



Serv. Determinazioni Dirigenziali  
Trasmesso: Su H VII  
AR 20  
Il 11-12-13  
Il Rep. del servizio  
L'Intervento Direttivo  
(Dott. Santi Di Stefano)

## CITTA' DI RAGUSA

### SETTORE VII

### DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

*Annotata al Registro Generale  
in data 11/12/2013  
N. 1855*

**OGGETTO: Affidamento incarico all'Associazione Culturale "Sorrisi e canzoni" per manifestazione "4 passi nella storia" nei giorni 08-15-21-22-dicembre e 4-5 gennaio 2014.**

*N. 1855 SETTORE VII  
DATA 22-11-2013*

### **DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI**

**BIL. CAP. IMP.**

**FUNZ. SERV. INTERV.**

**IL RAGIONIERE**

---

*L'anno duemilatredici il giorno 22 del mese di novembre , nell'ufficio del Settore VII il Dirigente Dr. Santi Di Stefano ha adottato la seguente determinazione:*

**Premesso che:**

- l'Amministrazione Comunale, nell'ambito dei suoi più generali obiettivi strategici relativi allo sviluppo culturale dei cittadini ed allo sviluppo turistico-culturale della città intende favorire quelle iniziative anche proposte dal privato, tendenti al raggiungimento di tali obiettivi;
- il Comune di Ragusa è proprietario del Castello di Donnafugata complesso architettonico-monumentale, che aperto alla pubblica fruizione rappresenta il bene culturale di maggiore richiamo turistico e che sempre di più si caratterizza come elemento trainante per lo sviluppo dell'intero territorio;
- l'Amministrazione intende promuovere il Castello di Donnafugata al fine di incrementare il flusso turistico-culturale che, in un momento di grave crisi, contribuisce sensibilmente all'economia del territorio;
- l'Associazione Culturale Sorrisi e Canzoni, con nota del 08.10.2013, prot. n.77204 propone di realizzare, in esclusiva, presso il Castello di Donnafugata la manifestazione "4 passi nella storia" nei giorni 08,15,21,22 dicembre e 4-5 gennaio;
- l'iniziativa consiste in una rievocazione storica, rappresentata da personaggi in costume d'epoca (fine 1800), di squarci di vita quotidiana dei personaggi della famiglia Arezzo : Il Barone Arezzo, La Regina Bianca di Navarra, il Vescovo etc..;
- la manifestazione si svolgerà subito dopo l'orario di chiusura al pubblico del Castello di Donnafugata, e che, pertanto, gli incassi della visita museale del Castello non vengono assolutamente alterati, rispettando quindi la previsione programmatica tranne per il giorno 08 dicembre in cui l'Associazione interverrà nelle ore pomeridiane a titolo gratuito dalle ore 16,45 alle ore 21,00.
- l'Associazione Culturale Sorrisi e Canzoni a seguito di incontri con l'Amministrazione e considerata l'esiguità della disponibilità finanziaria dell'Ente, propone, a fronte di una richiesta di € 11.790,00 per la realizzazione della manifestazione, di gestirla:
  - in maniera autonoma offrendo le varie rappresentazioni a sbagliettamento del costo di € 6,00 incamerando essa stessa gli incassi senza null'altro pretendere dall'Amministrazione Comunale;
  - in compartecipazione con l'Amministrazione Comunale.

**Considerato** che tale manifestazione potrà contribuire ad arricchire l'offerta culturale della città ed a qualificare ancor più l'immagine del Castello ai fini turistici;

**Ritenuto**, ai sensi dell'art. 57 del decreto legislativo 12.04.2006, n. 163 in quanto scelta di natura artistica, incaricare l'Associazione Culturale "Sorrisi e Canzoni" di realizzare la manifestazione "Quattro passi nella storia", autorizzando la stessa ad emettere biglietto di ingresso di € 6,00 da far pagare ai fruitori, il cui incasso sarà totalmente incamerato dall'Associazione e ciò al fine di coprire i costi;

**Preso atto** che quanto sopra proposto è conforme all'indirizzo dell'Amministrazione

**Ritenuto** di dover provvedere in merito;

**Visto** l'art.53 del Regolamento di organizzazione degli Uffici e dei Servizi comunali approvato con deliberazione del Consiglio Comunale n. 64 del 30-10-1997 che attribuisce ai dirigenti la gestione delle attività finanziarie nell'ambito degli obiettivi assegnati al settore di competenza;

**Visto** l'art. 65 del medesimo Regolamento in ordine alla forma, pubblicità ed efficacia della Determinazione;

**Vista** l'attestazione sulla regolarità contabile e copertura finanziaria del Responsabile del Servizio Ragioneria;

### **DETERMINA**

- 1) Di incaricare**, per le motivazioni esposte in premessa, ai sensi dell'art. 57 comma 2 lett. b del dlgs N 163/06, l'Associazione Culturale Sorrisi e Canzoni a realizzare la manifestazione " 4 passi nella storia" da tenersi nei giorni 08,15,21,22 dicembre e 4-5 gennaio 2014;
- 2) Di autorizzare** la sopracitata Associazione a prevedere un biglietto d'ingresso di € 6,00 e ad introitare gli incassi, quale corrispettivo per la manifestazione, a copertura del costo della stessa tranne per il giorno 08 in cui l'Associazione interverrà nelle ore pomeridiane a titolo gratuito;
- 3) Di dare atto** che gli introiti dei biglietti andranno all'Associazione Culturale Sorrisi e Canzoni, la quale si farà carico dell'intera organizzazione dell'evento, nonché di tutte le spese necessarie allo svolgimento ed allestimento dello stesso e di tutti gli adempimenti di legge ( ENPALS, I.N.P.S.,SIAE ecc);
- 4) Di dare atto** che il presente provvedimento non comporta alcun impegno di spesa.
- 5) Di dare atto** che l'incarico allo svolgimento della manifestazione avverrà secondo le modalità e condizioni di cui alla bozza di contratto allegata.

L'istruttore Direttivo  
Dott.ssa Giuseppa Tasca

Il Dirigente  
Dr. Santi Di Stefano

Da trasmettersi d' Ufficio oltre che al Sindaco ed al Segretario Generale, ai seguenti Settori / uffici

IL DIRIGENTE  
Dr. Santi Di Stefano

## SETTORE SERVIZI CONTABILI E FINANZIARI

Visto per la regolarità contabile attestante la copertura finanziaria ai sensi dell'art.151, 4° comma, del TUEL.

Ragusa 09.12.2013

IL RESPONSABILE DI RAGIONERIA

Il sottoscritto Messo comunale attesta di avere pubblicato in data odierna, all'Albo Pretorio, per la durata di giorni sette, copia della stessa determinazione dirigenziale, e di averne trasmesso copia al Segretario Generale.

Ragusa 13 DIC. 2013

IL MESSO COMUNALE  
*Salomone*  
MESSO NOTIFICATORE  
(Salomon Francesco)

Il sottoscritto Messo comunale attesta il compimento del suindicato periodo di pubblicazione e cioè dal 13 DIC. 2013 al 20 DIC. 2013

Ragusa 23 DIC. 2013

IL MESSO COMUNALE

**OGGETTO: CONTRATTO TRA COMUNE DI RAGUSA - ASSESSORATO BENI CULTURALI E L'ASSOCIAZIONE CULTURALE "Sorrisi e Canzoni", PER LA MANIFESTAZIONE " Quattro Passi nella Storia"**

Parte integrante e sostanziale  
della determinazione dirigenziale  
N. 1855 del 11/12/2013

nuo 3 grecia

L'anno duemilatredici il giorno 28 del mese di novembre presso il Comune di Ragusa, tra il Dr Santi Di Stefano nato a Palermo il 25.03.1954, nella qualità di Dirigente del Settore VII del Comune di Ragusa Assessorato dei Beni Culturali, domiciliato per la carica presso il Comune di Ragusa e la Sig.ra Tramontana Teresa, nata a Vittoria (CS), il 08/12/1955, nella qualità di legale rappresentante dell'Associazione Culturale "Sorrisi e Canzoni", residente a Vittoria in Via G. Campagna 12, si conviene e si stipula quanto segue:

1) Premesso che con D.D. n.188 del 22/11/23 /Sett. VII°, è stato disposto di affidare all'Associazione Culturale "Sorrisi e Canzoni", con sede a Vittoria in Via G. Campagna 12 e per essa la Sig.ra Tramontana Teresa, l'incarico di realizzare la manifestazione denominata "Quattro passi nella storia",

- la Sig.ra Tramontana Teresa si impegna a realizzare la manifestazione denominata "Quattro passi nella storia"; da tenersi presso il Castello di Donnafugata nei giorni: 08,15,21,22 dicembre 2013 e 4-5 gennaio 2014 dopo l'ordinaria chiusura al pubblico del Castello e precisamente dalle ore 17,45 e improrogabilmente fino alle ore 21,30 tranne per il giorno 08 in cui la manifestazione verrà espletata nelle ore pomeridiane dalle ore 16,45 alle ore 21,00;
- la Sig.ra Tramontana Teresa, quale responsabile dell'organizzazione delle serate, si impegna ad osservare la normativa vigente nelle materie di pubblico spettacolo;
- la Sig.ra Tramontana Teresa, si impegna a far rispettare il limite di capienza massima di 150 persone contemporaneamente presenti nel piano nobile e che la visita, in tal senso, è consentita a gruppi di max 25 persone accompagnati dal personale della Società e sotto controllo da parte del personale di questo Ente;
- la Sig.ra Tramontana Teresa si impegna a realizzare per conto di questo Comune la suddetta manifestazione garantendo la organicità e la completezza delle attività proposte e si impegna a rispettare gli orari di inizio e di fine delle suddette iniziative secondo l'orario sopracitato;
- la Sig.ra Tramontana Teresa curerà direttamente l'organizzazione di quanto sopra e organizzerà la manifestazione senza pretendere alcun corrispettivo dall'Amministrazione e finanziando la stessa con gli incassi dal biglietto di ingresso fissato in € 6,00, da far pagare ai fruitori, per cui gli incassi saranno totalmente incamerati dalla società, la quale nulla andrà a pretendere dall'Amministrazione, anche se gli incassi saranno inferiori rispetto alle spese quantificate per l'organizzazione dell'iniziativa rientrando ciò nel rischio d'impresa;
- La Sig.ra Tramontana Teresa si impegna a realizzare la rappresentazione relativa alla giornata del 08, prevista nelle ore pomeridiane, a titolo gratuito per l'Amministrazione;

2) L' Amministrazione Comunale autorizza l'Associazione Culturale "Sorrisi e Canzoni" a tenere la manifestazione presso i cortili interni, presso i locali espositivi al piano terra, presso il Piano Nobile secondo le prescrizioni di seguito indicati.

*A) La manifestazione deve avvenire nel massimo rispetto della struttura e secondo le prescrizioni e indicazioni del personale di custodia;*

*B) Il personale incaricato dall'Organizzazione a operare nel Castello per la realizzazione della manifestazione deve essere formato e informato sulle prescrizioni di sicurezza;*

*C) È fatto divieto di piantare chiodi e fare buchi sulle pareti e sui pavimenti dei locali oggetti della manifestazione;*

*D) L'Amministrazione comunale resta espressamente sollevata da ogni e qualsiasi responsabilità legata agli eventi e alla mostra che dovrà svolgersi nel rispetto delle*

*condizioni di massima sicurezza;*

*E) L'Organizzazione avrà cura di salvaguardare l'integrità dei locali utilizzati per lo svolgimento della manifestazione;*

*F) Qualsiasi danno provocato a persone e a cose in occasione della manifestazione sarà addebitato all'Organizzazione;*

*G) È fatto divieto di modificare gli impianti esistenti; in caso di installazione di nuovi impianti temporanei, gli stessi dovranno essere preventivamente autorizzati contattando l'Ufficio Tecnico, gli stessi devono essere realizzati secondo le norme tecniche e devono esser muniti di relativa dichiarazione di conformità secondo il D.M. 37/08;*

*H) È fatto divieto l'utilizzo di fiamme libere all'interno dei locali;*

*I) È fatto divieto di accumulare rifiuti, carta e altro materiale combustibile;*

*L) Le vie di esodo all'interno dei locali devono essere sempre garantite;*

*M) Tutte le operazioni di carico e scarico devono avvenire esclusivamente dall'entrata laterale del Castello e negli orari indicati dal personale di custodia;*

*N) L'Organizzazione deve fare rispettare il limite di capienza massima di persone contemporaneamente presenti al piano Nobile che è pari a 150; per le dette finalità la visita è consentita a gruppi di max 25 persone*

*O) L'Organizzatore per lo svolgimento della manifestazione dovrà provvedere a munirsi di tutte le autorizzazioni prescritte dalle vigenti normative. La manifestazione è quindi subordinata al rilascio delle autorizzazioni necessarie;*

*P) Le sedie e tutti gli allestimenti presenti dovranno essere muniti di idonei gommini per evitare di graffiare la pavimentazione durante la manifestazione e durante la movimentazione delle stesse. Inoltre le stesse sedie e quant'altro sarà utilizzato dovranno essere dotate di idonea certificazione in conformità a quanto richiesto dalla Commissione comunale di vigilanza sul PP.SS.;*

*Q) Gli allestimenti dovranno garantire durante il loro utilizzo e durante le fasi di montaggio e smontaggio la sicurezza per i visitatori ed il personale in servizio;*

*R) L'Organizzazione dovrà essere munita di idonea assicurazione di responsabilità civile;*

*S) Si evidenzia l'obbligo di provvedere alla pulizia dei locali dopo il loro utilizzo;*

*T) È fatto divieto di toccare e/o utilizzare a qualsiasi scopo l'arredo del Castello (sedie, poltrone, divani, etc..) e di fare fotografie al piano nobile;*

3) La Sig.ra Tramontana Teresa si impegna:

- a provvedere, a proprie cure e spese, a tutti gli adempimenti previdenziali ed assistenziali nei confronti di tutto il personale incaricato alla realizzazione della manifestazione. A tale riguardo questa Amministrazione si ritiene sollevata e indenne da ogni onere o responsabilità patrimoniale che potrebbe derivarle in conseguenza della irregolarità della documentazione relativa alla compagnia esibitasi; in ogni caso si riserva di rivalersi sulla Società, nel caso in cui dovesse incorrere in sanzioni di qualsiasi tipo per eventuali inadempienze ad essa imputabili. La sopracitata società dovrà altresì attenersi alle prescrizioni dettate dal personale di vigilanza.

5) L'Amministrazione non risponde e non ha alcun obbligo per tutti i rapporti con Artisti, Enti, che l'organizzatore abbia instaurato o andrà ad instaurare per lo svolgimento della predetta manifestazione, e per gli eventuali danni che potrebbero essere arrecati a terzi imputabili all'organizzatore, a causa ed in conseguenza della predetta manifestazione.

6) La Sig.ra Tramontana Teresa dichiara sotto la propria responsabilità, consapevole delle sanzioni di legge in caso di dichiarazioni mendaci, che la Società vanta per detta manifestazione e dichiara, altresì, che l'Associazione non ha fatto, né farà, per lo stesso spettacolo proposte ad altre pubbliche amministrazioni;

7) Per qualsiasi controversia che dovesse insorgere tra le parti in seno all'interpretazione o all'esecuzione della presente, le parti riconoscono esclusivamente competente il Foro di Ragusa.

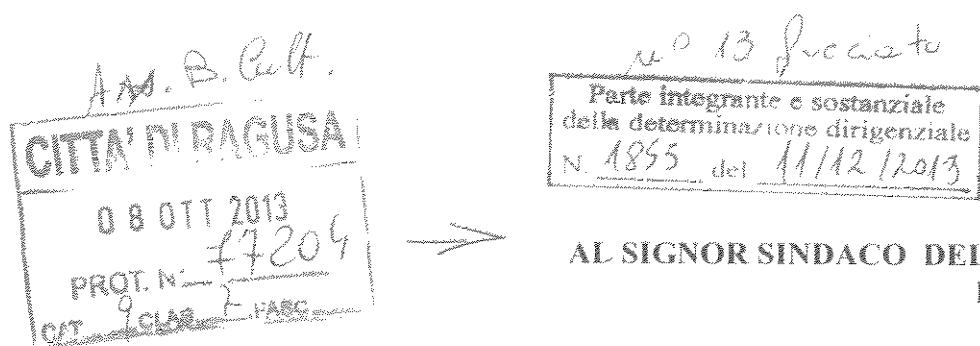
Redatto in duplice esemplare oggi in Ragusa.

Letto, approvato e sottoscritto

PER L' Associazione Culturale "Sorrisi e Canzoni" ,  
La Sig.ra Tramontana Teresa

PER IL COMUNE  
Il Dirigente Settore VII  
Dr. Santi Di Stefano





AL SIGNOR SINDACO DELLA CITTA'  
DI RAGUSA

P.C. → ALL'UFFICIO CULTURA

**OGGETTO: RICHIESTA FRUIZIONE DEL "CASTELLO DI DONNAFUGATA"  
PER ALLESTIMENTO DELL' EVENTO CULTURALE :  
" 4 PASSI NELLA STORIA"**

\*\*\*\_\*\*\*

La sottoscritta **Tramontana Teresa** nata a Vittoria il 08-12-1955, in qualità di legale rappresentante dell'Associazione Culturale "**Sorrisi e Canzoni**" con sede a Vittoria (RG) in Via G.Campagna n. 12, \*email : [sorrisiecanzoni\\_07@excite.it](mailto:sorrisiecanzoni_07@excite.it), P.IVA- 01362440883, C.F.- 91011290888; cell. ( 3394447405 -**Tolaro Emanuele** " vice presidente "); (3334616012 -**Cilio Angelo** "direttore artistico");.

#### PREMESSO

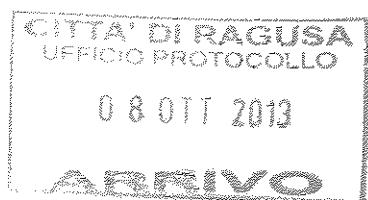
- Che la sopra citata Associazione Culturale, ha organizzato negli anni scorsi (2008-2009-2010-2011) la rappresentazione "**4 PASSI NELLA STORIA**" (evento culturale con la partecipazione di circa 100 attori in costume di fine 800, a narrar la storia del Castello e dei suoi personaggi) riscuotendo notevole successo data l'enorme affluenza di pubblico, permettendo di veicolare il bene culturale "**Castello Donnafugata**" al di fuori del territorio comunale;

CIO' PREMESSO, chiede alla **S.V.III/ma**, quanto in oggetto , per il periodo Natalizio 2013.

Si allega :

- Idea progettuale;
- Sceneggiatura ( personaggi ) ;
- Calendario;
- Eventuali forme di convenzione con l'Amministrazione.

Vittoria, li



Con osservanza

*Teresa Tramontana*

Je

# *Castello di Donnafugata*



*protagonista in uno scenario contemporaneo.*

## *Idea progettuale...*

Noi dell' Ass.ne culturale Sorrisi e Canzoni " di Vittoria, premesso di aver da tempo coltivato l'idea di apportare in maniera artistica un contributo circa la valorizzazione del Castello di Donnafugata (Ragusa), che questo è stato possibile grazie alla sensibilità dell'amministrazione tutta, tanto da realizzare nell'agosto del 2008 il primo evento culturale della serie " *4 passi nella storia*" , dove sono stati rappresentati in maniera storico-fantastiosa " squarci di vita quotidiana della famiglia Arezzo" sotto le diverse sfaccettature socio culturali, ed ancora negli anni 2009, 2010, e 2011 (Domenica 17 Aprile ) in occasione della settimana della cultura (a titolo del tutto gratuito) dalle ore 11,00 alle 13,00 ed dalle 15,30 alle 17,30 ( in seno "comunale" ).

Ciò premesso:

\* considerata la società contemporanea in qualche modo condotta da "INTERNET" attraverso cui, ci si può istruire o aggiornare su qualsivoglia argomento in pochissimi istanti, e per cui la cultura si traduce in termini di interesse momentaneo, (*ricerca scolastica; preparazione test lavoro; viaggi turistici su beni architettonici prestigiosi*) va da sé nello specifico, che tutti possono studiacciare circa la storia del "Castello" e dei suoi abitanti, e vantarsene poi di conoscerla a prescindere da una visita materiale, e nel caso in cui quest'ultima ci sia, non serve altro che da verifica gli studi anzifatti (castello museo).

\* essendo che " il Teatro cavalca l'onda della contemporaneità " abbiamo nel " *4 passi nella storia*" presentato ai "visitatori" il Castello in una chiave contemporanea , e ciò si è rivelato di interesse superiore al qualsiasi altro metodo di conoscenza, stando alle interviste fatte agli stessi .

LA CORTE ESTERNA



I SOTTO DEL CASTELLO



Le sale del "Castello" ora palcoscenico, hanno consentito agli attori di recitare i momenti vissuti dai personaggi a noi noti, " il Barone Arezzo, la Regina Bianca di Navarra "Donnafugata" , il Vescovo "etc ...

\* In questa sorta di allestimento teatrale, i visitatori sono entrati nella storia, relazionandosi coi personaggi magari ballando con essi un valzer nella splendida "Sala degli specchi".



I ritmi incalzanti condotti dall'entusiasmo nel percorrere i vari ambienti, le emozioni suscite dai personaggi, il coinvolgimento degli "ospiti " sono stati i punti di forza dell'opera che ha visto il "Castello " protagonista in uno scenario contemporaneo.

→ Niente a che fare col nostro amico "Internet", ne tanto meno coi nostri cari "centri commerciali", i quali però possono interagire in forma di "pubblicità", di fatto nell'ultimo allestimento fatto a Dicembre 2011 , abbiamo pubblicizzato l'evento presso il centro commerciale "Le Masserie" grazie alla disponibilità della **Direzione** che ha noi consentito (*una rappresentanza di 9 personaggi in costume d'epoca*) di sfilare all'interno della struttura .

\*In questa sorta di allestimento teatrale, i visitatori sono entrati nella storia ...

*perche' farli uscire ??*

## \*ultima scena del canovaccio.

Questo esclama il padron di casa "Barone Corrado Arezzo" quando nell'ultima scena (*sala degli stemmi*) congeda gli ospiti :

**BARONE CORRADO AREZZO-** (*agli ospiti a modo di congedo*) Signori, sono onorato di aver fatto la vostra conoscenza, ma... per caso, stanze facendo avreste incontrato Bianca ? E' stata Colei che ha dato l'appellativo di "*donnafugata*" alla mia dimora di campagna, **a dimostrazion del fatto, che le donne riescono a cambiar la storia!**

Ritornate a trovarmi presto ! Ne sarò felice. \*(1)

(1)- Prende ad altri eventi, tipo "*Carnevale, Pasqua, Natale*" e perché no:

\* a giugno "*la messsa del grano*", ambientazione Verghiana;



*\*ad agosto" la raccolta delle carubbe e delle olive", Pirandelliana;*



Per concludere, se quanto esposto è discutibile, Noi saremmo disponibili ad una eventuale forma di partecipazione con l'Amministrazione Comunale circa gli allestimenti " artistico culturali" finalizzati alla valorizzazione del Castello di Donnafuata.

Vittoria, li

certi della vostra attenzione

il direttore artistico della "sorrisi e canzoni"

*Angelo Cilia*

## SCENEGGIATURA

1 SCENA - (cortile interno LATO SINISTRO)

2 SCENA - (cortile interno LATO DESTRO)

3 SCENA - (INGRESSO SCALONE )

4 SCENA - (*SALA DI ATTESA* )

5 SCENA - (*SALONE DEGLI STEMMI*)

6 SCENA - (*SALA ATTESA* )

7 SCENA - (*SALOTTINO DEI FUMATORI*)

8 SCENA - (*SALOTTO DELLE DONNE*)

9 SCENA - (*SALA DELLA MUSICA*)

10 SCENA - (*STANZA BIANCA DI NAVARRA*)

11 SCENA - (*FORESTERIA*)

-1 STANZA--2 STANZA-3 STANZA-4 STANZA-5 SALOTTINO -6 STANZA -7 STANZA .

Nb: In questi 7 ambienti occupati dagli ospiti del Barone c'è pettegolezzo:

- disputa tra verga e mascagni; -fuitine varie;
- argomenti su moda francese- ecc.ecc.
- ricorrenza del 200° anniversario della nascita di G. Verdi .

12 SCENA - (PINACOTECA) .....nb- Si commentano quadri.

13 SCENA - (*STANZA DEL BILIARDO*)...nb- *la governante evidenzia la pittura su carta*

14 SCENA - (*APPARTAMENTO VESCOVO*)

15 SCENA - (*STANZA DEL VESCOVO*)

16 SCENA - (*BAGNO DEL VESCOVO*)

17 SCENA - (*2 BAGNO DEL VESCOVO*)

18 SCENA - ( si ritorna STANZA DEL VESCOVO)

19 SCENA - (*SALA DEGLI SPECCHI*)

20 SCENA - (*SALOTTINO DEL BARONE*)

21 SCENA - (*SALONE DEGLI STEMMI*)

22 SCENA - (*CORTILE* ).....n.b. – Qui il DON MARIO racconta la storia di ....

23 SCENA - (*SOTTO DEL CASTELLO*) – FORME D' ARTE E MESTIERI DI FINE 800 .

24 SCENA - (*PARCO* )- PRESEPE.

## **PERSONAGGI "Ambientazione Natalizia"**

- N. 1 MUEZIN ARABO (sulla balconata principale )
- N. 2 CIAMBELLANO DI CORTE ( nell'atrio castello)...+3
- N. 1 CANTASTORIE (nel cortile principale)...+4
- N. 6 GOVERNANTI (guida, alla visita del castello)...+10
- N. 15 PERSONAGGI MASCHILI (nelle varie sale ).....+25
- N. 15 PERSONAGGI FEMMINILI (nelle varie sale ) ...+40
- N. 2 MUSICISTI (sala musica) ...+42
- N. 1 TENORE (sala musica) ....+43
- N...1 SOPRANO (sala musica) ...+44
- N...1 MAESTRO DI BALLO (sala degli specchi) ...+45
- N...5 BALLERINE (sala degli specchi)...+50
- N...1 VESCOVO...(stanza del Vescovo) +51
- N...1 PRETE ... (stanza del Vescovo) +52
- N...1 PERPETUA...(stanza del Vescovo) +53
- N. 2 JOLLJ (uomo-donna)...+ 55
- N...1 MAGGIORDOMO...(stanza del Lucernaio) +54
- N...1 MARCHESA IGNAZIA (saletta del Barone ) +55
- N...1 BARONE CORRADO AREZZO ... (salone degli stemmi) +56

### **Nb.**

-In questa ambientazione "Natalizia" nella SALA DEGLI STEMMI, il Baronetto (*nipotino del Barone Corrado*) a distribuir doni per i contadini.

- N. 1 Baronetto ...+57
- N. 2 Dame di corte...+59 .
- N. 8 Contadini...+67

- Ed ancora, **nei sotto del Castello**, la servitù intenta all'allestimento di un presepe, (*il presepe del Barone Arezzo*), qui, si potrebbe intervenire all'opera in due modi :

**A)** Costruendo un presepe, per esempio nell'ambiente di ingresso sottoscala, **e pertanto** :

N...2 **ZAMPOGNARI** ... (sottofondo musicale ) +69;

N. 15 **(CONTADINI)** ...+84

N. 15 **(CONTADINE)** ...+99

**B)** Organizzando un vero presepe vivente negli ambienti (stanze a catena ) dove si allestiscono le mostre dei quadri, **e pertanto** :

N...3 **RE MAGI**...+102

N...4 **PASTORI**...+106

N. 1 **ANGELO GUIDA** .....+107

-Ed infine all'esterno portone di ingresso principale,

## **ARMENTI**

N... 3 **CAMMELLI PER I RISPETTIVI RE MAGI**

(previo reperimento circo equestre in zona . In alternativa cavalli dell'Associazione stessa.)

N... 20 **PECORELLE PER I RISPETTIVI PASTORI.**

( dell'Associazione stessa.)

**N.B. : La possibilità di ampliare lo spettacolo "PRESEPE" nel Parco.**

### *ADDETTI AI LAVORI*

N...2 **SARTI (SARTORIA -S. e C-)**...+2

N...2 **ESTETISTI "TRUCCO E PARRUCCO"**...+4

N...1 **DIRETTORE DI SALA**...+5

N...1 **ADDETTO AL BOTTEGHINO**...+6

N...1 **ASSISTENTE AL BOTTEGHINO**...+7

N...1 **ELETTRICISTA**...+8

N...2 **TECNICI I -suono e luci- (coadiuvanti con -S.e C- "Messina G. service")**+10

N...1 **REGISTA x -video e fotografia -( convenzionato con -S.e C- "Curiali P.")** +11

N...2 **ASSISTENTI DI SCENA** ...+13

N...1 **DIRETTORE ARTISTICO**.....+15

## ***CALENDARIO :***

\*\*\*\_\*\*\*

*Giorno .... Mese..... Anno*

*Domenica 08 dicembre 2013*

→ *Di mattina offriamo l'allestimento a titolo gratuito x l'amministrazione.*

*Domenica 15 dicembre 2013*

*Sabato 21 dicembre 2013*

*Domenica 22 dicembre 2013*

*Giovedi 26 dicembre 2013*

*Sabato 28 dicembre 2013*

*Domenica 29 dicembre 2013*

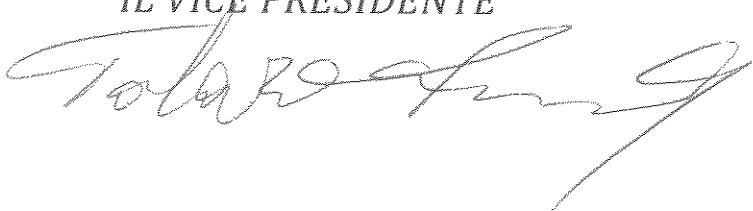
*Mercoledi 1 gennaio 2014*

*Lunedì 6 gennaio 2014*

*VITTORIA, LI 07/10/2013*

*CON OSSERVANZA*

*IL VICE PRESIDENTE*



## *Ipotesi di eventuale convenzione :*

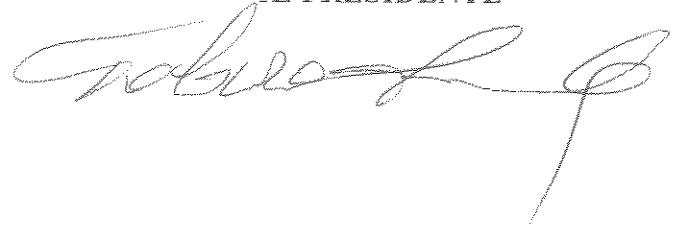
Noi dell'Assne Sorrisi e Canzoni, , siamo disponibili a qualsiasi forma di gestione al riguardo l'allestimento, che sia (1) in maniera autonoma o (2) in compartecipazione con l'Amministrazione Comunale,.

- 1) Nel primo caso, si propone di offrire le varie rappresentazioni a sbagliettamento del costo di € 6,00 (euro sei/00) incamerando l'incasso la stessa Associazione Culturale, e nulla pretendere da Codesta Amministrazione Comunale, realizzando pertanto la manifestazione a costo zero x la stessa Amministrazione .  
Si evidenzia che le autorizzazioni SIAE rimangono a carico dall'Associazione Culturale.  
Rimarrebbe a carico dell'Amministrazione l'articolazioni pubblicitaria (programma) nel sito del Comunale .
- 2) Nel secondo caso andrebbe ricercata una forma di percentuale nel concorso dell'allestimento, (incassi sbagliettamento) ivi compresi gli oneri di SIAE .

Vittoria , li

Con osservanza

IL PRESIDENTE



**PREVENTIVO ONERI E COMPETENZE PER N. 4 RAPPRESENTAZIONI:****DATI DI BASE: (N. 80 ATTORI + N. 15 ADDETTI AI LAVORI)****(A)**

- \*Spese viaggio andata e ritorno x n. 95 elementi tra attori e addetti ai lavori ;
- media € 2,00/ 1 persona = € 2,00x n. 95=..... € 190,00  
→ € 190,00X 4 SERATE = € 760,00
- \*Spese per trasporto oggettistica ed elementi scenografici, Tipo : portale, costumi, oggetti di scena, etc etc per l'allestimento andata e ritorno ..... € 100,00  
→ € 100,00X 4 SERATE = € 400,00
- \*Noleggio costumi presso sartoria di Catania: n. 65 x € 30,00= ..... € 1.950,00  
→ € 1.950,00X4 SERATE = 1.950,00 (immutato)
- \*Fornitura costumi popolari (sartoria sorrisi e canzoni) 15 x € 00=..... € 0000
- \*Trucco e parrucco, x 30 personaggi femminili n. 30x € 5,00= ..... € 150,00  
→ € 150,00X4 SERATE = € 600,00

**(B)**

- \*Service (n. due tecnici x audio x luci x materiale vario) ivi compreso il furgone trasporto materiale tecnico:..... € 300,00  
→ € 300,00X4 SERATE = € 1.200,00

**(C)**

- \*Spese per ristorazione personaggi e addetti ai lavori
- \*N. 95 presenze x € 5,00/1 (giro pizza)= ..... € 475,00  
→ € 475,00x 4 serate = € 1.900,00

**(D)**

- \*Competenze artistiche per l'Associazione Sorrisi e Canzoni-  
Relativi a messa in scena ..... € 750,00  
→ Si ha : € 750,00x 4 = € 3.000,00

**(E)**

- \*Spese permesso S.I.A.E (con musiche)..... € 150,00  
→ € 150 X 4 = € 600,00
- \*SPESE ACQUISTO BIGLIETTI (N. 300 = € 40,00)..... € 40,00  
→ € 40,00X4= € 160,00
- \*SPESE S.I.A.E PER SBIGLIETTAMENTO (IVA SUL COSTO )  
N. 300 biglietti X € 6,00= € 1.800,00 x 10% = ..... € 180,00  
→ € 180,00 X4 serate = € 720,00

**(F)**

- SPESE PER MATERIALE PUBBLICITARIO X L'EVENTO A CORPO..... € 500,00

SOMMANDO SI HA : (A)+(B)+(C)+(D)+(E) (F)

€.760+400+1.950+600+1.200+1.900+2.500+600+160+720+500= € 11.790,00

**Totali oneri e competenze x n. 4 rappresentazioni.**

IL PRESIDENTE

Teresa Tramontana

*Teresa Tramontana*

IL DIRETTORE ARTISTICO

Clio Angelo

*Clio Angelo*