



Serv. Determinazioni Dirigenziali  
Trasmessa: Ser. XV  
Ser. XVI - Rep. Albo  
29 DIC. 2009  
Il Resp. del servizio  
L'Istruttore Amministrativo  
(M. Scifo)

*Claudio Costelli*

## CITTÀ DI RAGUSA

SETTORE 15°

### DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

Annotata al Registro Generale In data <b>28 DIC. 2009</b> N. <b>3009</b>	<b>OGGETTO:</b> Compartecipazione con l'Associazione culturale MUSICLUB di Ragusa concerto di arie popolari della Ragusa Dei primi del '900.
N. <i>AP</i> Settore XV Data <i>17</i> dicembre 2009	

### DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITÀ DEI FONDI

BIL. 2009

CAP. *1657-2*

IMP. *4978/09*

FUNZ. *05*

SERV. *02*

INTERV. *03*

IL RAGIONIERE

*R. Scifo*

L'anno 2009, il giorno *17* del mese di dicembre nell'ufficio del settore XV il Dirigente dr. Salvatore Scifo ha adottato la seguente determinazione:

**Premesso che,** è intendimento dell'Amministrazione compartecipare con l'Associazione culturale MUSICLUB di Ragusa per la realizzazione di un concerto di Arie popolari della Ragusa dei primi del '900 con una somma di € 750,00;

Vista l'istanza a firma del presidente dell'Associazione Carmela Cascone ;

Ritenuto di dovere provvedere in merito;

**Considerato che** la materia oggetto del presente provvedimento rientra tra le attribuzioni dei dirigenti indicate nell'art. 53 del vigente Regolamento di Organizzazione degli Uffici e dei Servizi;

### **DETERMINA**

1. **Per le fatte premesse, compartecipare con la Associazione culturale MUSICLUB di Ragusa con la somma di € 750,00 per la realizzazione di un concerto di Arie popolari della Ragusa del '900 .**
2. **Imputare la domma di € 750,00 al Cap. 1657.2** *imp. 1918/09*
3. **Provvedere alla liquidazione previa presentazione di pezze giustificative.**

*Vnt. n. 2005  
Dr. B. Scifo*

*[Signature]*  
**Il dirigente  
Salvatore Scifo**

*Intende, parti e in presenza*

*[Signature]* **Vistor**  
**Il Dirigente del I° Settore** **Il Segretario Generale**  
Ragusa, li

Per presa visione:  
**Il Direttore Generale** **Il Sindaco**  
Ragusa, li

## SETTORE SERVIZI CONTABILI E FINANZIARI

Visto per la regolarità contabile attestante la copertura finanziaria ai sensi dell'art.151, 4° comma, del TUEL.

Ragusa 14/12/09

IL RESPONSABILE DI RAGIONERIA



Il sottoscritto Messo comunale attesta di avere pubblicato in data odierna, all'Albo Pretorio, per la durata di giorni sette, copia della stessa determinazione dirigenziale, e di averne trasmesso copia al Segretario Generale.

Ragusa 1.1 GEN. 2010

IL MESSO COMUNALE

IL MESSO NOTIFICATORE

*(Licitra Giovanni)*

Il sottoscritto Messo comunale attesta il compimento del suindicato periodo di pubblicazione e cioè dal 1.1 GEN. 2010 al 17 GEN. 2010

Ragusa 18 GEN. 2010

IL MESSO COMUNALE

# Associazione Culturale MUSICLUB

3E

Le tre età

Sede legale: via Annibale Milito, 12- Ragusa

Sede operativa: Auditorium - Istituto "Educatore Maschile"

Corso Italia angolo via Mariannina Schinà

tel. 0932.220489 - 0932. 220477

cell. 3200355769 - 3298981633

Parte integrante e sostanziale  
della determinazione dirigenziale

N. 3009: 28 DIC. 2009

CITTÀ DI RAGUSA

23 DIC 2009

PROT. N° 106890

CAT. 9 CLAS. 12 FASC.

Al Sig. Sindaco  
del Comune di Ragusa  
All'Amministrazione Comunale

L'Associazione culturale "Musiclub" ha lo scopo di diffondere e divulgare la cultura musicale attraverso la ricerca, lo studio e la realizzazione di specifici repertori e generi musicali ma ha altresì lo scopo primario di utilizzare la musica come strumento di prevenzione, promozione e aggregazione sociale.

Anche in questo nuovo anno sociale 2009/2010, l'associazione continua a svolgere, per i soci della terza età, dei laboratori di canto, musicoterapia, ballo e recitazione al fine di rendere ancora attiva e vitale la persona anziana facendo emergere potenzialità sopite e aspetti positivi della personalità per un rapporto più armonioso con sé stessi e gli altri nella prospettiva di una migliore qualità della vita.

Tra le varie manifestazioni previste per il nuovo anno, il consiglio direttivo ha pensato di proporre, Domenica 13 dicembre, un concerto di Arie popolari della Ragusa dei primi del '900, presso la nostra sede operativa "l'Auditorium dell' Istituto "Educatore Maschile" dal titolo

## L'Eco del Passato



Spettacolo di musiche, canti e racconti  
della tradizione iblea  
con videoproiezione di immagini d'epoca

Fisarmonica e tastiere  
Voce solista

Gianfranco Chessari  
Carmela Cascone

Nella performance saranno presentati canti, musiche e racconti della tradizione iblea commentati dalla videoproiezione di immagini d'Epoca.

Un'ampia raccolta di foto d'epoca della Ragusa di ieri dell'800 e primi 900 a cura di molti soci e collezionisti vengono proiettati sullo schermo durante l'esecuzione dei brani musicali affidati alla fisarmonica e tastiera di Gianfranco Chessari e alla voce di Carmela Cascone.

Raccontare  
e musicare  
storie del passato  
17/12/2009

Tralasciando i brani di musica classica di famosi compositori e non considerando le composizioni di maestri di musica e organisti locali di quel periodo storico di cui esistono le partiture,

- qual'era la musica del popolo che si eseguiva negli spazi tipici (curtigghiu-bagghiu) ove la famiglia patriarcale si riuniva la sera, per allietarsi, dopo una giornata di duro lavoro?
- Quali brani venivano suonati nelle serenate, nelle feste di fidanzamento o di matrimonio dei popolani?
- Quali le musiche che si suonavano con chitarre, mandolini, fisarmoniche, fischietti, ecc. nelle botteghe soprattutto dei barbieri?
- Quali canti venivano eseguite nelle romantiche serenate notturne sotto la finestra dell'amata e ancora quali ninne nanne, canti propiziatori per la semina, o per puro divertimento?

Con questa ricerca abbiamo cercato di colmare, in parte, questa lacuna presentando una panoramica di arie musicali e canti della Ragusa di fine '800 e primi del '900 che offrono una melodia d'ambiente dai sentimenti e toni variegati, fra nostalgia e allegria, canti e ritmi musicali tra i più diffusi nella Ragusa di un tempo, di cui evocano il paesaggio e la vita quotidiana.

Le principali fonti di questa ricerca musicale iniziata alla fine degli anni '80 sono principalmente due anziani chitarristi, scomparsi alcuni anni fa ultranovantenni, Francesco Dimartino e Giovanni Scribano a cui dedichiamo questo spettacolo. Entrambi con tanto entusiasmo e tanta passione per la musica, hanno tramandato al musicista Gianfranco Chessari queste melodie, aiutandolo a trascriverle e registrarle per non perderne gli originali arrangiamenti e il pregevole accompagnamento ritmico.

Parte del materiale fotografico che sarà proiettato e alcuni canti e racconti, sono frutto della collaborazione di alcuni soci che hanno contribuito alla ricerca in un laboratorio istituito a tal proposito.

Pensiamo che questo tuffo nel passato attraverso la musica e le immagini possa essere valido sia come operazione culturale di recupero e sia come occasione di un significativo momento di socializzazione rivolto alle persone anziane che anagraficamente hanno vissuto il passato che verrà rappresentato.

Pertanto chiediamo all'Amministrazione Comunale un contributo di compartecipazione per sostenere il progetto che prevede le seguenti spese:

Duo musicale	€ 480,00 iva inclusa
Siae ed Enpals	€ 250,00 iva inclusa
Amplificazione, luci e fonico	€ 300,00 iva inclusa
Apparecchiature per la video proiezione e operatore al computer	€ 300,00 iva inclusa

€ 1330,00 iva inclusa



Grati per la vostra attenzione  
Porgiamo Cordiali saluti

La presidente  
Carmela Cascone

€ 750.