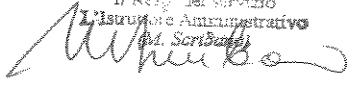


Serv. Determinazioni Dirigenziali
Trasmessa: Sett. X
Rif. Albo
il 13 GEN. 2012

Il Rapp. del servizio
Istruttivo Amministrativo
di. Scibilia




CITTA' DI RAGUSA
SETTORE X "Servizi Sociali ed Assistenziali"

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

Annotata al Registro Generale in data <u>30 DIC. 2011</u> N. <u>2463</u> N. <u>164</u> Settore X Data <u>12-12-11</u>	Oggetto: Approvazione progetto "La cultura non ha età" della cooperativa sociale "Proxima" di Ragusa.
---	---

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

BIL. 2011 CAP. 1925.3 DENOM. IMP. 331/11 LCN. 981/11
FUNZ. 10 SERV. 04 INTERV. 03

IL RAGIONIERE



L'anno duemilaundici – giorno diciembre del mese di dicembre - nell'ufficio del Settore X, il Dirigente Dr. Salvatore Scifo, ha adottato la seguente determinazione:

Premesso che ai sensi della Legge n. 328/00, "Legge quadro per la realizzazione del sistema integrato di interventi e servizi sociali", e del DPRS 04/11/02, "Linee guida per l'attuazione del piano socio-sanitario della Regione Sicilia", è stato elaborato il Piano di Zona Socio-sanitario del Distretto n. 44 – triennio 2010/2012 – approvato dalla Regione Sicilia con parere di congruità n. 25 del 28/04/2010;

Che il terzo Piano di Zona si pone, in continuità con quanto precedentemente programmato e realizzato, anche attraverso le azioni e gli interventi sociali che sono stati posti in essere durante le precedenti triennalità 2004/2006 e 2007/2009;

Che relativamente all'area anziani il Piano prevede una offerta diversificata di servizi aperti e residenziali che soddisfano la domanda del territorio, tra cui l'azione A2 "Animazione Centri Diurni per anziani";

Che il suddetto servizio "Animazione Centri Diurni per anziani" mira a strutturare e a potenziare la rete dei rapporti sociali e amicali e a valorizzare le capacità espressive e creative degli anziani, mediante la realizzazione di attività socio-culturali e del tempo libero miranti a:

- ◊ promuovere con il coinvolgimento degli anziani le capacità dei singoli evitando condizioni di emarginazione sociale;
- ◊ valorizzare la persona e le sue capacità;
- ◊ migliorare l'immagine di sé, la capacità di comunicazione e di espressione rafforzando il tal modo la stima di se;
- ◊ soddisfare il bisogno di integrazione sociale al fine di alleviare lo stato di solitudine;
- ◊ organizzare momenti culturali, ricreativi e del tempo libero, atti ad evitare condizioni di emarginazione sociale.

Visto il verbale del Comitato dei Sindaci - n. 2 del 19/07/2011 – relativo alla <Rimodulazione Piano di Zona 2010/2012> con il quale è stato disposto, tra l'altro, di estendere il servizio "Animazione Centri Diurni per anziani" anche al Comune di Ragusa elevando il fondo dell'azione A2, come segue:

- ◊ 1[^] annualità di €.10.000,00;
- ◊ 2[^] annualità di €.10.000,00;
- ◊ 3[^] annualità di €.10.000,00;

Vista la nota assunta al n. 102361 di prot. del 23/11/11 con la quale la cooperativa sociale "ProXima" di Ragusa ha presentato il progetto per gli anziani denominato "La cultura non ha età", che prevede l'organizzazione di momenti culturali, ricreativi e del tempo libero presso il Centro Diurno Anziani:

Dato atto che, in particolare, il progetto pone i seguenti obiettivi:

- Analisi dei caratteri stilistici dell'architettura in Sicilia.
- Analisi dell'urbanistica, dalle origini fino al ventunesimo secolo, della città di Ragusa e il suo sviluppo economico.
- Analisi e conoscenza dell'architettura religiosa e civile presente nella città di Ragusa.
- Usi e costumi nella città di Ragusa.

Che il progetto si concretizza mediante visite guidate articolate in sei itinerari, con esperti del campo e con gli anziani, tenendo conto della collocazione spaziale dei monumenti da visitare;

Che il progetto ha come obiettivo il differenziare le attività svolte nel centro diurno di aggregazione per anziani dando loro un contributo culturale e formativo;

Rilevato che la proposta progettuale si inserisce pienamente nell'ambito della programmazione delle attività previste dal Piano di Zona - Area Anziani - Azione A2 "Animazione Centri Diurni per anziani";

Ritenuto di approvare e finanziare il progetto "La cultura non ha età" presentato dalla cooperativa sociale "ProXima" di Ragusa, dell'importo complessivo di € 6.500,00;

Visto il DPCM 30/03/2001;

Vista la L.R. 22/86;

Vista la L.238/00

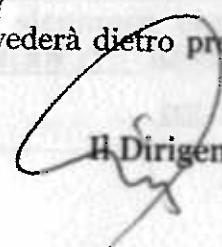
Considerato che la materia oggetto del presente provvedimento rientra tra le attribuzioni dei dirigenti indicate nell'art. 53 del vigente regolamento sull'organizzazione degli Uffici e dei servizi al quale si rinvia;

Visto il successivo art. 65 del medesimo regolamento in ordine alla forma, pubblicità ed efficacia delle determinazioni dirigenziali;

D E T E R M I N A

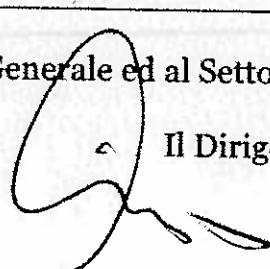
Per le motivazioni esposte in premessa;

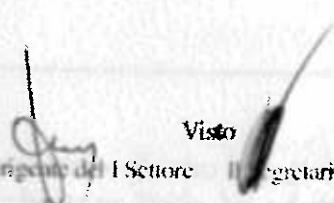
- 1) Approvare il progetto per gli anziani denominato "La cultura non ha età", da attuare a mezzo della cooperativa sociale "ProXima" di Ragusa, per l'importo di € 6.500,00
- 2) Finanziare il progetto con i fondi impegnati con la Determinazione Dirigenziale n. 2834 del 30/12/10 *say 357/11 l. pu. 981/11*
- 3) Dare atto che al pagamento della somma si provvederà dietro ~~presentazione~~ di regolare fattura intestata al Comune di Ragusa.


Il Dirigente del Settore X

Progetto allegato parte integrante

Da trasmettersi d'ufficio al Sindaco, al Segretario Generale ed al Settore Ragioneria


Il Dirigente del Settore X


Il Dirigente del Settore X
Ragusa.

Per presa visione:


Il Capo di Gabinetto
Ragusa, il


Il Sindaco

SETTORE FINANZA E CONTABILITÀ

Si attesta la regolarità contabile di cui all'art. 53, co.1 della legge 142/90 e ai sensi dell'art.153 co.5 del D.gs n.267-2000, dell'art. 17 del regolamento contabilità CC n.48-04.

Ragusa, 24/1/2012

IL RESPONSABILE DI RAGIONERIA

Il sottoscritto Messo comunale attesta di avere pubblicato in data odierna, all'Albo Pretorio, per la durata di giorni sette, copia della stessa determinazione dirigenziale e di averne trasmesso copia al Segretario Generale.

16 GEN 2012

IL MESSO COMUNALE

IL MESSO NOTIFICATORE
Linzito Giorgio

Il sottoscritto Messo comunale attesta il compimento del su indicato periodo di pubblicazione e cioè dal 16 GEN 2012 al 23 GEN 2012

Ragusa, 24 GEN 2012

IL MESSO COMUNALE



Via G. Pitre, 46 - 97100 Ragusa
 Tel./Fax 0932228102
 E-mail: progettodomani@virgilio.it
 Partita IVA: 01091090884

LX

CITTA' DI RAGUSA	
23 NOV 2011	
PROT. N° 102361	
CAT.	CLAS. 2
FASC.	

N. 8 *le cose*

Progetto	... sostanziale
Progetto	... rigenziale
N. 2463 - 30/12/2011	

Al Sig. Sindaco del Comune di Ragusa

SERVIZI SOCIALI

OGGETTO: Progetto "La cultura non ha età" – Richiesta finanziamento

Ill.mo Sig. Sindaco,

è intenzione di questa cooperativa sociale quella di promuovere il progetto in oggetto, al fine di promuovere la socializzazione e il coinvolgimento degli anziani in attività ricreative.

Tale progetto si inserisce fra le peculiarità del piano di zona 2010-2012, che prevede l'organizzazione di momenti culturali, ricreativi e del tempo libero, all'interno delle quali lo stesso può essere inserito per la promozione di attività da organizzare presso il centro diurno, in particolare attività ricreative (gite turistiche) e culturali.

Il progetto si basa sulla conoscenza dell'architettura e dell'urbanistica in Sicilia con riferimento alla città di Ragusa ed ai suoi edifici. Lo scopo di tale progetto è quello di offrire ai destinatari del programma un approccio culturale e una conoscenza più approfondita su questi temi talvolta poco conosciuti e altresì permettere loro la visita guidata di edifici e siti di spiccata rilevanza (Castello di Donnafugta, Duomo di S. Giorgio, Cattedrale S. Giovanni Battista, etc.)

Si chiede, pertanto, alla S.V. Ill.ma di voler finanziare tale progetto per l'importo di euro 6.500,00 come da piano di spesa allegato.

Fiducioso in una benevola accoglienza della presente, pongo deferenti ossequi.

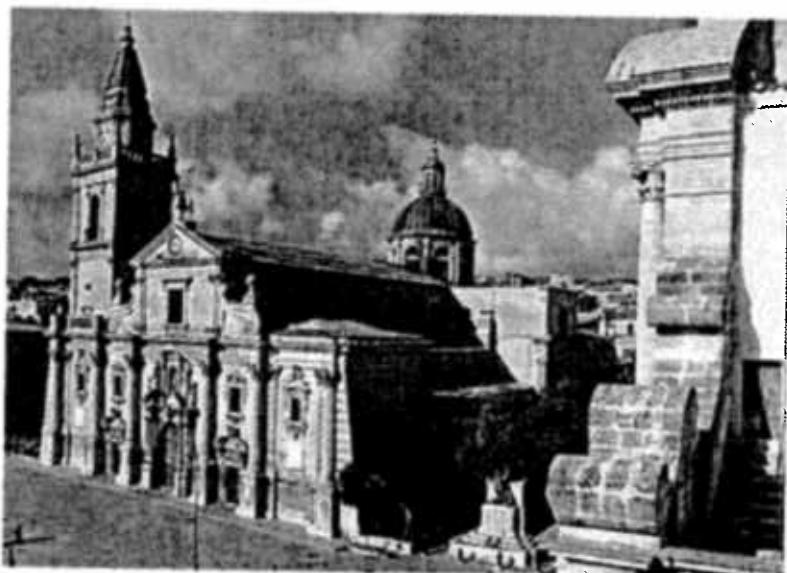
Ragusa, 22/11/2011

Il presidente
 Emanuele Bellassai



ProXima
Coop. Sociale

Via G. Pitre, 46 – 97100 Ragusa
Tel./Fax 0932228102
E-mail: progettodomani@virgilio.it
Partita IVA: 01091090884



"La cultura non ha età"



INDICE

Denominazione del progetto.	Pag. 3
1. Descrizione del progetto.	Pag. 3
1.1. Obiettivi.	Pag. 5
1.2. Destinatari del progetto.	Pag. 6
1.3. Svolgimento delle lezioni.	Pag. 6
2. Risorse professionali e strumentali.	Pag. 6
3. Costi.	Pag. 7

DENOMINAZIONE DEL PROGETTO

“ La cultura non ha età ”

1 DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Il progetto “Il passato non si dimentica si studia e si valorizza!” si inserisce perfettamente nelle peculiarità del piano di zona 2010-2012 che prevede l’organizzazione di momenti culturali, ricreativi e del tempo libero al fine di promuovere la socializzazione e il coinvolgimento degli anziani a tali attività. Tale progetto, inoltre, può essere inserito all’interno delle attività organizzate presso il centro diurno: attività ricreative (gite turistiche) e culturali.

Il progetto si basa sulla conoscenza dell’architettura e dell’urbanistica in Sicilia con riferimento alla città di Ragusa ed ai suoi edifici. Lo scopo di tale progetto è quello di offrire ai destinatari del programma un approccio culturale e una conoscenza più approfondita su questi temi talvolta poco conosciuti.

Esso si sviluppa in due fasi: la prima fase prevede degli incontri frontali tenuti da architetti specializzati nella storia dell’architettura; nella seconda fase gli aderenti al progetto, accompagnati da una guida turistica autorizzata, parteciperanno a visite guidate nel territorio comunale al fine di approfondire *in situ* le conoscenze architettoniche acquisite durante gli incontri in aula ed integrarle con una più ampia prospettiva artistica che includa anche le testimonianze scultoree, pittoriche e decorative in genere.

La prima fase del progetto, che ha lo scopo di fare conoscere gli stili architettonici dal quindicesimo al ventesimo secolo, prevede:

- un inquadramento storico per ogni periodo al fine di comprendere le influenze esterne che hanno caratterizzato le architetture e le città siciliane;
- l’analisi dei caratteri stilistici dell’architettura in Sicilia, comprese le committenze e maestranze e il confronto con quelli dell’architettura nel resto della penisola;
- l’analisi dell’urbanistica, dalle origini fino al ventunesimo secolo, della città di Ragusa e il suo sviluppo economico;
- l’analisi e la conoscenza dell’architettura religiosa e di quella civile presente nella città di Ragusa;
- gli usi e i costumi nella città di Ragusa.

Nello specifico gli argomenti da trattare durante tali incontri sono i seguenti:

- la nascita e lo sviluppo di Ragusa dal punto di vista urbanistico (dalle origini sino ai giorni nostri) e il suo sviluppo economico;
- l'architettura quattrocentesca e cinquecentesca (gotico - catalana e chiaramontana): caratteri generali e riferimenti al portale di San Giorgio ed alla chiesa di Santa Maria delle Scale;
- l'architettura barocca e tardobarocca (secolo diciassettesimo, diciottesimo e diciannovesimo) caratteri generali e analisi dei monumenti inseriti nel patrimonio dell'Unesco:
 - palazzo della Cancelleria;
 - palazzo Battaglia;
 - palazzo Cosentini;
 - palazzo Bertini;
 - palazzo Sortino Trono;
 - palazzo La Rocca
 - palazzo Zacco;
 - palazzo Vescovile;
 - Chiesa San. Giovanni Battista;
 - Duomo di San Giorgio;
 - Chiesa S.S. Anime del Purgatorio;
 - Chiesa San Filippo Neri;
 - Chiesa di San Giuseppe;
 - Chiesa Santa Maria del Gesù;
 - Chiesa San Francesco Immacolata;
 - Chiesa Santa Maria dei Miracoli;
 - Chiesa Santa Maria dell'Itria.
- l'architettura fascista: caratteri generali e riferimenti locali
- il castello di Donnafugata: storia ed architettura;
- gli usi ed i costumi nel nostro territorio riferiti al ventesimo secolo.

Le visite guidate sono articolate in sei itinerari sviluppati tenendo conto della collocazione spaziale dei monumenti da visitare:

1) Ragusa Superiore 1

P.zza Libertà, i tre ponti, via Roma, Cattedrale S. Giovanni Battista, Badia, Museo Archeologico Ibleo.

2) Ragusa Superiore 2

Piazza San Giovanni, Palazzo Comunale, Palazzo del Governo, Palazzo Zacco, Palazzo Bertini, Santa Maria delle Scale.

3) Ragusa Ibla 1

Portale S. Giorgio, Giardini Iblei, P.zza Pola, Palazzo Donnafugata, Circolo di Conversazione, Palazzo Battaglia, SS. Annunziata, Santa Teresa, San Francesco all'Immacolata.

4) Ragusa Ibla 2:

P.zza Duomo, Duomo di S.Giorgio, Museo del Duomo, Salita Specula e cupola del Duomo, Palazzo La Rocca, Santa Maria del Gesù, Santa Lucia Inferiore.

5) Ragusa Ibla 3

P.zza della Repubblica, Quartiere dello Spirito Santo, SS. Anime del Purgatorio, Vecchia Cancelleria, S.Maria dell'Itria, Palazzo Cosentini, Palazzo Sortino-Trono, S. Rocco, Filanda.

6) Castello di Donnafugata

1.1 OBIETTIVI

Il progetto proposto ha come obiettivo generale il differenziare le attività svolte nel centro diurno di aggregazione per anziani dando loro un contributo culturale e formativo.

Nello specifico l'obiettivo del progetto è quello di:

1. fare conoscere la nostra città: il suo sviluppo urbanistico ed architettonico al fine di dare ai partecipanti una maggiore consapevolezza della città in cui abitano e dei monumenti presenti;
2. osservare la città di Ragusa con la stessa attenzione di un turista che, visitando per la prima volta una città, coglie con estremo interesse tutti i particolari che la città stessa offre;
3. fare apprendere gli stili architettonici dei vari periodi storici dando ai partecipanti nozioni che gli permettano innanzitutto di ampliare le loro conoscenze culturali e soprattutto di riconoscere autonomamente tali caratteri stilistici;
4. fare interagire i partecipanti nel raccontare le loro esperienze e i loro ricordi sugli usi e i costumi del passato attraverso uno scambio reciproco di informazioni.

1.2 DESTINATARI DELL'INTERVENTO

Il progetto è rivolto agli anziani/pensionati, residenti nel Comune di Ragusa, che partecipano e non alle attività del centro diurno per gli anziani.

1.3 SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI

Le lezioni si svolgeranno presso il centro diurno per anziani del Comune di Ragusa sito a Ragusa in via G. Di Vittorio n°2.

Le lezioni, che avranno inizio nel mese di dicembre 2011 e termineranno entro il mese di marzo 2012, saranno articolate in 2 incontri settimanali della durata di due ore e mezzo ciascuno per un monte ore totale di n. 50.

Le visite guidate, della durate di circa 4 ore ciascuna, verranno effettuate tra il mese di febbraio e il mese marzo 2012 e verranno calendarizzate sulla base delle esigenze e delle attività svolte nel centro diurno per anziani del Comune di Ragusa.

2 RISORSE PROFESSIONALI E STRUMENTALI

- Risorse professionali:

- n° 2 architetti
- n° 1 guida turistica autorizzata

- Strumenti tecnici, materiali e attrezzature:

- schermo e video proiettore compreso di collegamento per PC
- n° 1 o 2 pullman per visita al Castello di Donnafugata e per la visita agli itinerari di Ragusa Ibla 1-2-3;
- biglietto di ingresso ai musei (Castello di Donnafugata e parco, Museo Archeologico Ibleo, Museo del Duomo di San Giorgio);
- fotocopie e materiale di cancelleria vario;
- spese di gestione.

3 COSTI

Risorse professionali

Numero risorse	Mansione	Tempo	Costo unitario	Costo totale	Tipo di prestazione
N°1	Architetto abilitato ed iscritto all'Albo degli Architetti (con Partita Iva)	25 ore	€ 50,00 per ogni ora di docenza al lordo di ritenuta d'acconto (oltre Iva al 21% e cassa per architetti al 4% : Totale lordo €.62,92)	€ 1.573,00	Emissione di fattura
N°1	Architetto non abilitato e non iscritto all'Albo degli Architetti senza Partita Iva	25 ore	€ 50,00 per ogni ora di docenza al lordo di ritenuta d'acconto	€ 1.250,00	Prestazione occasionale
N°1	Guida turistica autorizzata	n°6 visite guidate	€ 150,00	€ 900,00	Prestazione occasionale
N°1	Tutor	50 ore	€ 30,00 per ogni ora al lordo di ritenuta d'acconto	€ 1.500,00	Prestazione occasionale

Strumenti tecnici, materiali e attrezzature:

Voci di costo		Tempo	Costo unitario	Costo totale
N° 2 autobus	Trasferimento A/R per castello Donnafugata	Mezza giornata	200,00	400,00
varie	Fotocopie e materiale di cancelleria		377,00	377,00
	Spese di Gestione		500,00	500,00

Totale complessivo €.6.500,00