

- ASSOCIAZIONE CULTURALE EDRI-SI -

FESTA DI ARTISTI DI STRADA

IBLA BUSKERS

VENTITREESIMA EDIZIONE

2017



DAL 5
ALL' 8 OTTOBRE

RAGUSA
IBLA



Città di Ragusa
www.comune.ragusa.it



Di nuovo in strada

Mentre i luoghi pubblici e le grandi aggregazioni di persone in strada diventano sempre più motivo di preoccupazione per le istituzioni, mentre la cultura della paura raggiunge apici romanzeschi, Ibla Buskers torna di nuovo in strada.

Ad animare le piazze, a radunare attorno ad artisti straordinari famiglie intere, giovani di tutte le età. Con coraggio. Con il coraggio che contraddistingue questa tradizionale festa, che è l'anima dei suoi artisti, di quelle persone che quotidianamente con i loro pericolosi salti accettano il rischio. E davanti a quello scelgono il coraggio come arma, piuttosto che la paura. Non ci sarebbero trapezi, corde volanti, non ci sarebbero salti mortali, non ci sarebbe Ibla Buskers se il ragionamento del fare fosse intessuto sul pericolo e sulla paura. La festa scende in strada, come sempre, per restituirla ai suoi cittadini, animata dalle prodezze d'artisti che arrivano da ogni dove senza che la loro provenienza, religione, lingua costituisca alcun problema. Ed ecco allora che Ibla Buskers, ormai abile come una delle sue contorsioniste, si districa tra scale e viuzze, nelle ristrettezze in generale, e si dibatte per continuare ad esistere presentandosi ancora con nuove sorprese; svelando gli incanti del barocco illuminati dalle luci del circo. Ancora dopo 23 edizioni, Ibla continua ad apparire sempre più una fonte infinita di suggestioni architettoniche, di luoghi da vivere e storie da raccontare. E allora, lasciate la televisione spenta per qualche giorno, non abbiate paura di venirci a divertire. Perdetevi a passeggiare alla sera, insieme a tanti altri cittadini, per il piacere di farlo. Divertitevi con gli artisti anche dopo gli spettacoli! Tanti, tutti insieme, con gioia. Come in una festa religiosa...ma per favore lasciate a casa i proclami ideologici, Ibla Buskers è ormai cosa di tutti: semplice e libera, festa che resiste. Si ricomincia. Wow!

IBLA BUSKERS
Artisti





Aimé Morales

CLOWN. DANZA. RUOTA CYR

Aimé Morales è nato in Venezuela e già da adolescente comincia a praticare l'arte di strada e quella circense. Dopo dodici anni di esibizioni in strada perfeziona la sua formazione frequentando tre scuole di circo. Da queste esperienze Aimé crea un proprio personaggio chiamato Ai'moko. Un tipo alquanto stralunato che sa di dover fare qualcosa ma non sa cosa né perché, sa solo che deve farlo. Uno spettacolo che attinge a diverse discipline quali la danza, il clown e la ruota cyr. Con questo numero Ai'moko vince diversi premi tra cui la medaglia d'oro nella 35ma edizione del "Festival mondial de cirque de Demain" in Francia.



Diego Draghi

TEATRO DI STRADA

Diego Draghi, attore comico italo-argentino, giocoliere, street performer e presentatore. Più di vent'anni di esperienza e migliaia di repliche in tutto il mondo garantiscono un grande spettacolo con applausi e risate. "Fuori pista" è uno spettacolo di teatro di strada per eccellenza, 60 minuti di uno street show dove non manca la magia, la comicità, gli equilibristi, la giocoleria e soprattutto l'improvvisazione. In "Fuori pista" tutto è lecito, tutti sono protagonisti, tutti si divertono.

PROGRAMMAZIONE

Giovedì Cava Velardo h21.30

Venerdì S.V. Ferreri h22.30

Venerdì S.V. Ferreri h23.30

Sabato S.V. Ferreri h22.30

Sabato S.V. Ferreri h23.30

Domenica S.V. Ferreri h20.00

Giovedì Cava Velardo h21.30

Venerdì Duomo Alto h20.15

Venerdì Duomo Alto h23.30

Sabato Duomo Alto h20.15

Sabato Duomo basso h22.45

Domenica Duomo basso h17.30

Domenica Duomo alto h19.00

PROGRAMMAZIONE





Giorgio Bertolotti

EQUILIBRISMO SU MONOCICLO

Da oltre 10 anni Giorgio Bertolotti gira per le piazze d'Europa con il suo spettacolo "Unicycle Dream Man". Rendere la piazza un luogo di scambio, un luogo vivo, dove poter condividere con il pubblico un momento spensierato e giocoso, sono le fondamenta di questo spettacolo sorprendente e imprevedibile. L'ironia tagliente e la semplicità con cui Giorgio si relaziona con il pubblico sono il filo conduttore di uno show dove si susseguono momenti di giocoleria frizzante, evoluzioni tecniche a cavallo di un monociclo gigante e per finale uno strampalato spogliarello in equilibrio su una ruota che lascerà il pubblico a bocca aperta!

PROGRAMMAZIONE

Giovedì Cava Velardo h21.30

Venerdì Piazza Repubblica h21.50

Sabato Piazza Repubblica h23.30

Sabato Duomo basso h21.00

Domenica Piazza Repubblica h21.00



Mario Levis

performance di teatro di figura e musica dal vivo

"L'Albero che Suona la Sega", è la storia raccontata da un albero, l'ultimo rimasto di un antico bosco! E' l'albero stesso ad incantare il pubblico suonando una sega, proprio una di quelle usate per tagliare il bosco in cui viveva! Nasce così da questo commovente contrasto una favola moderna, ecologica e poetica. Una storia che ci fa capire come da uno strumento di distruzione possa nascere la poesia.

Giovedì Cava Velardo h21.30

Venerdì Discesa mocarda h21.00

Venerdì Salita De Gaspano h23.45

Sabato Discesa Mocarda h21.00

Sabato Scale Duomo h00.45

Domenica Discesa Mocarda h19.00

PROGRAMMAZIONE



Tandem flop

ACROBATICA. CLOWNERIE. MANO A MANO

Duo di circo contemporaneo che si occupa dal 2013 di mano a mano, giocoleria, clownerie e Rock'n'Roll acrobatico. Presentano lo spettacolo "A ruota libera" dove due personaggi sempre in conflitto iniziano un gioco ambivalente fatto di complicità e dispetti, trasportando il pubblico in un susseguirsi di situazioni che vanno dal Rock and Roll acrobatico al canto, dalle prese acrobatiche al trasformismo comico, per poi arrivare al gran finale con l'improbabile tentativo di essere teletrasportati l'uno sull'altro su un precario rullo di legno.



Circooltura

EQUILIBRISMO. RUOTA CYR. CORDA MOLLE

La compagnia Circooltura è composta da Emanuele Occhipinti ed Eva Cermak. Hanno girato l'Europa, l'Australia e l'America Latina con il loro primo spettacolo "Spazzolarte". Ad Ibla Buskers presentano il loro secondo lavoro "Saloon Imaginario": uno show molto visuale, sorprendente e poetico. Due personaggi aspettano nel Saloon qualcuno e qualcosa tra bottiglie di alcool e ricordi, avvolti in un alone di follia cercano di ritrovare se stessi provando a mantenere viva l'essenza degli antichi cabaret. Nello spettacolo viene utilizzata la corda molle, la Ruota Cyr e l'equilibrio sulle bottiglie e le sedie.

PROGRAMMAZIONE

Giovedì Cava Velardo h21.30

Venerdì Cortile Chiaramonte h22.30

Sabato Cortile Chiaramonte h23.30

Domenica Cortile Chiaramonte h19.00

Giovedì Cava Velardo h21.30

Venerdì Sagrato S.V.Ferreri h.21.30

Sabato Sagrato S.V.Ferreri h.21.30

Domenica Sagrato S.V.Ferreri h.18.45

PROGRAMMAZIONE





I nipoti di Bernardone

CLOWNERIE

Il duo di clown rimette in scena "Hope! Hope! Hoplà". I giochi tradizionali della clownerie e le tecniche della giocoleria e dell'acrobatica intrecciano insieme i fili di uno spettacolo con una forte struttura e quindi aperto ai disegni e alle improvvisazioni del "qui ed ora" del teatro di strada. I Nipoti di Bernardone restituiscono il valore della semplicità alla cultura teatrale, e ci ricordano che di questa semplicità l'arte, e anche il mondo, hanno più che mai bisogno. "Hope! Hope! Hoplà" è concepito come un lavoro molto "duttile" che si evolve e si adatta al pubblico partecipante. Il risultato è un misto di poesia, comicità e rigore dall'esito esilarante e garantito.

PROGRAMMAZIONE

Giovedì Cava Velardo h21.30

Venerdì Giardini Iblei h.20.00

Venerdì Sagrato S.V.Ferreri h.23.00

Sabato Giardini Iblei h.20.00

Sabato Sagrato S.V.Ferreri h.23.00

Domenica Giardini Iblei h.18.00



Urana

ATTRICE, CLOWN, ACROBATA

Urana Marchesini è un'artista alquanto eclettica con alle spalle un'attività ventennale. "Vai...e vola" è uno spettacolo d'interazione, dove il pubblico assume un ruolo attivo diventando co/protagonista. Complicità e improvvisazione rendono lo show sempre vivo di colpi di scena. Acrobazia teatrale, elementi di giocoleria (contact), equilibrismi con sbarra russa, salti mortali e sputa fuoco sono il pretesto e i punti di forza su cui fa perno lo spettacolo. Clown al femminile! Personaggio teatrale esilarante e al tempo stesso seducente ed accattivante. "Vai e vola" è uno show che lascia a bocca aperta.

Giovedì Cava Velardo h21.30

Venerdì Cancelleria h. 21.15

Venerdì Cancelleria h. 22.45

Sabato Cancelleria h. 21.15

Sabato Cancelleria h. 22.45

Domenica Cancelleria h. 20.00

PROGRAMMAZIONE





Alta gama

CLOWN. BICICLETTA. ACROBATICA

La compagnia Alta Gama nasce da un incontro e da un linguaggio: il clown. Due artisti che condividono tanti punti in comune intraprendono un viaggio insieme... Alta Gama è più che una compagnia, è un progetto di vita. Una coppia che crede nelle capacità evolutive e di trasformazione dell'arte, dedicandosi alla produzione di spettacoli e alla realizzazione di progetti sociali. A Ibla Buskers propongono uno show dove due clown, su una bicicletta acrobatica, riescono a far ridere il pubblico ininterrottamente. Uno show che ci invita ad amare, ridere e sognare. Uno spettacolo comico con musica dal vivo ed incredibili acrobazie alla bicicletta.

PROGRAMMAZIONE

Giovedì Cava Velardo h21.30

Venerdì P.zza Repubblica h.23.30

Sabato P.zza Repubblica h. 21.50

Sabato Cortile Chiaramonte h. 00.15

Domenica Cortile Chiaramonte h. 20.00



Circo Zoè

CIRCO CONTEMPORANEO

Un movimento continuo, un moto perpetuo di una ciurma di artisti che non cercano un approdo. L'urgenza di narrare l'impossibilità di arrivare, ed invece di approdare, una nuova ripartenza che trasmette alla compagnia la necessaria linfa vitale. Il Circo Zoè ci trascina in un viaggio inedito, al ritmo dei tamburi che scandiscono i movimenti, sulle note della fisarmonica che accompagna le evoluzioni dell'equipaggio, tra i salti mortali degli acrobati, le figure aeree delle protagoniste di questa avventura. "Naufragata", come un grande naufragio collettivo, come una grande abbuffata, come un momento conviviale in cui il rischio prevale sulla certezza.

Giovedì Cava Velardo h21.30

Venerdì Distretto h.23.45

Sabato Distretto h.23.45

Domenica Distretto h. 20.45

PROGRAMMAZIONE



Bucket Boyz

blue trash music

Tre musicisti di Amsterdam e Martin direttamente dal Tennessee combinano canzoni tradizionali americane con un'attitudine Rock'n'Roll. Suonano una cosa che loro chiamano 'Blue Trash'. Alle prese con un banjo, bacchette cinesi e... un Gut Bucket (un secchio che con un manico di scopa e una corda funge da basso) vi trasporteranno con la loro musica: un mix che spazia attraverso generi diversissimi spaziando dal Gospel all'Heavy Metal attraversando a loro modo tutto quello che ci sta in mezzo. La loro performance è intensa ed esilarante, travolge grandi e piccoli facendoli danzare ed ululare come coyotes!

PROGRAMMAZIONE

Giovedì Cava Velardo h21.30

Venerdì Largo S. Agnese h. 22.30

Venerdì Duomo Alto h. 00.30

Sabato Duomo Alto h. 21.45

Sabato Cortile Chiaramonte h.22.40

Domenica Duomo Alto h.18.10



Bustic Plaster

ELECTRONIC/DUB MUSIC

Aurélien Dudek, Laurent Pierre Collette ed Estelle Subirana formano i Bustic Plaster, un trio groove dub electro-folle. Basso, chitarra, synth e voce per un music-show che vi scaldere il cuore!! Questi tre particolari e un pò folli musicisti dal look molto freak vi trascineranno con il loro Psychiatric Cosmic Show in un ambiente dall'atmosfera Steam-Punk creato con materiali riciclati. Una buona medicina per ballare e divertirsi!

Giovedì Cava Velardo h21.30

Venerdì Duomo Basso h.21.00

Venerdì Duomo Basso h.22.15

Sabato Duomo Basso h.00.30

Domenica Duomo Basso h.19.45

PROGRAMMAZIONE





Flash Gonzalez

Magia, teatro fisico, danza, acrobatica

Julio Opazo si forma in Cile come ginnasta, quindi si avvicina alla danza, alla magia e alla giocoleria militando in alcune compagnie e girando il Sud America, l'Europa e persino la Corea. Attualmente impegnato come solista, Julio presenta lo spettacolo "Play", costituito da numeri di magia classica rivisitati in chiave teatrale con momenti di teatro fisico, ballo e acrobatica. Ad arricchire il tutto, Flash Gonzalez, questo il nome del personaggio, si lancia in favolose improvvisazioni di grande impatto emotivo e gioca con la mimica, invitando il pubblico a diventare parte integrante del suo spettacolo.



Hostress Singing Clown

Dove si trova il bagno? Come fare se un vicino ti dà fastidio? Perché è meglio non mangiare durante lo show o ricordarsi di spegnere i cellulari? Dove gettare la spazzatura? A queste domande e a molte altre troverete risposta grazie alle nostre esilaranti hostess! Tutto sempre accompagnato da canti a cappella e gags. Le Hostress le potremo trovare ovunque per accompagnare, spiegare, consigliare e anche redarguire il pubblico di Ibla Buskers. La loro missione è rendere il vostro viaggio dentro il festival piacevole e soprattutto musicale. Hanno una colonna sonora per ogni occasione. Folli, divertenti, musicali e piene di sorprese.

PROGRAMMAZIONE

Giovedì Cava Velardo h21.30

Venerdì Cortile Chiaramonte h.23.30

Sabato Cortile Chiaramonte h. 21.30

Sabato Sagrato S.V.Ferreri h.00.00

Domenica Sagrato S.V.Ferreri h. 20.45

Giovedì Cava Velardo h21.30

Venerdì Piazza Repubblica h. 20.30

Venerdì Salita De Gaspano h. 22.30

Venerdì Duomo Alto h. 23.15

Sabato Piazza Repubblica h. 20.30

Sabato Salita De Gaspano h. 22.30

Domenica Largo S. Paolo h. 18.15

Domenica Piazza Repubblica h. 20.30

PROGRAMMAZIONE





Francesco Mirabile

VERTICALISMO. SCALA LIBERA. AEROBICA. SFERA D'EQUILIBRIO E GIOCOLERIA

Uno stile contemporaneo per rivivere i sapori mediterranei di una terra antica ed esotica come la Sicilia. Francesco Mirabile presenta lo spettacolo "Lumie", una sorta di invito alla natura dove protagonisti assoluti sono i limoni. Limoni che rimbalzano, che volano ed esplodono. Un tavolo, delle cassette, un carretto, tutto richiama apparentemente ad uno stato di pace e tranquillità prima che, improvvisamente, ogni oggetto inizi a trasformarsi dando vita a scene di ordinaria follia.



Tomi Soko

TEATRO/CIRCO

"La Ceremonia" ovvero un delirio tragicomico che si interroga sul collasso della struttura di un'idea quando questa viene messa alla prova e portata al limite; quasi una surreale parodia delle situazioni che avvengono nelle alte sfere del potere. La compagnia Tomi Soko è un viaggio permanente dentro la scena e la pedagogia e la sua origine è quella del circo come primo linguaggio e forma di espressione. Le molteplici risorse di questa arte hanno dato la possibilità di creare un nuovo universo scenico dove lo stato, la capacità di toccare oggetti, le abilità e l'immagine si consolidano e acquisiscono una propria identità dentro la scena.

PROGRAMMAZIONE

Giovedì Cava Velardo h.21.30

Venerdì Largo S. Paolo h. 19.30

Venerdì Sagrato S.V. Ferreri h. 00.00

Sabato Largo S. Paolo h. 19.30

Sabato Largo S. Agnese h. 22.30

Domenica Largo S. Paolo h. 17.15

Domenica Largo S. Agnese h. 20.00

Giovedì Cava Velardo h.21.30

Venerdì Falcone Borsellino h.21.00

Venerdì Falcone Borsellino h.22.45

Sabato Falcone Borsellino h.21.00

Sabato Falcone Borsellino h.22.45

Domenica Falcone Borsellino h.19.30

PROGRAMMAZIONE



Andrea Calabrese

CANTAUTORE, COMICO

Andrea Calabrese nasce a Scicli e scrive il suo primo brano appena adolescente su un bastione sul lungomare di cava d'aliga. Attualmente frontman degli Astor Punk Ciolla porta avanti brani originali stratificati negli anni che spaziano dal folk al pop al punk glassati di tanto in tanto con del sano e corroborante demenziale.

PROGRAMMAZIONE

Giovedì Cava Velardo h21.30

Venerdì Salita De Gaspano h. 23.15

Sabato Salita De Gaspano h. 23.15

Domenica Salita De Gaspano h. 20.00

Giovedì h21.30

Varietà d'apertura

Come ogni anno la festa comincia con una presentazione degli artisti e delle novità della nuova edizione. L'affezionato pubblico di Ibla dà il benvenuto agli artisti che si esibiscono e si presentano con un breve estratto dei loro spettacoli. Il varietà d'apertura, in realtà, è uno spettacolo fatto dal pubblico... che dà prova del suo unico calore: un'anteprima del sapore della festa, come sempre nella singolare cornice di Cava Velardo.



Galà dei saluti

Domenica h22.30

Dopo le intense giornate del festival artisti e pubblico si ritrovano tutti insieme per chiudere il festival. Il Galà dei Saluti è sempre un partecipato momento in cui gli artisti, con i numeri più intensi del loro repertorio, salutano il pubblico di Ibla. Come sempre all'insegna dell'improvvisazione e delle risate unite alla nascita di spontanee collaborazioni nate durante il festival tra artisti di compagnie diverse, questo tradizionale Galà finale, accompagnato dalla banda di tutti i musicisti presenti al festival, è come un rituale che ha tutto il sapore di una festa tra amici...Impossibile mancare!

Focus GIOCOLERIA

Focus è la consueta sezione del festival che raduna su un palco tre artisti virtuosi di una disciplina specifica. Siamo arrivati all'ottava edizione di questa proposta del festival e dopo avere ammirato Focus Aereo, Palo cinese, Verticalismo, Giocoleria... quest'anno Focus è dedicato all'Equilibrio. Essendo così ampio il concetto di equilibrio nel circo quest'anno questo spettacolo sarà particolarmente vario: Clement Malin porta in scena la scala libera, vedremo anche Caio Sorana alle prese con equilibri con scatole di cartone e Simone Romanò in equilibrio sulle sue mani! La scalinata di piazza Duomo sarà una comoda tribuna per osservare questa kermesse speciale.

PROGRAMMAZIONE

Giovedì	Cava Velardo	h21.30
Venerdì	Duomo Alto	h21.30
Venerdì	Duomo Alto	h00.00
Sabato	Duomo Alto	h22.15
Sabato	Duomo Alto	h00.00
Domenica	Duomo Alto	h21.00



Caio Sorana

GIOCOLERIA

Caio Sorana, brasiliano di nascita ma cresciuto in Italia. E' in Brasile, all'età di 15 anni, che si appassiona alla giocoleria. Dopo aver frequentato l'Università di Urbino in Scienze della Formazione arriva all'Accademie Fratellini di Parigi dove si diploma nel 2015 come giocoliere. Lavora attualmente in Europa e nel mondo con la sua compagnia Soralino e come interprete per "Les objets volants" e "Corpo Celeste" del coreografo Alessandro Sciarroni.

26



Clément Malin

SCALA LIBERA

Specialista di "scala libera", Clement si definisce metodico ma eccentrico. Cerca e sviluppa un vocabolario corporeo alla scala nel tentativo di rendere fluido un attrezzo che normalmente appare rigido al primo sguardo. L'anima del suo lavoro è il movimento e la sospensione: Clement ama attendere la caduta. Nato da una famiglia di marionettisti, scopre il circo attraverso gli spettacoli di strada a vent'anni e comincia a nutrirsi di acrobatica, teatro, musica... Frequenta l'Accademia Fratellini a Parigi e nel 2012 fonda la compagnia Soralino. Lavora nel mondo del circo, della danza e del teatro.



Simone Romanò

VERTICALISMO/CLOWNERIE

Little hop è una performance di verticalismo e clownerie. Il pubblico verrà accompagnato in una visita guidata nel mondo immaginario creato dall'artista, giocando insieme ed entrando empaticamente in sintonia con lui. Simone Romanò si è formato in varie scuole di circo e si è specializzato in verticali alla scuola di circo di Londra "The Circus Space"

27

Flash

Flash è un progetto di creazione proprio del festival. E' un originale show creato, in occasione della festa, da cinque artisti che non si conoscono tra loro! Arrivando a Ibla qualche giorno prima dell'inizio del festival uniscono le loro forze, idee e discipline per creare e dare vita ad una performance unica e irripetibile. Assisteremo anche quest'anno a una prima assoluta. La freschezza d'un incontro artistico e della peculiarità di questo spettacolo gli conferiscono una consistente dose di adrenalina che è percepibile e magica. Vi invitiamo ad assistere a questo esperimento e scoprire il risultato insieme a noi e... anche agli artisti!

PROGRAMMAZIONE

Giovedì	Cava Velardo	h21.30
Venerdì	Cava Velardo	h20.30
Venerdì	Cava Velardo	h22.15
Sabato	Cava Velardo	h20.30
Sabato	Cava Velardo	h22.15
Domenica	Cava Velardo	h19.00

Carlo Natoli

SOUND ENGINEER / VIDEO MAKER / PRODUCER

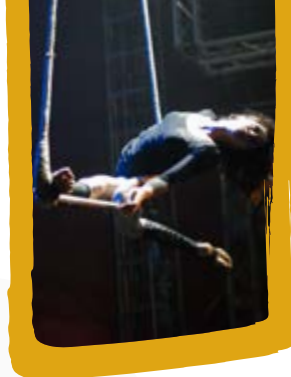
Carlo Natoli è un musicista, compositore e produttore artistico. Studia Chitarra Classica e Musica Elettro-Acustica tra la Sicilia e il Friuli: è stato residente a Fabrica (Centro Produzione Culture Contemporanee di Benetton, fondato da Oliviero Toscani) dove si è specializzato in musica per installazioni e performance. Scrive per la danza (Scottish Dance Theatre-Uk, NanoHach Dance Company-CZ, Pulsar Company-CZ), video (Canecapovolto, Alessandro Defilippo, 095 Produzioni) ed è stato tra i fondatori del collettivo-etichetta di musica di ricerca "Improvvisatore Involontario". Ha pubblicato 4 dischi col moniker Gentless3 e uno come Erri.



Natalia Fandiño

TRAPEZIO FISSO

E' una donna. Una donna che indubbiamente porta troppo peso sulle spalle. Poi, come un delicato cristallo, si frantuma. La sua forza non può nascondere la sua fragilità. Lei combatte. Come il suono di una fisarmonica che si apre e si richiude con forza. Con tutto il suo corpo e questo va bene. Gli sforzi e i respiri, catturati e amplificati, permettono a tutti di vivere e sentire ciò che la tormenta dentro, nella sua anima e nelle sue viscere.



Alejandro Manuel Dutra

ACROBATA AEREO, DANZATORE, MUSICISTA

Musicista e giocoliere formatosi al "Centre des Arts du Cirque" di Toulouse e all' "Ecole de cirque" di Lyon. L'interazione che nasce dai suoni catturati da un microfono trascinato sul pavimento e la giocoleria, unita ai movimenti del corpo e alla sua fantasia... crea una "canzone" spontanea nata da dettagli, silenzi e imprevisti.



Viso & Rachel

Mano a mano

Viso & Rachel sono una coppia di mano a mano diplomatasi alla Scuola di Circo "Flic" di Torino.

Il loro percorso è vario, Viso è un giocoliere e Rachel è un'acrobata aerea alla corda liscia ma la loro disciplina principale è il mano a mano nella quale sperimentano insieme non solo la tecnica ma anche fantasia e "folia corporea".



Piano dei Signori

TASTING TERRACE

DENTRO IL FESTIVAL

Il Piano dei Signori è il grande "clanu" su cui affaccia il palazzo Sortino Trono, che l'abbandono ormai decennale ha trasformato in un non luogo e determinato ad oggi il mesto oblio. Nome antico, fascinoso ed evocativo, "U Clanu re Signuri" è invece un posto di incanto da cui si gode un panorama inusuale, un luogo dalle caratteristiche forti, a pieno titolo un punto attrattivo di Ibla.

Durante l'IBF sarà bello potervi accedere, degustare buoni vini del territorio uniti a ricercato cibo di strada, e godere piacevolmente le sue atmosfere.

Si potrà visitare la mostra retrospettiva di foto e stampe dedicata al festival allestita nell'Androne del Palazzo Sortino Trono, un altro luogo dimenticato, che vi stupirà.

Piano dei Signori - Sortino Trono, ingresso da via del Mercato.



All'Ombra
del Torrione
IL BORGO SEGRETO
DEI COSENTINI

Attraverso l'androne del palazzo Sortino Trono, si potrà raggiungere Via Ioppolo. E' questa una delle porte d'accesso al Borgo del Cosentini. Mimetizzato tra le fitte maglie della pianta medioevale, all'ombra dell'attuale Torre dell'Orologio, si ritrova l'originario quartiere dei "Cosentini" venuti a seguito dei Normanni alla fine dell'XI secolo.

Questa comunità, a cui non fu consentito trovare ricovero all'interno della città murata medioevale, si insediò nella collina a ovest a ridosso delle mura diede vita ad un primo nucleo fortificato che ampliandosi nel tempo, divenne un borgo ben difeso.

Uno scrigno di architettura urbana, opera dell'ingegno di questa comunità, futura protagonista della fondazione della nuova Ragusa dopo il terremoto del 1693.

La struttura del Borgo, i suoi punti di difesa, l'affascinante sviluppo a spirale, sono a distanza di 900 anni ancora chiaramente leggibili. Gli interventi artistici del "collettivo Odra" ci introdurranno alla sua scoperta.

Open Churches

Per l'IBF sarà possibile visitare le tre chiese, patrimonio dell'Umanità, site nel Quartiere degli Archi: le chiese del Purgatorio, dell'Idria e di San Filippo Neri. Condotti da esperti ciceroni, apprenderemo storie antiche e dettagli di grande interesse, respirando le atmosfere ovattate di questi austeri luoghi di culto. Una occasione imperdibile per osservare la semplice eleganza degli interni, ammirarne le opere d'arte, ed apprezzare con esse la maestria di artigiani ed artisti siciliani impegnati nella rinascita post - terremoto di cui le chiese delle Anime Sante del Purgatorio, di Santa Maria dell'Idria e di San Filippo Neri sono ricche.

Un tour assolutamente da fare, tra uno spettacolo ed uno stuzzichino, perché Ibla si gusta tutta.

Dal venerdì alla domenica
fino alle ore 23.00



Piazza Pola Stories & store

Il Busker's point dove 22 anni di festival si raccontano, nella Piazza che da sin dalla prima edizione ne ha rappresentato il suo cuore pulsante. Tra immagini ormai quasi stinte dal retro gusto antico e nuove ed attuali produzioni grafiche la Piazza continuerà ad essere il luogo di incontro e di scambio di sensazioni ed emozioni.

L'info point del festival nel cuore di Ibla

Ibla Bazar

Ibla Bazar lo street market del festival. L'ormai tradizionale appuntamento, vede quest'anno la presenza di decine di artigiani con produzioni di qualità, frutto di manualità, ingegno e creatività. Uno spazio da visitare, qualche oggetto particolare da acquistare, relax da godersi sotto le insegne del festival, immersi nel variopinto ambiente del Bazar.

Piazza G.B. Odierna
dal venerdì alla domenica



Kids Circus Zone

Kids Circus Zone è un luogo in cui i ragazzi entreranno in contatto con l'arte circense, ne tasteranno i rudimenti e ne assaggeranno il suo gusto frizzante. Attraverso lo spirito proprio del gioco verranno esplorate le tecniche base, proponendo l'incontro concreto con quel mondo che da sempre li affascina e alimenta la loro fantasia: scomprendone i suoni, i colori e nuove forme divertenti!

Quattro laboratori per ragazzi dai 5 anni in su.

Giardini Iblei - venerdì 6 e sabato 7 dalle ore 17.00 alle ore 19.30
Domenica 8 dalle ore 15.30 alle ore 18.00

-ventitreesima edizione-

FESTA DI ARTISTI DI STRADA IBLA BUSKERS 17

si ringrazia

Il Sindaco L'assessore ai centri Storici Spettacoli ed eventi
L'assessore all'ambiente Il Comando dei Vigili Urbani
Il Dipartimento di Protezione Civile
La Soprintendenza ai Beni Culturali
Il Parroco della Chiesa del Purgatorio di Ragusa Ibla
I cittadini di Ibla per la disponibilità e pazienza
dimostrate nel "Sopportare" gli inevitabili, piccoli,
inconvenienti che la manifestazione può causare.

Utilizza i contenitori per la raccolta differenziata dei rifiuti; evita schiamazzi e comportamenti impropri, rispetta cose, persone e luoghi che ci ospitano in queste serate. ...Buon festival!



Francesco Pinna, Salvo Frasca - Direzione Artistica
Antonio Lacognata - Direzione Organizzativa
Lorenzo Manganaro - Direzione Tecnica

staff

Andrea Uovo Marchese, Bruna Natoli, Davide Don Colfit
Dipasquale, Stefania Cascone, Vincenzo Tumino, Giuliana
Scarso, Marco Dell'Albani, Viviana Savà, Marco Spadaro,
Valeria Occhipinti, Gino Pira, Barbara Buscemi, Salvo
Bocchieri, Francesca Adamo, Angelo Cafiso, Francesca
Tumino, Cai Morgan, Alev Demir, Peppino Marabita,
Carmela Bellofiore, Piero Lini, Mariachiara Freddura

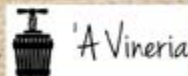
L'ideazione e realizzazione di
IblaBuskers è a cura
dell'Associazione Culturale Edrisi
Piazza Repubblica 3
Via Torrenuova 154a Ragusa

WWW.IBLABUSKERS.IT



BAROQUE TOUR BUS
RAGUSA-IBLA-MODICA-SCICLI

INFO E PRENOTAZIONI TOLL
06.50501170 / 06.55591416
www.ragusatourbus.com



Associazione Culturale
Edrisi
Reggio Calabria



WWW.IBLABUSKERS.IT

