



1652

CITTA' DI RAGUSA
SETTORE VIII CENTRI STORICI
E VERDE PUBBLICO

Serv. Determinazioni Dirigenziali

Trasmessa: Sett. VIII

Ref. Alleo
il 10.03.2008

Il Resp. del servizio
Istruttore Amministrativo
di Scrivano
M. M. Bono

ORIGINALE DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

<i>Annotata al Registro Generale</i> <i>In data</i> <u>17 MAR. 2008</u> <i>N.</i> <u>492</u>	OGGETTO: <i>Approvazione perizia di 1^ var. al progetto esecutivo per l'allestimento del Museo di San Giorgio a Ragusa Ibla.</i> <i>Importo € 309.500,00</i>
<i>N.</i> <u>37 Settore VIII</u> <i>Data</i> <u>29.02.2008</u>	

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITÀ DEI FONDI ART. 18 L.R. 61/81
SOMMA GIÀ IMPEGNATA CON DETERMINA DIRIG. 1008/06

BIL. 2008 Rendic. **CAP.** 2504 **IMP.** 441/08
FUNZ. 1 **SERV.** 8 **INTERV.** 1

IL RAGIONIERE

Mine

L'anno duemilaotto il giorno ventinove del mese di febbraio nell'ufficio del Settore VIII, il dirigente arch. Giorgio Colosi ha adottato la seguente determinazione:

IL DIRIGENTE

Visto a determinazione sindacale n° 135 del 14/10/2002 che ha nominato il geom. Ingallinera Rosario R.U.P. per il progetto di allestimento del museo di San Giorgio;

Visto la deliberazione consiliare n° 47 del 11/10/2000 che approva il piano di spesa dell'anno 2000 in cui veniva inserito al punto 2.4 la spesa di € 309.874,14 da destinare per l'allestimento del museo di San Giorgio nei locali già restaurati, con fondi art. 18 legge regionale 61/81 e 31/90 Cap. 2504 bilancio comunale anno 2000;

Visto la determina sindacale n° 245 del 09/11/2005 per la nomina dell'ing. Russo Carmelo, iscritto all'ordine degli ingegneri di Catania al n° 1787 del 02/04/1984, quale progettista, direttore dei lavori, addetto alla contabilità e responsabile dei lavori in fase di esecuzione, del progetto di "Allestimento del museo di san Giorgio a Ragusa Ibla" e la nomina del prof. Pagnano Giuseppe iscritto all'ordine degli Architetti di Catania al n° 109 quale consulente scientifico per la progettazione e direzione dei lavori del progetto di "Allestimento del museo di san Giorgio a Ragusa Ibla";

Visto il disciplinare d'incarico n° 26 di rep. del 21/11/2005 con il quale dall'ing. Russo Carmelo ha accettato l'incarico conferitogli con la determinazione sindacale n° 245 del 09/11/2005 di cui sopra;

Vista la Det. Dir. N° 1008 del 31/05/2006 con la quale è stato approvato il progetto relativo all'allestimento del museo di San Giorgio a Ragusa Ibla per un importo complessivo del progetto pari ad € 309.500,00;

Visto il contratto n° 15 di repertorio del 07/12/2006 con il quale fu affidata all'impresa Occhipinti Pietro con sede a Ragusa via Pezza n° 44 per l'allestimento del museo di San Giorgio per il nuovo importo dei lavori di € 98.725,59 oltre IVA al netto del ribasso d'asta del 13,71%;

Visto la nota 23/01/2008 assunta al prot. col n° 9470 con la quale la Soprintendenza ai BB.CC.AA. di Ragusa ha trasmesso la perizia di variante;

Visto il parere favorevole della Commissione per il Risanamento dei Centri Storici di Ragusa Ibla rilasciato in data 31/01/2008 con verbale n° 858;

Visto che la perizia di variante rientra nell'ipotesi a) dell'art. 25 della legge 109/94 e successive modifiche ed integrazioni;

Visto il verbale di validazione del progetto esecutivo del 28/02/2008 per un importo dei lavori a base d'asta di € 157.112,43 che a seguito del ribasso d'asta del 13,71 % offerto dall'impresa esecutrice in sede di gara, si riduce ad € 136.182,56 con un maggiore importo netto delle lavorazioni pari ad € 37.456,94 e per somme a disposizione dell'amministrazione per € 173.317,44 per un importo complessivo del progetto pari ad € 309.500,00;

Considerato che la materia oggetto del presente provvedimento rientra tra le attribuzioni dei Dirigenti, indicate nell'art. 53 del vigente regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi al quali si rinvia;

Visto il successivo art. 65 del medesimo Regolamento, in ordine alla pubblicità ed efficacia delle determinazioni dirigenziali;

Ritenuto di dover provvedere in merito;

Visto il D. L.vo 29/93

D E T E R M I N A

1) di approvare il progetto esecutivo per "allestimento del museo di San Giorgio a Ragusa Ibla" con il seguente quadro economico:

Lavori a misura

Vetrine allestimento museo e arredi su disegno	€ 85.946,13
Lavori di manutenzione varia	€ 10.584,72
Sistema illuminotecnico	€ 20.915,66
Opere di completamento	€ 39.665,92
TOTALE LAVORI	€ 157.112,43
Di cui per oneri relativi alla sicurezza non soggetti a ribasso d'asta	€ 4.528,96
Restano da assoggettare a ribasso d'asta	€ 152.583,47
A detrarre il ribasso d'asta del 13,717%	€ - 20.929,87
A sommare oneri sicurezza non soggetti a ribasso asta	€ 4.528,96
Restano lavori al netto	€ 136.182,56

Somme a disposizione dell'Amministrazione

1) Per spese tecniche compreso Oneri previdenziali e Diritti Ordine	€ 36.871,25
2) Incentivi e spese per la progettazione (art. 18 L.109/94) (art. 2, comma 2 L.R. 16/2005)	€ 3.742,25
3) Spese per attività di consulenza e supporto storico-artistica, iconografica, iconologica, redazione progetto scientifico, assistenza all'allestimento	€ 25.650,00
4) Restauro, pulizia e manutenzione delle opere da esporre,	€ 37.000,00
5) Trasporto e assicurazione di n°6 disegni di G. Gagliardi da inviare al Centro Regionale Progettazione e Restauro (compresa IVA sul Trasp.)	€ 480,00
6) Arredi ufficio postazioni informatiche e corredo multimediale e didascalico	€ 30.000,00
7) Per I.V.A.	
a) sui lavori	10% € 13.618,26
b) su spese tecniche di cui al n. 1)	20% € 7.267,38
c) su spese per consulenza di cui al n. 3)	20% € 5.130,00
d) su Restauro di cui al n. 4)	20% € 7.400,00
e) su arredi di cui al n.6)	20% € 6.000,00
sommano per I.V.A.	€ 39.415,64
8) Per Imprevisti	€ 9,91
Sommano a disposizione dell'Amm.ne	€ 173.317,44
IMPORTO COMPLESSIVO	€ 309.500,00

2) Imputare la spesa complessiva di € 309.500,00 con fondi regionali L.R. 61/'81 e legge regionale n° 31/90 art. 18 cap. 2504 Imp. 441/08 già impegnata con Det. Dir. n° 1008 del 31/05/2006

IL DIRIGENTE DEL SETTORE
Arch. Colosi Giorgio

Verbole di validazione del progetto, parte integrante
Da trasmettersi d'ufficio, all'Ufficio Ragioneria
Ragusa li _____

IL DIRIGENTE DEL SETTORE
Arch. Colosi Giorgio

Visto:
Il Dirigente del I Settore il Segretario Generale
Ragusa, li 06-03-2008
Per presa visione:
Il Direttore Generale Il Sindaco
Ragusa, li _____

SETTORE FINANZA E CONTABILITÀ

Visto per la regolarità contabile attestante la copertura finanziaria ai sensi dell'art. 151, 4° comma, del T.U.E.L.

Ragusa 06-03-08

IL RESPONSABILE DI RAGIONERIA

Il sottoscritto Messo comunale attesta di avere pubblicato in data odierna, all'Albo Pretorio, per la durata di giorni sette, copia della stessa determinazione dirigenziale, e di averne trasmesso copia al Segretario Generale.

Ragusa 12 MAR. 2008

IL MESSO COMUNALE
IL MESSO NOTIFICATORE
(Tagliarini Sergio)

Il sottoscritto Messo comunale attesta il compimento del suindicato periodo di pubblicazione e cioè dal 12 MAR. 2008 al 18 MAR. 2008

Ragusa 19 MAR. 2008

IL MESSO COMUNALE



CITTÀ DI RAGUSA

www.comune.ragusa.it

u. g. forciore
Parte integrante e sostanziale
della deliberazione di perizia
n. 492 del 7 MAR 2008

SETTORE VIII

Centri Storici e Verde Pubblico

P.zza Pola Ragusa Ibla- Tel. 0932 676784 – Fax 0932 220004

- E-mail r.ingallinera@comune.ragusa.it

Prot. n.

Ragusa, 28/02/2008

OGGETTO: Perizia di 1^ variante al progetto di allestimento del museo del duomo di San Giorgio a Ragusa Ibla

VERBALE DI VALIDAZIONE DEL PROGETTO ESECUTIVO

(art. 47 del regolamento sui ll. pp. di cui al d.P.R. 21 dicembre 1999 n.554)

L'anno duemilaotto il giorno ventotto del mese di febbraio in Ragusa nei locali dell'U.T.C. il sottoscritto Responsabile del procedimento, a seguito di invito verbale, ha convocato i seguenti Sigg.ri:

- ing. Carmelo Russo in qualità di progettista e direttore dei lavori;
- e sono state effettuate le seguenti verifiche:
- controllo della completezza e della qualità della documentazione, secondo le indicazioni degli articoli da 35 a 45 del Regolamento;
 - conformità del progetto alle indicazioni fornite dall'amm.ne circa le opere da eseguirsi;
 - conformità del progetto alla normativa vigente ed in particolare alla legge regionale n° 61/81;
 - completezza della documentazione relativa agli intervenuti accertamenti di fattibilità tecnica, amministrativa ed economica dell'intervento;
 - esistenza dell'attestazione di conformità rilasciata da parte del Comando Pro.Le VV.FF. di Ragusa in data 14/10/2004 n° 6131 pratica n° 7780;
 - esistenza dei computi metrico-estimativi e verifica della corrispondenza agli elaborati grafici, descrittivi ed alle prescrizioni capitolari;
 - rispondenza delle scelte progettuali alle esigenze di manutenzione e gestione;
 - esistenza delle dichiarazioni in merito al rispetto delle prescrizioni normative, tecniche e legislative comunque applicabili al progetto;
 - esistenza del parere favorevole della Commissione per il risanamento dei centri storici di Ragusa giusto verbale n° 858 del 31/01/2008;
 - schema atto di sottomissione sottoscritto in data 31/01/2008 dall'impresa esecutrice dei lavori Occhipinti Pietro, senza condizioni;
 - coordinamento tra le prescrizioni del progetto e le clausole dello schema di contratto e del capitolato speciale d'appalto, nonché verifica della rispondenza di queste ai canoni della

legalità, nonché dello schema di dell'atto di sottomissione regolarmente firmato dell'impresa appaltatrice dei lavori.

Sulla base delle verifiche effettuate, il progetto di esecutivo 1^a variante può ritenersi valido in rapporto alla tipologia, categoria, entità e importanza dell'intervento.

oppure

Letto, approvato e sottoscritto.

IL PROGETTISTA E DIRETTORE DEI LAVORI

ing. Russo Carmelo



**IL RESPONSABILE UNICO
DEL PROCEDIMENTO**

Ingallinera geom. Rosario



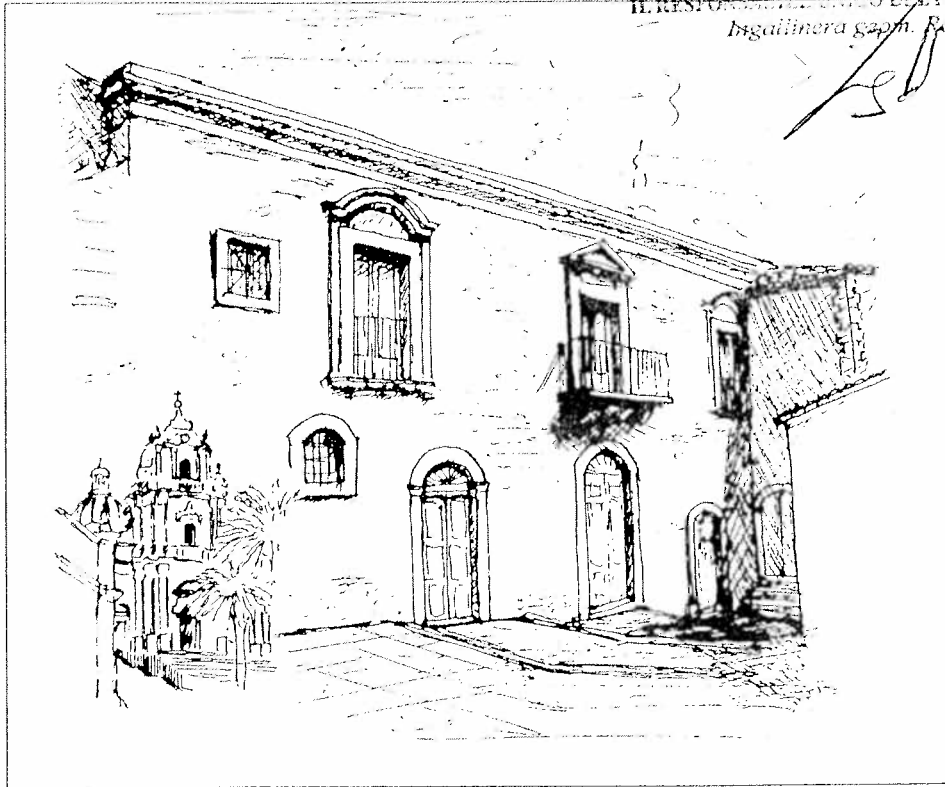
CITTA' DI RAGUSA

(art. 7 bis Legge 101/04 art. 107 del D.Lgs. dalla L.R. 7/02)
Si espone parere favorevole al progetto per

l'importo con IVA del 20% di Euro 309.500
(art. 4 del D.Lgs. 11/03/1999 n° 554)

Progetto validato e in vigore in data 28 FEB. 2008

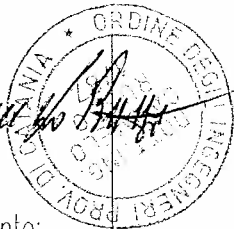
IL RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO
Ingegnera geom. Rosario



COMUNE DI RAGUSA

PROGETTO DI ALLESTIMENTO DEL MUSEO
DEL DUOMO DI SAN GIORGIO A RAGUSA IBLA
PERIZIA DI VARIANTE E SUPPLETIVA

progetto:
Dott. Ing. Carmelo Russo
(Ellenia Associati)



consulente per l'allestimento:
Prof. Arch. Giuseppe Pagnano

collaboratori:
Arch. Antonio Carcione
Ing. Giovanni Calabrese
Ing. Alessandro Zanghì

data:
Gennaio 2008

argomento:
RELAZIONE

Elaborato n°
1



Con contratto in data 11-03-2003, rep. n.04/2003 registrato a Ragusa in data 13-06-2003 , serie 3 n°1533 furono affidati i lavori di ampliamento del Museo del Duomo di San Giorgio a Ragusa Ibla nei locali della casa canonica e che furono completati in data 25 maggio 2005.

In seguito al completamento dei lavori edili è stato redatto il progetto di allestimento del Museo del Duomo di San Giorgio a Ragusa Ibla.

Il progetto è stato approvato dalla Commissione Risanamento Centri Storici in data 20 aprile 2006, verbale n. 814 e prevedeva il seguente quadro economico riepilogativo:

Lavori a misura

Vetrine allestimento museo e arredi su disegno	€ 90.291,11	
Lavori di manutenzione varia	€ 2.285,49	
Sistema illuminotecnico	€ 21.300,99	
TOTALE LAVORI	€ 113.877,59	€ 113.877,59

Somme a disposizione dell'Amministrazione

1) Per spese tecniche compreso Oneri previdenziali e Diritti Ordine		€ 28.018,45	
2) Incentivi e spese per la progettazione (art.18 L.109/94) (art. 2, comma 2 L.R. 16/2005)		€ 3.200,00	
3) Spese per attività di consulenza e supporto storico-artistica, iconografica, iconologica, redazione progetto scientifico, assistenza all'allestimento		€ 28.100,00	
4) Restauro, pulizia e manutenzione delle opere da esporre,		€ 39.600,00	
5) Trasporto e assicurazione di n° 6 disegni di G. Gagliardi da inviare al Centro Regionale Progettazione e Restauro (compresa IVA sul Trasp.)		€ 480,00	
6) Arredi ufficio postazioni informatiche e corredo multimediale e didascalico		€ 46.122,25	
7) Per I.V.A.			
a) sui lavori	10%	€ 11.387,76	
b) su spese tecniche di cui al n. 1)	20%	€ 5.522,48	
c) su spese per consulenza di cui al n. 3)	20%	€ 5.620,00	
d) su Restauro di cui al n. 4)	20%	€ 7.920,00	
e) su arredi di cui al n.6)	20%	€ 9.224,45	
sommano per I.V.A.		<u>€ 39.674,69</u>	€ 39.674,69
8) Per Imprevisti e lavori in economia <10% (art.44 D.P.R.554/99)			<u>€ 10.427,02</u>

Sommano a disposizione dell'Amm.ne € 195.622,41 € 195.622,41

IMPORTO COMPLESSIVO € 309.500,00

Grazie alle opere di cui sopra, mediante i lavori in appalto si realizzavano le vetrine per l'esposizione dei pezzi ed il sistema di illuminazione degli ambienti e delle stesse vetrine. Mediante le somme a disposizione si provvedeva a dotare il Museo dell'indispensabile corredo scientifico e didattico.



In seguito all'espletamento della gara di appalto i lavori sono stati affidati all'Impresa Occhipinti Pietro, via Pezza, 44 Ragusa con contratto di appalto del 07 dicembre 2006, n. 15 di racc., per l'importo di €. 98.725,59 + I.V.A. al netto del ribasso d'asta del 13,71%.

In seguito all'aggiudicazione dei lavori il quadro economico risultava come di seguito rideterminato:

Lavori a misura			
Vetrine allestimento museo e arredi su disegno		€ 90.291,11	
Lavori di manutenzione varia		€ 2.285,49	
Sistema illuminotecnico		€ 21.300,99	
	TOTALE LAVORI	<u>€ 113.877,59</u>	€ 113.877,59
A detrarre oneri per la sicurezza non soggetti a ribasso d'asta		3,00%	<u>€ 3.416,33</u>
Restano da assoggettare al ribasso d'asta			€ 110.461,26
A detrarre il ribasso d'asta del	13,717%		-€ 15.151,97
A sommare oneri per la sicurezza non soggetti a ribasso d'asta			<u>€ 3.416,33</u>
Restano i lavori al netto			€ 98.725,62
Somme a disposizione dell'Amministrazione			
1) Per spese tecniche compreso			
Oneri previdenziali e Diritti Ordine		€ 28.018,45	
2) Incentivi e spese per la progettazione (art.18 L.109/94)			
(art. 2, comma 2 L.R. 16/2005)		€ 3.200,00	
3) Spese per attività di consulenza e supporto			
storico-artistica, iconografica, iconologica,			
redazione progetto scientifico, assistenza			
all'allestimento		€ 28.100,00	
4) Restauro, pulizia e manutenzione delle			
opere da esporre,		€ 39.600,00	
5) Trasporto e assicurazione di n°6 disegni di G. Gagliardi da inviare			
al Centro Regionale Progettazione e Restauro (compresa IVA sul Trasp.)		€ 480,00	
6) Arredi ufficio postazioni informatiche e corredo			
multimediale e didascalico		€ 46.122,25	
7) Per I.V.A.			
a) sui lavori	10%	€ 9.872,56	
b) su spese tecniche di cui al n. 1)	20%	€ 5.522,48	
c) su spese per consulenza di cui al n. 3)	20%	€ 5.620,00	
d) su Restauro di cui al n. 4)	20%	€ 7.920,00	
e) su arredi di cui al n.6)	20%	<u>€ 9.224,45</u>	
sommano per I.V.A.		<u>€ 38.159,49</u>	€ 38.159,49
8) Per Imprevisti e lavori in economia			
<10% (art.44 D.P.R.554/99)		<u>€ 10.427,02</u>	
9) Economie del ribasso d'asta, compreso I.V.A. al 10%			
		<u>€ 16.667,17</u>	
Sommano a disposizione dell'Amm.ne		<u>€ 210.774,38</u>	€ 210.774,38
IMPORTO COMPLESSIVO			€ 309.500,00

I lavori sono stati consegnati in data 09 gennaio 2007 e sono stati ultimati in data 29 maggio 2007, pertanto considerato

- che il tempo previsto per la loro ultimazione era di mesi quattro;



- che nel corso dei lavori è stata concessa una proroga di giorni venti con provvedimento del R.U.P. del 03.05.2007 n. prot. 34852;
- che in virtù del tempo contrattuale inizialmente previsto e della proroga concessa il termine ultimo per dare i lavori ultimati restò fissato al 29 maggio 2007;

i lavori previsti in contratto furono ultimati in tempo utile, come peraltro sottoscritto dal Direttore dei lavori con attestato in data 11.06.2007, ferma restando la necessità di eseguire per il completamento dell'allestimento del Museo la realizzazione delle opere comprese nel quadro economico tra quelle a disposizione dell'Amministrazione e che restavano – e restano - ancora da affidare.

Nel corso dei lavori ultimati in data 29 maggio 2007 è stato necessario procedere, in accordo con il R.U.P. all'esecuzione di opere di manutenzione dell'edificio che pur esulando da quelle per l'allestimento del Museo sono da considerare inscindibilmente connesse alle seconde, in quanto pertinenti alla corretta fruizione del Museo..

In una porzione della grondaia dell'edificio, infatti, da tempo era evidente la crescita e la permanenza di vegetazione spontanea ed all'interno degli ambienti al piano primo porzioni del muro di prospetto mostravano segni evidenti di ammaloramento dovuto alle infiltrazioni di acque meteoriche. Da un sopralluogo effettuato si è potuto constatare che quanto sopra descritto era dovuto ad un evidente avvallamento della grondaia che favoriva il ristagno dell'acqua, di terra e quindi la crescita di detta vegetazione, nonché dal fatto che il livello dell'imbocco del pluviale di smaltimento permanesse leggermente superiore a quello della grondaia.

Al fine di salvaguardare gli ambienti sottostanti sono state eseguite le seguenti opere:

- Ripristino della pendenza della grondaia fino all'innesto con il pluviale mediante l'impiego di malta autolivellante;
- Collocazione di due doccioni in rame del diametro di 40 mm. nella porzione della grondaia dove si è manifestato l'avvallamento per prevenire comunque qualsiasi ristagno d'acqua;

Ulteriormente, considerato lo stato della verniciatura degli infissi a piano terra dei locali del Museo, è stata eseguita la loro riverniciatura..

Inoltre sono state eseguiti parziali ripristini di pittura dei locali, la revisione delle batterie tampone dell'impianto dell'illuminazione di emergenza, la revisione dei sensori degli impianti anti intrusione e segnalazione antincendio. In data 06 luglio 2007 i locali del Museo come ultimati dopo i lavori edili già conclusi in data 25 maggio 2005 e dopo quelli di allestimento ultimati in data 29 maggio 2007 sono stati consegnati, mediante regolare verbale, all'Ente proprietario.



In attesa dell'impegno delle somme a disposizione dell'Amministrazione che consentissero il completamento delle opere di allestimento del Museo, in data 05 novembre u.s. presso i luoghi del Museo del Duomo di San Giorgio si è tenuto un sopralluogo a cui sono intervenuti, oltre al sottoscritto ing. Carmelo Russo, Direttore dei Lavori,

- il R.U.P. Geom. Rosario Ingallinera;
- il Direttore del Servizio per i Beni Storico-Artistici ed Etnoantropologici Soprintendenza ai BB.CC.AA. di Ragusa Arch. Gattuso;
- il Direttore del Servizio per i Beni Architettonici Arch. Giorgio Battaglia;
- il parroco del Duomo di San Giorgio Sac. Floridia

Il sopralluogo si è reso necessario perché l'ente proprietario dell'immobile ritiene che debbano essere posti in opera ulteriori accorgimenti per garantire la sicurezza dei luoghi e degli oggetti che al loro interno saranno custoditi.

Nel corso del sopralluogo è stata segnalata al sottoscritto la necessità di integrare i lavori eseguiti con le seguenti opere:

- 1) dotare le aperture (finestre, balconi e portoncini) di ulteriori misure di sicurezza antintrusione;
- 2) dotare di tettoia il pianerottolo esterno di accesso dalla piattaforma elevatrice al secondo livello del museo;
- 3) dotare di tettoia il passetto esterno che collega il primo livello del museo agli ambienti posti sopra la sacrestia del Duomo;
- 4) mettere in atto ogni utile rimedio al fine di allontanare i piccioni dagli spazi esterni contigui al Museo ed in particolare dai luoghi di cui ai precedenti punti 2) e 3).
- 5) rendere sicuri da un eventuale atto vandalico e/o da conseguenti cadute dall'alto le finestre istoriate semicircolari del Duomo che prospettano all'interno del Museo.

Al fine di ottemperare a quanto sopra descritto, il sottoscritto ha redatto la presente Perizia di variante e Suppletiva, corredata di opportuni elaborati grafici allegati, che illustrano le opere previste e che nel seguito si descrivono.

In occasione del sopralluogo del 05 novembre u.s., il sottoscritto ha evidenziato di ritenere il sistema di allarme antintrusione già realizzato sufficiente a garantire la sicurezza dei luoghi. Tuttavia al fine di garantire un'ulteriore protezione e soprattutto incutere maggiore dissuasione verso ogni tentativo di effrazione è stato concordato di dotare le aperture che ne sono prive di grate.

Il problema è di semplice soluzione per le finestre, dove le grate saranno fisse.



Più problematico si presente per quel che riguarda i balconi, dove occorrerà garantire anche la possibilità di apertura.

Preliminarmente alla redazione della presente perizia di Variante e Suppletiva sono state presentate due distinte soluzioni: grate apribili all'esterno e grate apribili all'interno.

Nel primo caso era prevista la rimozione delle ringhiere parapetto esistenti e la realizzazione di grate a tutta altezza con la parte inferiore fissa con funzione di parapetto e quella superiore apribile a due ante.

Il secondo caso consentiva alle grate di essere interamente apribili, a due o più ante e di potere essere adagiate alla parete con una rotazione di 180°.

In seguito all'esame delle soluzioni proposte da parte della Soprintendenza ai BB.CC.AA. di Ragusa, la soluzione approvata è quella che prevede di collocare le grate interamente all'interno degli ambienti interessati.

Nel caso delle aperture prospicienti il cavedio che contiene la piattaforma elevatrice è stata ipotizzata la realizzazione di cancelli ad anta unica.

Il disegno delle grate riproduce quello già esistente nei cancelli a primo livello.

Per quel che riguarda i portoncini a primo livello si segnala che l'ingresso e l'uscita sono già dotati di avanporte in cristallo e ferro e maniglioni antipanico che rendono impossibile introdurre qualsiasi ulteriore ingombro rappresentato da un eventuale cancello.

Pertanto, in questo caso, la soluzione è data dalla collocazione di stanghe, anche in considerazione del fatto che la chiusura dall'interno del museo è compatibile con le modalità d'uso.

La protezione del pianerottolo al secondo livello e del passetto di cui ai punti 2) e 3) in premessa potrà essere garantita con la realizzazione di tettoie e schermi in policarbonato alveolare.

Per quel che riguarda la protezione dai piccioni è stata prevista la collocazione di dissuasori ad ultrasuoni da collegare alla rete elettrica esistente.

Per quel che riguarda le finestre del Duomo si prevede di potere cogliere la necessità di proteggere le vetrate istoriate del duomo inserendo all'interno delle lunette dei pannelli in plexiglas che potranno ulteriormente essere usati con finalità di supporti di pannelli didattici del Museo.

La Perizia di Variante e Suppletiva prevede il seguente quadro economico riepilogativo:



Lavori a misura

Vetrine allestimento museo e arredi su disegno	€ 85.946,13	
Lavori di manutenzione varia	€ 10.584,72	
Sistema illuminotecnico	€ 20.915,66	
Opere di completamento	€ 39.665,92	
TOTALE LAVORI	€ 157.112,43	€ 157.112,43

A detrarre oneri per la sicurezza non soggetti a ribasso d'asta		<u>€ 4.528,96</u>
Restano da assoggettare al ribasso d'asta		€ 152.583,47
A detrarre il ribasso d'asta del 13,717%		-€ 20.929,87
A sommare oneri per la sicurezza non soggetti a ribasso d'asta		<u>€ 4.528,96</u>
Restano i lavori al netto		€ 136.182,56

Somme a disposizione dell'Amministrazione

1) Per spese tecniche compreso Oneri previdenziali e Diritti Ordine		€ 36.871,25	
2) Incentivi e spese per la progettazione (art.18 L.109/94) (art. 2, comma 2 L.R. 16/2005)		€ 3.742,25	
3) Spese per attività di consulenza e supporto storico-artistica, iconografica, iconologica, redazione progetto scientifico, assistenza all'allestimento		€ 25.650,00	
4) Restauro, pulizia e manutenzione delle opere da esporre,		€ 37.000,00	
5) Trasporto e assicurazione di n°6 disegni di G. Gagliardi da inviare al Centro Regionale Progettazione e Restauro (compresa IVA sul Trasp.)		€ 480,00	
6) Arredi ufficio postazioni informatiche e corredo multimediale e didascalico		€ 30.000,00	
7) Per I.V.A.			
a) sui lavori	10%	€ 13.618,26	
b) su spese tecniche di cui al n. 1)	20%	€ 7.267,38	
c) su spese per consulenza di cui al n. 3)	20%	€ 5.130,00	
d) su Restauro di cui al n. 4)	20%	€ 7.400,00	
e) su arredi di cui al n.6)	20%	<u>€ 6.000,00</u>	
sommano per I.V.A.		<u>€ 39.415,64</u>	€ 39.415,64
8) Per Imprevisti e lavori in economia <10% (art.44 D.P.R.554/99)			
9) Per approfondimenti			<u>€ 158,30</u>

Sommano a disposizione dell'Amm.ne € 173.317,44 € 173.317,44

IMPORTO COMPLESSIVO € 309.500,00

