

Serv. Determinazioni Dirigenziali  
Trasmessa: Sett I, Rag  
Albo  
il 05.01.2010

L'istruzione è stata inviata  
*[Signature]*



## CITTÀ DI RAGUSA

### SETTORE I

### DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

<i>Annotata al Registro Generale In data 16.12.09</i>	<i>OGGETTO: Compartecipazione per la realizzazione del progetto "Arte varia Gente varia". Assessorato alle Pari Opportunità.</i>
<i>N. 287</i>	
<i>N 345 Settore I</i>	
<i>Data: 16.12.2009</i>	

### DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITÀ DEI FONDI

*BIL.*

*CAP. 1100,23*

*IMP. 1026,03*

*FUNZ. 01*

*SERV. 08*

*INTERV. 03*

### IL RAGIONIERE

*[Signature]*

*L'anno duemilanove, il giorno sedici, del mese di dicembre, nell'ufficio del Settore I, il Dirigente Dr. Francesco Lumiera ha adottato la seguente determinazione:*

**Premesso che** l' Enfap opera ormai da tanti anni nel campo della formazione professionale, offrendo ai propri corsisti, con l' ausilio delle diverse attività formative, la possibilità di approcciarsi al mondo del lavoro in maniera sempre più completa e consona a quelle che sono le richieste nei vari ambiti lavorativi e professionali;

**Considerato che** con istanza di prot. n. 102301 del 15.12.2009 il Direttore dell'Enfap Carmelo Galfo, ha chiesto all'Assessorato Pari Opportunità, una compartecipazione alle spese da sostenere per la realizzazione del progetto "Arte vari Gente varia".

**Tenuto conto che** si tratta di un progetto che prevede l'integrazione tra l'ANFASS provinciale, il Comune di Ragusa (nelle persone del Sindaco e dell' Assessore Marino) e l' Assod di Ispica, in collaborazione con la scuola di formazione Enfap di Ragusa, per la realizzazione di una manifestazione di arte varia, che vede come protagonisti attivi, i diversamente abili;

**Ritenuto che** è inteso dell'Assessorato alle Pari Opportunità compartecipare alla realizzazione di tale progetto, accollandosi una quota parte pari a € 500,00 relativamente all'affitto e al rinfresco, come si evince dal preventivo che fa parte integrante e sostanziale del presente atto;

**Rilevata** la propria competenza ai sensi dell' art. 53 del Regolamento di organizzazione degli Uffici e dei Servizi;

**Visto** l'art. 47 dello Statuto di questo Comune;

#### DETERMINA

- 1) Compartecipare alle spese per la realizzazione del progetto "Arte varia Gente varia" che si svolgerà il 17 dicembre 2009 presso il locale City di Ragusa, Parco Giovanni Paolo II;
- 2) Impegnare la somma di € 500,00 come quota parte delle spese necessarie per la realizzazione del Progetto di cui sopra, da liquidare previa presentazione di appositi documenti contabili intestati al Comune di Ragusa e vistati per la effettiva prestazione ;
- 3) Imputare la superiore spesa alla Funz. 01 Serv. 08 Interv. 03 Cap.1100,23 Imp. 2024/09 Bil. 2009.

**Parte integrante: richiesta compartecipazione n°. prot. 102301 del 14.12.2009**

IL DIRIGENTE  
(dott. Francesco Lumera)

Da trasmettere d' ufficio, oltre che al Sindaco e al Segretario Generale, al Settore Servizi Finanziari

IL DIRIGENTE  
(dott. Francesco Lumera)

Visto:  
Il Dirigente del 1° Settore  
Ragusa, li

Il Direttore Generale  
Ragusa, li

Per presa visione:

Il Sindaco

## **SETTORE SERVIZI CONTABILI E FINANZIARI**

Visto per la regolarità contabile attestante la copertura finanziaria ai sensi dell'art.151, 4° comma, del TUEL.

Ragusa \_\_\_\_\_

### **IL RESPONSABILE DI RAGIONERIA**

---

Il sottoscritto Messo comunale attesta di avere pubblicato in data odierna, all'Albo Pretorio, per la durata di giorni sette, copia della stessa determinazione dirigenziale, e di averne trasmesso copia al Segretario Generale.

Ragusa 07 GEN 2010

**IL MESSO COMUNALE**  
IL MESSO NOTIFICATORE  
(Licitra Giovanni)

Il sottoscritto Messo comunale attesta il compimento del suindicato periodo di pubblicazione e cioè dal 07 GEN. 2010 al 13 GEN 2010

Ragusa 14 GEN. 2010

**IL MESSO COMUNALE**

---



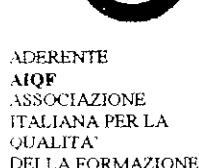
COMITATO REGIONALE SICILIA

V.le Regione Siciliana, 7275  
90146 PALERMO  
Tel. 091/7541750  
Fax 091/6889836  
E-mail: enfap@enfap.sicilia.it  
C.F. 80049280821  
P.IVA 04618080826  
C.C.I.A.A. 221005  
**Sede Operativa Modica**  
Via S. Giuliano II<sup>a</sup> Trav., 117/E  
Tel. 0932-762903  
Fax 0932-465336  
E-mail: modica@enfap.sicilia.it

Agrigento  
Caltagirone (CT)  
Caltanissetta  
Catania  
Enna  
Erice (TP)  
Gela (CL)  
Marsala (TP)  
Mazara del Vallo (TP)  
Mazzarino (CL)  
Messina  
Milazzo (ME)  
Modica (RG)  
Noto (SR)  
Palermo  
Patti (ME)  
Ragusa  
Siracusa  
Trapani



ISO 9001: 2000  
Certificato n° 9175 ENFA



ADERENTE  
AIQF  
ASSOCIAZIONE  
ITALIANA PER LA  
QUALITÀ  
DELLA FORMAZIONE

L. Xu.  
PARTE IN ALLEGATO  
del 14/12/2009  
N. 2887 16.12.09

CITTÀ DI RAGUSA	
15 DIC 2009	
PROT. N° 102301	
CAT.	CLASSE FASC.

Prot.n.670

del 14/12/2009

All'Assessore alle Pari Opportunità  
del Comune di  
**Ragusa**

Oggetto: Richiesta di partecipazione.-

Si trasmette in allegato alla presente, il progetto "Arte varia Gente varia", per poter fruire di una partecipazione alle spese da sostenere.

Importo previsto si quantizza in €.1000,00 (euro mille) così ripartiti:

- affitto sala più rinfresco €.500,00;
- trasporto disabili €.200,00;
- addobbi sala €.200,00;
- spese di cancelleria €.100,00.

**Il Direttore**  
(Carmelo Galfo)

## **ARTE VARIA, GENTE VARIA**

### **Premessa**

Dopo decenni di esperienza professionale come formatore, principalmente nel settore del turismo, quest'anno mi sono trovato, invece, in una situazione totalmente differente, con materie e alunni differenti. Tra le classi assegnatemi una è stata veramente particolare. Per la prima volta mi sono trovato ad insegnare, si fa per dire, in un corso dove la selezione aveva scelto solo alunni con almeno il 75% di invalidità, nella maggior parte dei casi di carattere psico-fisico. Questa caratteristica degli alunni non permetteva l'uso dei convenzionali metodi d'insegnamento e per ottenere il raggiungimento di obiettivi positivi è stato necessario escogitare in itinere un sistema alternativo. Ma quale sistema? Considerando che le attività formative si svolgono all'interno delle classi ordinarie, che sono di per sé fisicamente chiuse, quando il bisogno primario di questi allievi è aprirsi agli altri, ho pensato un sistema in cui la classe potesse inizialmente misurarsi con una serie di altri corsi organizzati all'interno dell'ente. A tale scopo si è provato in un primo momento a coinvolgere una serie di classi in un rapporto ludico, organizzando all'interno delle mura scolastiche una festa, in occasione del festeggiamento di uno degli allievi disabili. Da questa prima esperienza si sono tratti gli spunti essenziali per potere portare il progetto all'esterno dell'istituzione scolastica.

### **Progetto**

Il progetto prevede l'integrazione tra l'Anfass provinciale, il Comune di Ragusa (nelle persone dell'assessore Marino e del sindaco Dipasquale) e Assod di Ispica, insieme alla scuola di formazione Enfap Ragusa, allo scopo di realizzare una manifestazione di arte varia, che vede come protagonisti attivi i diversamente abili. La scuola interagisce con la partecipazione di vari corsi: estetiste, con il ruolo di truccare gli avventori a tema, animatori socio-culturali, con il compito di curare parte della veste scenografica, gli operatori socio-assistenziali, che hanno curato il project work generale. Si pensa che grazie a un evento di questo tipo il progetto, che ha già raggiunto risultati apprezzabili, possa realizzare le sue finalità di

integrazione sociale e partecipazione delle persone coinvolte, attraverso l'attività di carattere ludico-ricreativo, che è ambito privilegiato per questo tipo di attori, rispetto a quello delle normali attività scolastiche.

**Programma di “Arte varia, gente varia”** da realizzarsi il 17 dicembre 2009

Tutte le attività si svolgono presso il locale City di Ragusa, Parco Giovanni Paolo II.

**Ore 11:30:**

Conferenza stampa. Saranno presenti gli esponenti delle associazioni coinvolte (Anfass, Asod, Enfap) e un rappresentante della Giunta Comunale.

**Ore 17:00-20:00:**

“Arte varia, gente varia”.

Attività previste:

-Rinfresco natalizio

-Spettacoli di arte varia

-Musica dal vivo

-Trucco, Scenografia e Animazione a cura dei corsisti Enfap