza rinunciare mai al confronto con le proprie radici, guarda ad un mondo lontano e internazionale.

Ed è così che “Liotro”, il loro primo cd autoprodotto nel 2005, viene suonato ed ascoltato in Italia, Olanda, Francia, Ungheria, Giappone, Germania, Portogallo e Tunisia.

Un circuito internazionale consolidato con il secondo disco, “Tutti Pari”, pubblicato nel 2008 con la Finisterre; il disco ha un sound esplosivo di canzoni che diventano drum&bass etnico con sferzate di marranzano elettrico e psichedelico. Questa caratterizzazione dell'album - forte e originale – porta Ipercussionici a partecipare ad eventi e festival internazionali fino ad arrivare in Inghilterra, dove vengono presentati come “The Adventurous New Sound Of Sicily” al Womad di Peter Gabriel, il tempio itinerante della world music mondiale.

Da sempre schierati a sostegno di importanti cause civili, sociali e ambientaliste, il loro singolo Mururoa viene usato nel 2011 da Greenpeace per contribuire alla campagna referendaria contro il ritorno del nucleare in Italia, mentre nel 2012, ospiti sul palco montato davanti al Palazzo di Giustizia di Catania per il ventennale della strage di Capaci, presentano una rivisitazione di Quannu Moru, Faciti ca nun Moru di Rosa Balestrieri, il cui video è dedicato a tutti quelli che continuano a vivere lottando contro le mafie.

Poco prima della pubblicazione del nuovo lavoro “Carapace”, datato Maggio 2013, il Womad Foundation, insieme al St. James Cavalier Arts Center, li invita a Malta per una residenza artistica che ha – tra gli obiettivi raggiunti - la realizzazione di una parata multietnica che coinvolge oltre 250 bambini delle scuole dell'isola e numerosi artisti provenienti da Jamaica, Inghilterra, Zimbabwe, Stati Uniti...e Sicilia.

L'invito nasce dal riconoscimento della specificità di un suono, di un'attività didattica e formativa, di un attivismo culturale che caratterizzano questi artisti capaci di capire, rispettare ed integrare diversi linguaggi, utilizzando la musica come ponte fra le culture.

Associazione Culturale Qibla

IPERCUSSIONICI sono:

Alice Ferrara - Voce, cori e dum dum

Carlo Condarelli - Dum dum, sangban, rullante, campane, piatti, djembe, balafon e cori

Luca Recupero - Marranzani, effetti, tamburelli, cori, kraakbox, 'mbira e basso

Marcello Ballardini - Didjeridoo

Michele Musarra - Basso elettrico, Crumar, Baritono & Sitar e cori

Per ulteriori info, foto e video:

<http://www.ipercussionici.it> <http://www.facebook.com/ipercussionici> <http://www.myspace.com/ipercussionici>
<http://www.youtube.com/ipercussionici> info@ipercussionici.it

Costo per il singolo evento € 2200,00 (iva inclusa)

Il costo comprende i seguenti servizi:

- Cachet artisti
- Agibilità ENPALS
- Spese logistiche
- Spese tecniche Service Audio Luci

Si intendono invece a carico Vostro:

- Pagamento oneri SIAE
- Eventuali disponibilità ed autorizzazioni suolo pubblico
- Montaggio palco

Si dichiara infine che il prezzo praticato per la proposta di cui sopra è conforme al prezzo praticato su tutto il territorio regionale/nazionale, a parità di condizioni.

Cordiali saluti

SI AUTORIZZA L'ISTITUZIONE DELLA PRATICA PER L'IMPORTO DI € 2.648,42
PER ACCETTAZIONE *Refnic Go* *Salvatore Noto*
Salvatore Noto