

6686

Serv. Determinazioni Dirigenziali
Trasmessa: Set. XIII

Ref. Albo

31-07-2009

Il Resp. del servizio

l'Istruttore Amministrativo

(Scribano)

Walter Bozzo



CITTÀ DI RAGUSA

SETTORE XIII

ORIGINALE

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

Anotata al Registro Generale

in data 21-07-09

N. 1774

OGGETTO: Autorizzazione per masterclass di violino e
flauto presso i locali del Castello di Donnafugata e n.2
concerti finali presso la Sala Falcone Borsellino il 4 e il 5
agosto 2009

N. 246 Settore XIII

Data: 23-07-09

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITÀ DEI FONDI

BIL. 2009

CAP. 1657

IMP. 4280/09

FUNZ. 05

SERV. 02

INTERV. 02

IL RAGIONIERE

pol

L'anno duemilanove, il giorno 23 del mese di luglio, nell'ufficio del settore XIII, il Dirigente Dr.ssa Elide Ingallina, ha adottato la seguente determinazione:

IL DIRIGENTE

Premesso che l' Amministrazione, come ogni anno, vuole organizzare la tradizionale manifestazione "Estate Iblea";

Che all' interno della detta manifestazione intende promuovere spettacoli di vario genere (cabaret, spettacoli musicali, eventi culturali ecc..) per allietare le serate estive dei cittadini e dei turisti;

Vista la nota del 16.06.09 assunta al prot. il 23.06.09 al n. 52124 con la quale l' Accademia JnarteAma con sede a Milano in via Canonica n.72 , intende organizzare, in provincia di Ragusa, due Masterclass : violino e contrabbasso ;

Che per organizzare i masterclass su citati l' Accademia chiede che questa Amministrazione metta a disposizione dei locali idonei per lo svolgimento delle lezioni;

Che alla fine dei Masterclass l' Accademia offre all' Amministrazione e aperti gratuitamente alla cittadinanza, n.2 concerti di musica classica nelle date 4 e 5 agosto presso la sala Falcone Borsellino effettuati rispettivamente il primo dagli allievi, il secondo dagli insegnanti della scuola;

Atteso che l' Accademia si avvale di insegnanti eccellenti tra i quali sono annoverati musicisti professionali del Teatro alla Scala di Milano, pittrici dell' Accademia di Brera e insegnanti altamente qualificati;

Atteso che il periodo prescelto dai Maestri dell' Accademia per poter tenere le lezioni si situa a cavallo tra la fine del mese di luglio e l' inizio del mese di Agosto

Considerato che per la realizzazione dei due concerti di musica classica con musiche di Mozart, Sibelius e Prokofiev occorre sostenere una spesa SIAE che ammonta a complessive € 204,38;

Considerato che l' iniziativa o è in linea con gli obiettivi dell' Amministrazione e che la stessa, oltre a diffondere la cultura della musica attraverso il concerto tenuto dagli allievi e dai Maestri, dà la possibilità di partecipare a dei corsi di musica classica tenuti da Maestri altamente qualificati;

Sentito il parere favorevole dell' Assessore alla cultura;

Ritenuto, pertanto, opportuno aderire all' iniziativa sopraccitata mettendo a disposizione dell' Accademia JnarteAma i locali presso il Castello di Donnafugata dal 27 luglio al 5 agosto 2009 per lo svolgimento dei Masterclass e facendosi carico della spesa SIAE, per i due concerti , che ammonta a complessive € 204,38;

Ritenuto di dovere provvedere in merito;

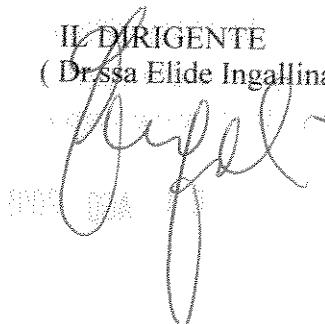
Visto l' art.53 del Regolamento di organizzazione degli Uffici e servizi comunali approvato con deliberazione del Consiglio Comunale n.64 del 30.10.1997 che attribuisce al Dirigente la gestione delle attività finanziarie nell' ambito degli obiettivi assegnati al settore di competenza;

DETERMINA

1. Di autorizzare, per le fatte premesse, l'Accademia JnarteAma, con sede a Milano in via Canonica n. 72, ad utilizzare, dal 27 luglio al 5 agosto, i locali del Castello di Donnafugata per lo svolgimento di due masterclass: violino e contrabbasso;
2. Di farsi carico, l' Amministrazione, della spesa SIAE che ammonta ad € 204,38 per la realizzazione di due concerti di musica classica, aperti al pubblico gratuitamente, da tenersi rispettivamente il 4 e 5 agosto 2009 presso la Sala Falcone Borsellino;
3. Di provvedere al pagamento della SIAE di Ragusa, per la somma di, € 204,38 tramite assegno circolare da intestare alla stessa;
4. Di impegnare la somma complessiva di € 204,38 al cap 1657. funz. 05, serv.02, int.02 bil. 2009, a/cup 1230/03

L'ISTRUTTORE AMMINISTRATIVO
(Sig.ra Maria Augeri)

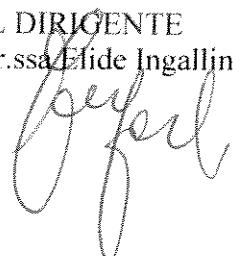
IL DIRIGENTE
(Dr.ssa Elide Ingallina)



Da trasmettersi d' ufficio, oltre che al Sindaco ed al Segretario Generale, ai seguenti Settori / Uffici

Visto:
Il Dirigente del 1° Settore Il Segretario Generale
Ragusa, il 24-07-09
Per presa visione:
Il Direttore Generale Il Sindaco
Ragusa, il

IL DIRIGENTE
(Dr.ssa Elide Ingallina)



SETTORE SERVIZI CONTABILI E FINANZIARI

Visto per la regolarità contabile attestante la copertura finanziaria ai sensi dell'art.151, 4° comma, del TUEL.

Ragusa 24.07.09

IL RESPONSABILE DI RAGIONERIA

Il sottoscritto Messo comunale attesta di avere pubblicato in data odierna, all'Albo Pretorio, per la durata di giorni sette, copia della stessa determinazione dirigenziale, e di averne trasmesso copia al Segretario Generale.

Ragusa 04 AGO. 2009

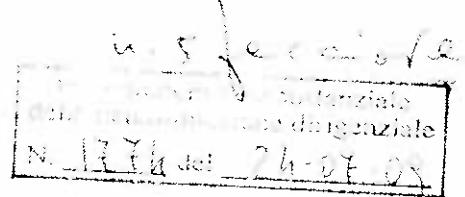
IL MESSO COMUNALE

IL MESSO NOTIFICATORE
(Elena Recca)

Il sottoscritto Messo comunale attesta il compimento del suindicato periodo di pubblicazione e cioè dal 04 AGO. 2009 al 10 AGO. 2009

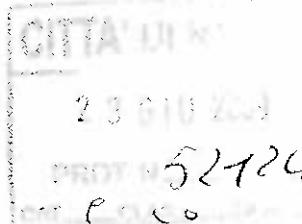
Ragusa 11 AGO. 2009

IL MESSO COMUNALE



Via Canonica 72
Milano
Tel. e Fax 02-39433135
Cell. 335 6639450
333 6383590

dfca



Alla c.a. dell'Assessorato alla cultura

Milano, 16 Giugno 2009

Gentile Dottor Arezzo,
come da accordi telefonici sottoponiamo alla Vs. cortese attenzione il nostro progetto di interazione culturale.

JnarTeama è un centro di formazione multidisciplinare, con sede nel pieno centro di Milano. I due titolari, prof. Jean Filoramo, ragusano, diplomato in pianoforte e composizione e la prof.ssa Tamara Vannucci, docente di filosofia, latino e greco, hanno creato una struttura privata, JnarTeama appunto, all'interno della quale vengono proposti contestualmente corsi di musica, masterclass, corsi di lingue, di danza, di ripetizioni e vengono organizzati eventi culturali e convegni. Ci si avvale di insegnanti eccezionali tra i quali sono annoverati musicisti professionisti del Teatro alla Scala di Milano, pittrici dell'Accademia di Brera e insegnanti altamente qualificati.

Stiamo cercando una bella sede nel ragusano dove poter proporre sia ai nostri allievi, sia eventualmente ai vostri le masterclass di violino, tenute dal primo violino della Scala, di violoncello, e con molta probabilità anche di altri strumenti.

Ci servirebbero delle aule o delle piccole stanze per fare le lezioni individuali e magari una un poco più grande per lezioni più articolate. Il periodo prescelto dai nostri Maestri si situa a cavallo tra la fine del mese di luglio e l'inizio del mese di agosto. Le lezioni saranno mattutine e pomeridiane e saranno svolte tutti i giorni, tranne uno, per otto giorni consecutivi.

Se poi ci fosse la possibilità di ospitare i nostri allievi per noi sarebbe la soluzione ottimale.

Da parte nostra offriremo non solo un concerto finale con tutti questi grandi Maestri, ma anche incontri e serate di approfondimento culturale, musicale, filosofico e umanistico, del cui programma potremmo parlare in dettaglio in seguito. Non ultimo eventualmente anche lezioni o esibizioni di tango argentino.

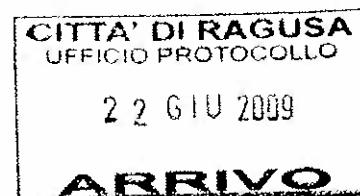
Speriamo di poter avere presto il Vostro riscontro, anche alla luce del fatto che tra un paio di settimane saremo a Ragusa per parlare direttamente col Sig. Sindaco di questo e altri progetti di interazione culturale tra Milano e Ragusa, nell'ottica dell'expo milanese.

Vi ringraziamo cortesemente

JnarTeama

Prof.ssa Tamara Vannucci e prof. Jean Filoramo

*OK per la GIAE
Massimo Arezzo*



Masterclass JnarTeama 2009



Jean Filoromo & Tamara Vannucci
Via Canonica 72
20154 Milano
02 39433135
333-6383590
335-6639450

L'Accademia JnarTeama di Milano, organizza per il presente anno scolastico dal 27 luglio al 5 agosto 2009 due Masterclass una di violino e l'altra di contrabbasso presso il Castello di Donnafugata in provincia di Ragusa.

Informazioni generali e modalità d'iscrizione

I partecipanti si divideranno in effettivi (partecipazione attiva) e uditori (partecipazione passiva).

I candidati potranno proporre un pianista accompagnatore di propria fiducia ovvero utilizzare l'accompagnatore proposto dall'Accademia JnarTeama di Milano. In questo caso all'atto dell'iscrizione occorrerà allegare copia dei brani ch si intenderanno eseguire.

La partecipazione degli uditori è libera e gratuita.

La presenza da parte degli studenti effettivi per l'intera durata della masterclass è obbligatoria ai fini del rilascio dell'attestato di partecipazione e del riconoscimento dei crediti.

Masterclass di Violino e Contrabbasso

La masterclass di Contrabbasso è rivolta a studenti di ogni età e nazionalità e sarà così articolata:

Tutti i giorni da Lunedì 27/07 a Lunedì 3/08 dalle ore 10,00 alle 13,00 e dalle 16,00 alle 19,00. Domenica riposo.

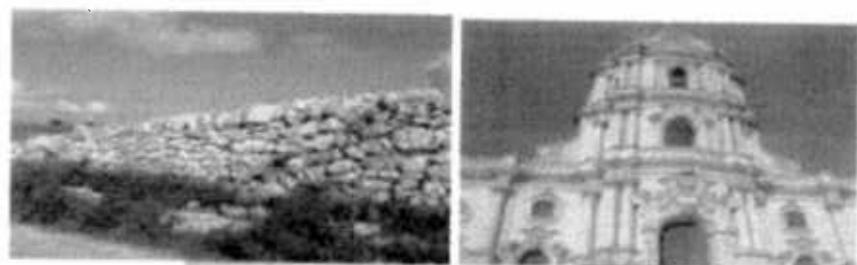
Il concerto finale degli allievi avrà luogo Martedì 4 Agosto alle ore 21,00 presso l'Auditorium Falcone Borsellino di Ibla.

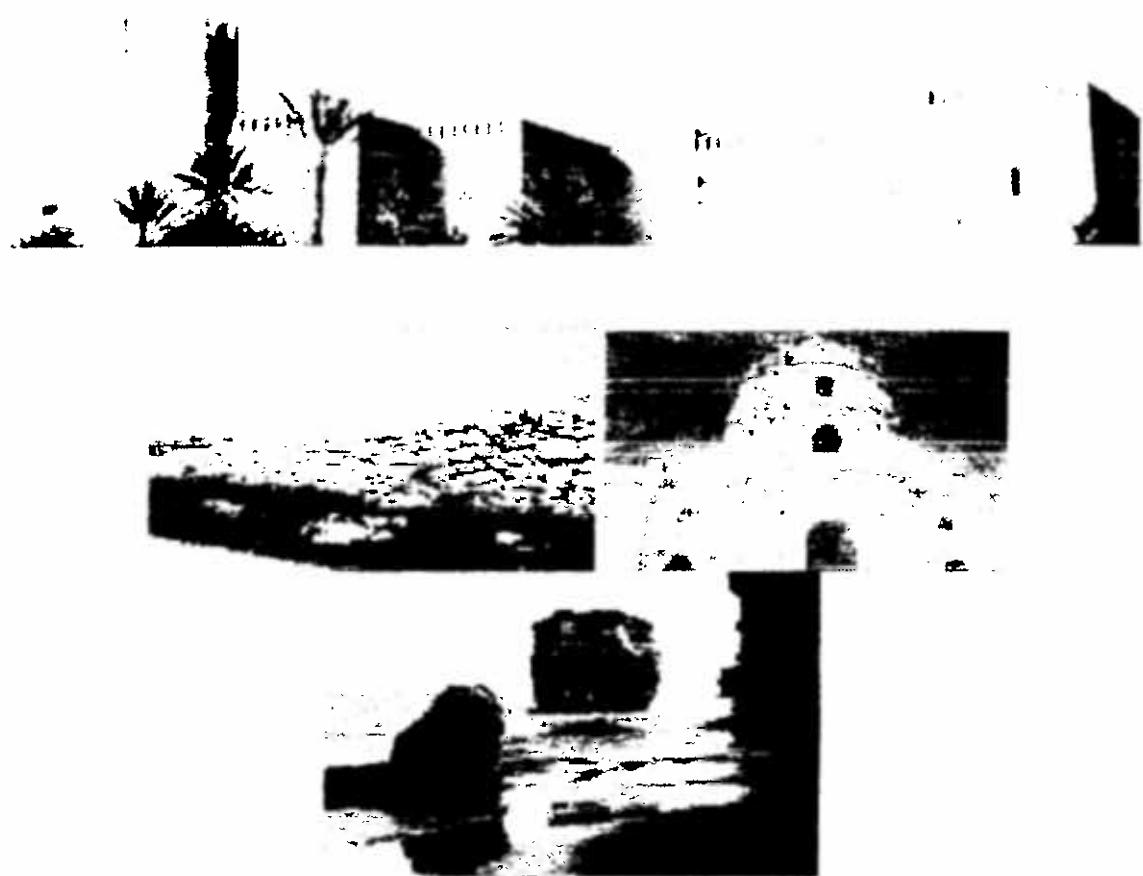
La masterclass di Violino è rivolta a studenti di violino di ogni età e nazionalità e sarà così articolata:

Tutti giorni da martedì 28/07 a martedì 4/08 dalle 9:00 alle 13:30 e dalle 15:00 alle 20:00. Domenica riposo.

Il concerto finale degli allievi avrà luogo Martedì 4 agosto alle ore 21:00 all'Auditorium Falcone Borsellino di Ibla.

Il concerto finale avrà luogo Martedì 4 Agosto alle ore 21,00 presso l'Auditorium Falcone Borsellino di Ibla.





Il giorno 5 agosto alle ore 21,00 presso l'Auditorium Falcone Borsellino di Ibla
avrà luogo il concerto degli insegnanti della scuola JnarTeama

SCHEDA DI ISCRIZIONE ALLE MASTERCLASS
(da restituire compilata in tutte le sue parti e firmata)

Nome

Cognome

Data di nascita

Indirizzo

Telefono

Documento o passaporto n.

DOMANDA DI AMMISSIONE

Il sottoscritto/a

Nato/a a

Residente a

Chiede di essere iscritto alla masterclass di _____
e con la presente solleva il Comitato organizzativo, l'Accademia JnarTeama e i suoi
responsabili prof. Jean Filoromo e prof.ssa Tamara Vannucci, da ogni responsabilità
riguardo qualunque tipo di incidente o danno si possa procurare a se stessi o ad altre
persone, animali o cose o possa derivare a se stessi o ad animali, cose o altre persone,
durante lo svolgimento delle lezioni e dei concerti.

N.B. I dati richiesti nel presente modulo sono ad uso esclusivo del comitato organizzativo, nel pieno rispetto della legge sulla
privacy e non è prevista la divulgazione a terzi o l'archiviazione dei dati comunicati.

Letto, approvato e sottoscritto.

Milano 30 Giugno 2009

Per informazioni



Accademia Inarte/ma

Jean Filoramo & Tamara Vannucci
Via Canonica 72
20154 Milano
02 39433135
333-6383590
335-6639450