

SERV. DETERMINAZIONI DIRIG.

TRASMESSA UFF. Set. V -

Set. TUT - Reg. Allo

il 16 LUG. 2010

IL RESP. DEL SERVIZIO

IL FUNZIONARIO AMMINISTRATIVO
(Francesca Tumino)



COMUNE DI RAGUSA

SETTORE V

**Servizio 2° - Gestione Affari Patrimoniali, Consulenza Appalti ,
Gare ed aste, Contratti**

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

Anotata al Registro Generale	OGGETTO:
In data 15 LUG. 2010	Appalto lavori di completamento e restauro della chiesa S. Vincenzo Ferreri
N. 1553	Autorizzazione subappalto all'impresa Cilia Salvatrice Tiziana
N. 120 Settore V°	
Data 07.07.2010	

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITÀ DEI FONDI
NON COMPORTA IMPEGNO SPESA
BIL. CAP. IMP.
FUNZ. SERV. INTERV.

IL RAGIONIERE

Mirabelli

L'anno duemiladieci, il giorno sette del mese di luglio nell'ufficio del Settore V, su proposta dell'Istruttore Direttivo Sig.ra Celauro Angela, il Dirigente Dott. Giuseppe Mirabelli ha adottato la seguente determinazione:

Premesso che:

con atto n.29876 di Repertorio del 20 novembre 2010, registrato a Ragusa in data 21.12.2009 al n.273 , è stato stipulato tra questo Comune e l'impresa Ellepi srl, avente sede in Ragusa in Zona Industriale I^a fase- C.P.375, il contratto relativo all'affidamento dell'appalto dei lavori di completamento e restauro della chiesa S.Vincenzo Ferreri, nel quale si è dato atto che la citata impresa aggiudicataria ha dichiarato in sede di gara di subappaltare

vista la nota del 16.06.2010, prodotta in data 17.06.2010 all'Ufficio Protocollo che l'ha assunta con n.55616 ed evasa a questo Settore V in data 18 giugno 2010, con la quale l'impresa di cui sopra ha:

- chiesto l'autorizzazione del subappalto di quota parte dei lavori rientranti nella cat. OG2 e più specificatamente relativi a opere specialistiche, opere pittoriche, restauro conservativo di opere in materiale lapideo, opere di finitura, rientranti nella categoria OG2;

- e, al contempo, ha designato quale impresa subappaltatrice la ditta Cilia Salvatrice Tiziana da Vittoria(RG) e trasmesso la documentazione richiesta ai fini del rilascio dell'autorizzazione ai sensi dell'art.118 del Codice dei Contratti Pubblici;

Accertato che la designata ditta subappaltatrice risulta regolarmente iscritta, con codice fiscale e numero d'iscrizione CLISVT74B61H163Z, nel Registro delle Imprese presso la Camera di Commercio di Ragusa, territorialmente competente, per attività idonea alla realizzazione delle lavorazioni sopra specificate e che nei confronti della stessa non sussistono cause ostative ai fini dell'art.10 della legge 31 maggio 1965 n.575 e successive modificazioni, come riportato in calce al certificato camerale prodotto;

Preso atto che il responsabile unico del procedimento geom. Giuseppe Occhipinti, con nota del 2 luglio 2010, ha riconosciuto il contratto di subappalto coerente con quanto disposto dall'art.118, comma 4, del D.Lgs. n.163/2006 e s.m.i.;

Rilevato che, in osservanza del protocollo di legalità di cui alla circolare dell'Assessore regionale n.593/06, con nota prot. n.62111/5°, predisposta dall'Istruttore Direttivo Sig.ra Angela celauro, in data odierna sono state chieste alla Prefettura di Ragusa le informazioni di cui all'art.10 del D.P.R. n.252/98 nei confronti della ditta subappaltatrice;

tutto ciò premesso,

Ritenuto che si può procedere al rilascio dell'autorizzazione al subappalto per le lavorazioni rientranti nella categoria OG2 per l'importo complessivo di € 94.500,00 comprensivo degli oneri per la sicurezza non soggetti a ribasso, oltre all'I.V.A.,

visto l'art.53, B2, del vigente Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi comunali;

visto l'art.34 della legge 109 dell'11/2/1994;

visto l'art.118 del D.Leg.vo n.163/2006;

preso atto che il presente provvedimento non comporta impegno di spesa;

DETERMINA

- 1) Autorizzare, ai sensi dell'art.118 del D.Leg.vo n.163/2006, l'impresa Ellepi srl, avente sede in Ragusa in Zona Industriale I^a fase- C.P.375 , aggiudicataria dei lavori di completamento e restauro della chiesa S.Vincenzo Ferreri, ad affidare in subappalto alla ditta Cilia Salvatrice Tiziana da Vittoria(RG), i lavori relativi alla categoria OG2 per l'importo complessivo di € 94.500,00, comprensivo degli oneri per la sicurezza non soggetti a ribasso, oltre all'I.V.A., subordinando l'efficacia dell'autorizzazione alla registrazione del contratto di subappalto stesso ed alla acquisizione del nulla osta antimafia di cui all'art.10 del D.P.R. n.252/98 richiesto alla Prefettura di Ragusa.

2) Dare atto che i pagamenti nei confronti del subappaltatore saranno eseguiti dalla ditta aggiudicataria Ellepi srl la quale ha l'obbligo di trasmettere, entro venti giorni dalla data di ciascun pagamento effettuato, copie delle fatture debitamente quietanzate con l'indicazione delle ritenute di garanzia effettuate.

3) Dare atto che il presente provvedimento non comporta impegno di spesa.

Copia contratto di subappalto parte integrante

IL DIRIGENTE DEL SETTORE
Dott. G. Mirabelli

Da trasmettersi d'ufficio ai seguenti settori: Settore VIII e Ufficio Ragioneria.

IL DIRIGENTE DEL SETTORE
Dott. G. Mirabelli

Il Dirigente del 1^o Settore
Ragusa, li
Visto:
il Segretario Generale
Per presa visione:
Il Direttore Generale
Ragusa, li
Il Sindaco

SETTORE SERVIZI CONTABILI E FINANZIARI

Visto per la regolarità contabile attestante la copertura finanziaria ai sensi dell'art.151, 4° comma, del TUEL.

Ragusa_____

IL RESPONSABILE DI RAGIONERIA

Il sottoscritto Messo comunale attesta di avere pubblicato in data odierna, all'Albo Pretorio, per la durata di giorni sette, copia della stessa determinazione dirigenziale, e di averne trasmesso copia al Segretario Generale.

Ragusa 21 LUG. 2010


IL MESSO COMUNALE

**IL MESSO NOTIFICATORE
(Gatta Giovanni)**

Il sottoscritto Messo comunale attesta il compimento del suindicato periodo di pubblicazione e cioè dal 21 LUG. 2010 al 27 LUG. 2010

Ragusa 28 LUG. 2010

IL MESSO COMUNALE

N 13 fascicolo
Parte integrante e sostanziale
della determinazione dirigenziale
N. 1553 del 15 LUG. 2010

CONTRATTO DI SUB-APPALTO

L'anno 2010 il giorno 14 del mese di Giugno in Ragusa, con la presente in triplice copia originale tra i signori:

- Chiaramonte Rosa nata a Ragusa il 19 luglio 1960 quale Legale Rappresentante della Ditta "Ellepi s.r.l.", con sede in Ragusa - Zona Industriale 1^a Fase c.p.a 375, P.IVA 01177920889, più avanti denominata "Appaltatore";
- Cilia Salvatrice Tiziana nata a Ragusa il 21 febbraio 1974 quale titolare della ditta omonima con sede in via Venezuela 30 97019 Vittoria (RG) P. Iva 01373370889, più avanti denominata "sub-appaltatore".

si premette che:

la "ELLEPI s.r.l." deve realizzare per conto del Comune di Ragusa il completamento e restauro della Chiesa S.V. Ferreri per infrastrutture di interesse comune e che nell'ambito di tali lavori sono previste le seguenti opere:

- opere specialistiche,
- opere pittoriche,
- restauro conservativo di opere in materiale lapideo,
- opere consolidamento ed opere edili in genere

il tutto come descritto da computo metrico allegato.

Ciò premesso, si conviene e stipula quanto segue:

art. 1 – l'Appaltatore concede al sub-appaltatore, che accetta, la realizzazione di quota parte di quanto sopra esposto per un importo non superiore a € 94.500,00 (diconsi euronovantaquattromilacinquecento/00) + iva di legge di cui all'allegato "A".

art. 2 – i lavori saranno eseguiti esclusivamente da dipendenti del sub-appaltatore a cui carico rimangono tutti gli oneri previdenziali, assistenziali, oneri per la sicurezza, eventuale trasferta e quant'altro previsto dalle Norme del merito e relativi alle

CILIA SALVATRICE TIZIANA
Via Vittorio Emanuele n. 30
97019 VITTORIA (RG)
P.IVA 01373370889
C.F.: CLTSV71AB61H163Z
Partita IVA: 01373370889

lavorazioni di cui trattasi;

art. 3 – Il sub-appaltatore dovrà consegnare tutte le schede tecniche dei materiali utilizzati;

art. 4 – nei prezzi previsti, oltre agli oneri di cui all'art.2, si ritengono compresi:

- fornitura (compreso trasporto a piede d'opera) e posa in opera dei materiali necessari (giuste previsioni della voce di capitolato e dei disegni esecutivi);

- scarico, tiro in alto e successiva movimentazione di tutti i materiali, all'interno dell'area di cantiere;

- l'attrezzatura normalizzata necessaria per le lavorazioni previste;

- eventuali oneri provvisori necessari;

- oneri di pulizia del cantiere per eventuali rifiuti prodotti durante le lavorazioni e/o sollevamento dei materiali;

ogni altro onere non specificatamente richiamato ma necessario ed indispensabile all'esecuzione della fornitura in opera secondo le richieste di capitolato e le scelte della D.L.;

art. 5 – il sub-appaltatore fa proprio il rispetto del contratto, nonché del Capitolato Speciale di Appalto e delle specifiche tecniche, che dichiara conoscere nei dettagli e si obbliga a rispettarlo in ogni sua parte per quanto di competenza.

Rimane evidente che non potranno essere accettate differenze tra quanto previsto in progetto e quanto effettivamente realizzato, se non concordate preventivamente e per iscritto.

art. 6 – il sub-appaltatore si impegna a predisporre opportuno piano operativo di sicurezza del cantiere, per le lavorazioni di competenza, al fine di assicurare gli standard di sicurezza previsti per Legge.

art. 7 – il sub-appaltatore riceverà i pagamenti in acconti a Stati di Avanzamento

CLIA SALVATRICE TIZIANA
Cognome: Cognome: n. 30
n. 97019 VITTORIA (RG)
C.F.: C.F.: 74BB1H163Z
Partita IVA: 013733370849

Lavori con la trattenuta del 5% di cauzione che sarà corrisposta ad ultimazione dei lavori.

Gli eventuali acconti saranno regolati solo dietro presentazione di fattura e di attestazione della regolarità contributiva (certificato D.U.R.C.).

L'eventuale variazione delle quantità indicate non sarà motivo di richiesta per ulteriori compensi; i pagamenti saranno effettuati con rimessa diretta a 30/60 gg D.F.F.M., con contestuale ed immediata quietanza liberatoria come previsto dall'art. 34, comma 1 del D.L. 406/91, e successive modifiche.

A fine lavori il sub-appaltatore emetterà regolare fattura all'intero importo della fornitura, con la detrazione degli acconti ricevuti; il ritiro delle Ri.BA, la transazione degli assegni o il bonifico bancario, diverrà di fatto attestazione di avvenuto pagamento, come previsto dall'art. 34, comma 1, del D.L. 406/91 e suc. mod.;

art. 8 – il sub-appaltatore s'impegna a rispettare i termini delle lavorazioni di cui sopra in giorni 120 a far data da oggi e quindi entro e non oltre il 14 ottobre 2010 esclusi i giorni di condizioni meteorologiche avverse.

Tale data sarà immediatamente impegnativa per il sub-appaltatore, ma non per l'Appaltatore che potrà anticipare o posticipare determinate lavorazioni in dipendenza da condizioni che eventualmente si dovessero rendere necessarie e a condizione che le stesse vengono opportunamente comunicate con regolare preavviso, senza che il sub-appaltatore possa per ciò richiedere ulteriori compensi; il mancato rispetto dei termini sopra indicati per colpa del sub-appaltatore, prevederà per lo stesso una penale una tantum del 5% dell'intero importo di contratto oltre all'importo di € 100,00 giornaliero per ogni ulteriore giorno di ritardo. Il presente contratto sarà valido solo dopo l'avvenuta approvazione dello stesso da parte della committenza. Nel caso in cui tale sub-appalto non venisse approvato, il sub-appaltatore esonera fin d'ora

CILIA SALVATRICE TIZIANA
Via Vittorio Emanuele n. 30
97019 VITTORIA (RG)
C.F.: CLISVT 74B61H183Z
Partita IVA: 01373370889

l'appaltatore da eventuali richieste di risarcimento.

art. 9 - tutti i danni diretti o/e indiretti derivanti dalla cattiva esecuzione delle lavorazioni previste, saranno ritenuti a carico del sub-appaltatore;

art. 10 - Il sub-appaltatore dichiara:

- che non sussistono nei suoi confronti alcuno dei divieti previsti dall'art.10 della L.575/65 e successive modifiche;

- di essere iscritto alla C.C.I.A.A di Rag. al n. 114387 del REA, al n° 39170 albo art. pos. INPS di Rg n. 6506033892, pos. INAIL di Rg n. 18247238; C.E. di Rg n°5807

- di rinunciare a qualsiasi forma di revisione dei prezzi;

- ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 445/2000, di essere in possesso dei requisiti di ordine generale - art. 17 DPR 34/2000;

- ai sensi dell'art. 47 del DPR 445/2000, di essere in regola con gli obblighi previsti per il diritto al lavoro dei disabili (L. 68/99);

- ai sensi dell'art. 47 del DPR 445/2000, di essere in regola con l'assolvimento degli obblighi contributivi in materia previdenziale, assistenziale, antinfortunistica;

- di impegnarsi a trasmettere all'App. improrogabilmente prima dell'inizio dei lavori:

1) elenco degli operai impegnati e relativa qualifica; 2) il Piano Operativo della

Sicurezza; 3) cert. Iscr. C.C.I.A.A. con indicazione condizione fallimentare antimafia;

4) dichiarazione della incidenza di mano d'opera presunta;

art.11 - dichiarano inoltre l'Appaltatore ed il sub-appaltatore , che non esistono forme di collegamento o di controllo di cui all'art.2359 del C.C.;

art. 12 - il presente contratto si riterrà valido ed operativo solo dopo l'avvenuta approvazione ed il rilascio dell'autorizzazione da parte dell'Ente appaltante.

La mancanza di tale autorizzazione rende nullo il contratto e non consente la richiesta di alcun compenso, il sub-appaltatore s'impegna sin d'ora nel caso in cui per un

CILIA SALVATRICE TIZIANA
Partita IVA n. 30
Viale Benfella n. 30
97019 SARTORIA (RG)
C.F.: C43SVT74B61H163Z
Partita IVA: 01373370589

qualsiasi motivo l'ente appaltante non concedesse la regolare autorizzazione, a restituire con nota di credito, gli eventuali acconti ricevuti fino alla data di nullità del contratto stesso.

art.13 - per quanto non previsto nella presente, valgono le Norme di Legge in quanto applicabili, mentre per eventuali controversie, si dichiara competente esclusivamente, il Foro di Ragusa.

Letto confermato e sottoscritto.

L'Appaltatore.

Geom. Chiaramonte Rosa

Cilia Salvatrice Tiziana
Si dichiara accettare specificatamente quanto previsto agli art.
2), 3), 4), 6), 7), 8), 9), 10), 11), 12), 13).

Il Sub-appaltatore

CILIA SALVATRICE TIZIANA
Via Venezuela n. 30
97019 VITTORIA (RG)
C.F.: CLI SVT 74B61 H183Z
Partita IVA: 01373370889

Il Sub-appaltatore

Sig.ra Cilia Salvatrice Tiziana
Cilia Salvatrice Tiziana
CILIA SALVATRICE TIZIANA
Via Venezuela n. 30
97019 VITTORIA (RG)
C.F.: CLI SVT 74B61 H183Z
Partita IVA: 01373370889

Allegato "A"

Premesso che tutte le lavorazioni di seguito elencate sono state in quota parte già realizzate per la parte di competenza dell'appaltatore, il presente sub-appalto viene stipulato per il completamento delle stesse.

Opere edili

Consolidamento di superfici lapidee mediante impiego di composto organico al silicato di etile, a bassissima viscosità e basso peso specifico. Pulizia della pietra interna ed esterna esclusi i pezzi speciali quali fregi, rosoni, capitelli, con spazzola di saggina. Trattamento idrorepellente per intonaco esterno o pareti in pietra. Ripristino e/o sostituzione di zoccolo in calcare asfaltico dello stesso tipo, forma e lavorazione di quello esistente, posto in opera con malta cementizia, compreso i tagli, gli sfidi ed ogni altro onere per dare il lavoro finito a perfetta regola d'arte. Disinfestazione e diserbo. Pulitura di precisione di superfici lapidee ad alto e basso rilievo, compresi decori, modanature, cornicioni ed elementi decorativi particolari, eseguita a mano con l'ausilio di spazzola di saggina e con l'impiego di acqua deionizzata. Sigillatura di microlesioni e/o giunti su superfici lapidee lisce o sagomate da eseguirsi con malta debolmente idraulica. Consolidamento strutturale della balaustra del prospetto principale tramite lo smontaggio dei conci sconnessi, l'eventuale rinzeppatura e il risanamento dei piani di posa della muratura retrostante, il rimontaggio secondo le indicazioni della Direzione dei Lavori ed ogni altro onere per dare il lavoro compiuto. Fornitura, lavorazione e posa in opera di pietra bianca da taglio dello stesso materiale, forma e lavorazione di quella esistente per integrazione di elementi mancanti o rotti, tipo mensole, modanature, archi o colonnine secondo le indicazioni della Direzione dei Lavori ed ogni altro onere per dare il lavoro compiuto a perfetta

regola d'arte. Consolidamento struttura campane con barre di acciaio e tutti i relativi accessori di fissaggio , previa eventuale rimozione e risistemazione, compresa ogni opera muraria , metallica o lignea necessaria per il rifacimento o consolidamento dei punti di appoggio , compreso l'onere dei ponteggi e di eventuali argani o martinetti idraulici all'interno del campanile . Compreso inoltre ogni altro onere per dare il lavoro finito a regola d'arte . Dismissione delle superfetazioni cementizie e dei giunti di malta inefficaci con azione meccanica di precisione esercitata tramite microscalpelli e vibroincisori ad aria compressa con la massima cura onde evitare danni ai conci limitrofi. Pre-consolidamento , preventivo alla pulitura , di tutte le superfici lapidee ad alto e basso rilievo interessate da fenomeni di decoesione , esfoliazione , scagliatura tramite blanda imbibizione con silicati di etile applicata a pennello o a spruzzo .

Opere specialistiche

Restauro superficie lapidee prospetto principale

Pulitura aeroabrasiva di precisione di tutte le superfici lapidee ad alto e basso rilievo, interessata da depositi coerenti di notevole spessore, eseguita con polveri abrasive di durezza inferiore a quella del materiale lapideo trattato, a bassa pressione di esercizio, esercitata gradualmente in modo da non danneggiare le superfici originali. Compresi l'onere dei dispositivi di protezione individuale e di tutti i dispositivi utili a che le polveri non si disperdano nell'ambiente urbano. Compreso ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a perfetta regola d'arte, inclusa la documentazione fotografica e la formazione di mappatura del degrado lapideo da attuarsi prima dell'intervento di restauro.

Pulitura aeroabrasiva di precisione di tutte le superfici lapidee ad alto e basso rilievo.

Riadesione di frammenti distaccati mediante resina epossidica e perni in vetroresina; inclusi gli oneri relativi alla pulitura delle interfacce alla preparazione dei perni stessi e

CILIA SALVATRICE TIZIANA
Via Vittorio Emanuele n. 30
97019 SANT'AGATA DI STITORIA (RG)
C.F. CILISVT 74B61H103Z
Partita IVA: 01373370889

alla successiva rimozione degli eccessi di resina. Escluso il solo onere dei ponteggi.

Compreso ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a perfetta regola d'arte, inclusa la documentazione fotografica e la formazione di mappatura del degrado lapideo da attuarsi prima dell'intervento di restauro. Imperniature di parti lapidee fratturate o a sostegno di integrazioni di elementi lapidei da realizzarsi con barre di vetroresina e resina epossidica; per ogni perno con lunghezza di 15 cm e d mm 6. Compreso ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a perfetta regola d'arte, inclusa la documentazione fotografica e la formazione di mappatura del degrado lapideo da attuarsi prima dell'intervento di restauro.

Imperniature di parti lapidee fratturate o a sostegno di integrazioni di elementi lapidei da realizzarsi con barre di vetroresina e resina epossidica; per ogni perno con lunghezza di 15 cm a cm 30 e d mm 6. Compreso ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a perfetta regola d'arte, inclusa la documentazione fotografica e la formazione di mappatura del degrado lapideo da attuarsi prima dell'intervento di restauro. Raccordo cromatico eseguito tramite colori acrilici in pasta diluiti in acqua deionizzata, con caratteristiche adesione chimica al supporto, permeabilità al vapor acqueo. Escluso il solo onere del ponteggio. Compreso ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a perfetta regola, inclusa la documentazione fotografica e la formazione di mappatura del degrado lapideo da attuarsi prima dell'intervento di restauro. Ristabilimento della coesione della pellicola pittorica eseguita a pennello con carta giapponese e resina acrilica. Compreso ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a perfetta regola d'arte, inclusa la documentazione fotografica e la formazione di mappatura del degrado lapideo da attuarsi prima dell'intervento di restauro.

Restauro gessi e stucchi lisci e modanati

CILIA SALVATRICE TIZIANA
Via Vittorio Veneto n. 30
97016 MONTORIO (RG)
C.F.: CILISVT74B61H183Z
Partita IVA: 01373370889

Rimozione di depositi superficiali incoerenti e parzialmente aderenti, a secco con pennellette e aspiratori, con acqua con l'ausilio di spugne e spruzzatori; inclusi gli oneri relativi alla protezione delle superfici circostanti. Compreso ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a perfetta regola d'arte, inclusa la documentazione fotografica e la formazione di mappatura del degrado da attuarsi prima dell'intervento di restauro. Consolidamento degli stucchi mediante impregnazione per mezzo di pennelli e siringhe con resina acrilica in emulsione a bassa concentrazione. Compreso ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a perfetta regola d'arte, inclusa la documentazione fotografica e la formazione di mappatura del degrado da attuarsi prima dell'intervento di restauro.

Stuccatura e microstuccatura temporanea con malta a base di grassello di calce e sabbia fine nei casi di fessurazione e fatturazione; lavorazione propedeutica alle operazioni di pulitura e ad eventuali iniezioni riempitive. Compreso ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a perfetta regola d'arte, inclusa la documentazione fotografica e la formazione di mappatura del degrado da attuarsi prima dell'intervento di restauro.

Ristabilimento dell'adesione tra i diversi strati di intonaco mediante iniezioni di adesivi riempitivi. Applicazione di pemi di sostegno in vetroresina durante le fasi di ristabilimento dell'adesione tra i diversi strati d'intonaco. Compreso ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a perfetta regola d'arte, inclusa la documentazione fotografica e la formazione di mappatura del degrado da attuarsi prima dell'intervento di restauro. Pulitura chimica con applicazione di compresse imbevute di soluzione di Sali inorganici per la rimozione di concrezioni ed incrostazioni molto aderenti alla superficie originale. Compreso ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a perfetta regola d'arte, inclusa la

documentazione fotografica e la formazione di mappatura del degrado da attuarsi prima dell'intervento di restauro. Riadesione di scaglie o frammenti con resina epossidica ed eventuali imperniature con barre in vetroresina di adeguato diametro. Compreso ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a perfetta regola d'arte, inclusa la documentazione fotografica e la formazione di mappatura del degrado da attuarsi prima dell'intervento di restauro.

Operazioni di microstuccatura con malta a base di grasello di calce e inerti nei casi di microfessurazioni e scagliature. Inclusi gli oneri relativi ai saggi per la composizione di malta idonea per colorazione e granulometria. Compreso ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a perfetta regola d'arte, inclusa la documentazione fotografica e la formazione di mappatura del degrado lapideo da attuarsi prima dell'intervento di restauro. Protezione superficiale per rallentare il degrado con cere microcristalline o scialbo pigmentato dati a pennello o spruzzo. Compreso ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a perfetta regola d'arte, inclusa la documentazione fotografica e la formazione di mappatura del degrado da attuarsi prima dell'intervento di restauro. Rimozione copertina. Compreso ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a perfetta regola d'arte, inclusa la documentazione fotografica e la formazione di mappatura del degrado da attuarsi prima dell'intervento di restauro. Rifacimento copertina. Compreso ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a perfetta regola d'arte, inclusa la documentazione fotografica e la formazione di mappatura del degrado da attuarsi prima dell'intervento di restauro.

Restauro stucchi pericolanti

Bendaggi di sostegno con resina acrilica in soluzione. Rimozione di bendaggi di sostegno applicati nel corso dell'intervento. Puntellatura di sostegno nei casi di parti

CILLA SALVATRICE TIZIANA
Via Vittorio Emanuele n. 30
97049 VITTORIA (RG)
C.F.: 0115091014881 H1832
Partita IVA: 01373370889

che rischiano il crollo. Ristabilimento dell'adesione tra supporto murario e stucchi mediante iniezioni di adesivi riempitivi con malta idraulica. Compreso ogni onere e magistero per dare l'opera compiuta a perfetta regola d'arte, inclusa la documentazione fotografica e la formazione di mappatura del degrado da realizzarsi prima dell'intervento di restauro.

Restauro abside

Rimozione di depositi superficiali incoerenti e parzialmente aderenti, a secco con pennellette e aspiratori, con acqua con l'ausilio di spugne e spruzzatori: inclusi gli oneri relativi alla protezione delle superfici circostanti. Compreso ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a perfetta regola d'arte, inclusa la documentazione fotografica e la formazione di mappatura del degrado da attuarsi prima dell'intervento di restauro. Consolidamento degli stucchi mediante impregnazione per mezzo di pennelli e siringhe con resina acrilica in emulsione a bassa concentrazione. Compreso ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a perfetta regola d'arte, inclusa la documentazione fotografica e la formazione di mappatura del degrado da attuarsi prima dell'intervento di restauro.

Stuccatura e microstuccatura temporanea con malta a base di grassello di calce e sabbia fine nei casi di fessurazione e fatturazione; lavorazione propedeutica alle operazioni di pulitura e ad eventuali iniezioni riempitive. Compreso ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a perfetta regola d'arte, inclusa la documentazione fotografica e la formazione di mappatura del degrado da attuarsi prima dell'intervento di restauro.

Ristabilimento dell'adesione tra i diversi strati di intonaco mediante iniezioni di adesivi riempitivi. Applicazione di perni di sostegno in vetroresina durante le fasi di ristabilimento dell'adesione tra i diversi strati d'intonaco. Compreso ogni altro onere e

magistero per dare l'opera compiuta a perfetta regola d'arte, inclusa la documentazione fotografica e la formazione di mappatura del degrado da attuarsi prima dell'intervento di restauro.

Pulitura chimica con applicazione di compresse imbevute di soluzione di Sali inorganici per la rimozione di concrezioni ed incrostazioni molto aderenti alla superficie originale. Compreso ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a perfetta regola d'arte, inclusa la documentazione fotografica e la formazione di mappatura del degrado da attuarsi prima dell'intervento di restauro.

Riadesione di scaglie o frammenti con resina epossidica ed eventuali imperniature con barre in vetroresina di adeguato diametro. Compreso ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a perfetta regola d'arte, inclusa la documentazione fotografica e la formazione di mappatura del degrado da attuarsi prima dell'intervento di restauro. Operazioni di microstuccatura con malta a base di grassello di calce e inerti nei casi di microfessurazioni e scagliature. Inclusi gli oneri relativi ai saggi per la composizione di malta idonea per colorazione e granulometria. Compreso ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a perfetta regola d'arte, inclusa la documentazione fotografica e la formazione di mappatura del degrado lapideo da attuarsi prima dell'intervento di restauro. Protezione superficiale per rallentare il degrado con cere microcristalline o scialbo pigmentato dati a pennello o spruzzo. Compreso ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a perfetta regola d'arte, inclusa la documentazione fotografica e la formazione di mappatura del degrado da attuarsi prima dell'intervento di restauro.

- Reintegrazione pittorica di lacune, abrasioni o discontinuità cromatiche degli strati di finitura, al fine di restituire unità di lettura all'opera, inclusi gli oneri relativi ai saggi per l'individuazione della miscela pigmento-legante più idonea ed alla preparazione

delle tinte. Compreso ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a perfetta regola d'arte, inclusa la documentazione fotografica e la formazione di mappatura del degrado lapideo da attuarsi prima dell'intervento di restauro.

Restauro opere pittoriche

Eliminazione degli strati di idropittura che ricoprono le superfici decorate da eseguirsi mediante saggi effettuati lungo i margini, con l'uso di solventi adeguati, tipo trielina, acetone o altri solventi idonei. Pulitura meccanica con l'uso di bisturi per la rimozione di strati di colore sovrapposto al colore originale. Rimozione dei vecchi strati di fissativo, estrazione dei sali e delle efflorescenze saline mediante l'applicazione di compresse di polpa di cellulosa in acqua demonizzata. Indagine preliminare sulla stabilità della pellicola pittorica e del supporto. Verifica della loro tenuta alle operazioni di pulitura. Prefissaggio della pellicola pittorica mediante resina acrilica Primal AC 33. Pulitura per eliminazione dei depositi di polvere e delle sostanze di varia natura con l'uso di pennelli di setola. Preconsolidamento delle parti fragili e in fase di distacco ed in oltre delle zone in cui vi è un fenomeno di polverizzazione del colore con adeguato consolidante Primal AC 33. Stuccatura a livello per integrazione di parti lacunose nella superficie dipinta, con malta di calce Lafarge, polvere di marmo ed inerti selezionati. Sigillatura delle linee di frattura e delle fessure presenti nella superficie dipinta con malta di calce Lafarge, polvere di marmo ed inerti selezionati.

Tasche ed eventuali lesioni: trattamento dei difetti di adesione mediante iniezioni di malta idraulica (Ledan) Consolidamento finale di tutte le superfici dipinte con impiego di Primal AC 33.

L'Appaltatore.

Geom. Chiaromonte Rosa

Il Sub-appaltatore

Sig.ra Cilia Salvatrice Tiziana