

PROGRAMMA DONNAFUGATA FILM FESTIVAL 2015

Venerdì 14 agosto

SALA BIANCA

LEONI D'ORO|PERLE AI CINEFILI

ore 17,00 *Cineclub Leone. Paul Gégauff e Michèle Girardon*

Il segno del leone (Francia, 1959, 103') di Éric Rohmer

LA PARTE DEL LEONE|GRANDI RUOLI, GRANDI ATTORI

ore 19,00 *Cineclub Leone. Peter O' Toole*

Il leone d'inverno (Regno Unito, 1968, 134') di Anthony Harvey

TERRAZZO DEL CASTELLO

GUARDANDO IL TRAMONTO|I POETI E HARMATTAN

ore 19,00 *Prima della notte di Zima/Africana*

Sulle percussioni di Harmattan

CORTILE GRANDE

L'ISOLA COME SET|DOC, FILM MASHUP, PERFORMANCE

ore 21,00 *L'Isola come set/Doc*

Corto transfer (Italia, 2015, 20') di Alessandro Aiello e Sebastiano Pennisi

Leò in fuga (Italia, 2015, 40') di Giuseppe Lunardo aka drluna

Fermovia (Italia, 2015, 40') di Sebastiano Adernò

[commenti live di Annitta Di Mineo, Santina Lazzara, Carlo Ruta, Simone Bellanca, Sebastiano Adernò]

ore 17,00 *Cineclub Leone. Alfred Hitchcock*

La donna che visse due volte (Usa, 1958, 129') di Alfred Hitchcock

ARENA DEL CASTELLO LE NOTTE DI ZIMA|I POETI E HARMATTAN

ore 00,30 *Notte di mezza estate/Africana*

Sulle percussioni di Harmatan

ARENA DEL FOSSATO

LA FOSSA DEI LEONI|DRAMMATICI CONFRONTI

ore 21,30 *Cineclub Leone. Sean Penn*

Into the Wild - Nelle terre selvagge (Usa, 2007, 140') di Sean Penn

HIC SUNT LEONES|INCONTRI FATALI

ore 23,45 *Cineclub Leone. Wim Wenders, Pina Bausch*

Pina (Germania, 2011, 106') di Wim Wenders

Sabato 15 agosto

SALA BIANCA

LEONI D'ORO|PERLE AI CINEFILI

ore 17,00 *Cineclub Leone. Amir Naderi*

Mise en Scène with Arthur Penn (Usa, 2014, 353') di Amir Naderi

TERRAZZO DEL CASTELLO [InSEGNO CINEMA]

ore 19,00 *InSegno Cinema*

Ricordando Vittorio Caprioli - incontro con Carlo Caprioli

CORTILE GRANDE

ore 21,00 *Cineclub Leone. Vittorio Caprioli, Franca Valeri*

Leoni al sole (Italia, 1961, 100') di Vittorio Caprioli

a seguire *Cineclub Leone. Vittorio Caprioli, Franca Valeri*

Parigi o cara (Italia, 1962, 100') di Vittorio Caprioli

ARENA DEL CASTELLO

IL RUGGITO DEL LEONE|FILM MUTI MGM (E NON SOLO)

ore 21,00 *Cineclub Leone. Film muti MGM*

L'uomo che prende gli schiaffi (Usa, 1924, 72') di Victor Sjöström

Rapacità (Usa, 1924, 104') di Erich von Stroheim

UNA NOTTE DA LEONI|COMMEDIE INDIMENTICABILI

ore 00,30 *Cineclub Leone. John Landis, Steve Martin*

I tre amigos! (Usa, 1986, 104') di John Landis

ARENA DEL FOSSATO

LA FOSSA DEI LEONI|DRAMMATICI CONFRONTI

ore 21,30 *Cineclub Leone. Dustin Hoffman*

Il piccolo grande uomo (Usa, 1970, 147') di Arthur Penn

HIC SUNT LEONES|INCONTRI FATALI

a seguire *Cineclub Leone. David O. Russell, Jennifer Lawrence*

American Hustle (Usa, 2013, 138') di David O. Russell [con gli attori leoni Amy Adams e Robert De Niro]

Domenica 16 agosto

SALA BIANCA

LEONI D'ORO|PERLE AI CINEFILI

ore 17,00 Cineclub Leone. Gus Van Sant

Elephant (Usa, 2003, 81') di Gus Van Sant

LA PARTE DEL LEONE|GRANDI RUOLI, GRANDI ATTORI

ore 17,00 Cineclub Leone. Hilary Swank

Million Dollar Baby (Usa, 2004, 127') di Clint Eastwood

TERRAZZO DEL CASTELLO GUARDANDO IL TRAMONTO|I LIBRI

ore 19,00 Presentazione del romanzo. Introduce Francesco Calogero

Amy Pollicino *Quasi morta. Il segreto della felicità* Edizioni Anordest

ARENA DEL CASTELLO

IL RUGGITO DEL LEONE|FILM MUTI MGM (E NON SOLO)

ore 21,00 Cineclub Leone. Cecil B. DeMille

The Squaw Man (Usa, 1914, 74') di Cecil B. DeMille e Oscar Apfel

The Cheat (Usa 1915, 59') di Cecil B. DeMille

Carmen (Usa, 1915, 87') di Cecil B. DeMille

UNA NOTTE DA LEONI|COMMEDIE INDIMENTICABILI

ore 00,30 Cineclub Leone. Steve Carell

40 anni vergine (Usa, 2005, 116') di Judd Apatow

CORTILE GRANDE

ore 21,00 Cineclub Leone. Francesco Calogero

promoreel Seconda primavera (Italia, 2015, 6') di Francesco Calogero

a seguire Cineclub Leone. Francesco Calogero, Antonio Alveario

Visioni private (Italia, 1990, 92') di N. Bruschetta, F. Calogero e D. Ranvaud

a seguire *L'Isola come set*

La mafia uccide solo d'estate (Italia, 2013, 90') di Pif con A. Alveario

ARENA DEL FOSSATO

LA FOSSA DEI LEONI|DRAMMATICI CONFRONTI

ore 21,30 Cineclub Leone. James Cameron, Sam Worthington

Avatar (Usa, 2009, 161') di James Cameron

HIC SUNT LEONES|INCONTRI FATALI

a seguire Cineclub Leone. James Cameron, Arnold Schwarzenegger

Terminator (Usa 1984, 108') di James Cameron

Lunedì 17 agosto

ARENA DEL CASTELLO

ore 21,00 Cineclub Leone. Enzo "King" Ina

incontro con Enzo "King" Ina

a seguire *L'Isola come set/Doc*

A proposito di Franco (Italia, 2015, 70') di Gaetano Di Lorenzo

[Saranno presenti il regista e il produttore Francesco Torre]

a seguire *Omaggio a Franco Indovina*

Lo scatenato (Italia 1967, 86') di Franco Indovina

UNA NOTTE DA LEONI|COMMEDIE INDIMENTICABILI

ore 00,30 Cineclub Leone. Kevin Smith, Ben Affleck

Dogma (Usa, 1999, 130') di Kevin Smith

ARENA DEL FOSSATO

LA FOSSA DEI LEONI|DRAMMATICI CONFRONTI

ore 21,30 Cineclub Leone. Robert De Niro

Mean Streets (Usa, 1973, 110') di Martin Scorsese

HIC SUNT LEONES|INCONTRI FATALI

a seguire Cineclub Leone. Sean Penn, Madonna

Shanghai Surprise (Usa, 1986, 97') di Jim Goddard

Martedì 18 agosto

SALA BIANCA

LEONI D'ORO|PERLE AI CINEFILI

ore 17,00 Cineclub Leone. Stefano Incerti

Complici del silenzio (Italia, 2009, 100') di Stefano Incerti

LA PARTE DEL LEONE|GRANDI RUOLI, GRANDI ATTORI

ore 19,00 *Cineclub Leone. Robert Redford, Andrew Garfield*
Leoni per agnelli (Usa, 2007, 92') di Robert Redford
TERRAZZO DEL CASTELLO [InSEGNO CINEMA]
ore 19,00 *InSegno Cinema. Masterclass*
incontro con Daniele Ciprì e Alessio Vassallo

ARENA DEL CASTELLO

IL RUGGITO DEL LEONE|FILM MUTI MGM (E NON SOLO)

ore 21,00 *Cineclub Leone. Cecil B. DeMille*
Male and Female (Usa, 1919, 116') di Cecil B. DeMille
Forbidden Fruit (Usa 1921, 87') di Cecil B. DeMille
UNA NOTTE DA LEONI|COMEDIE INDIMENTICABILI
ore 00,30 *Cineclub Leone. Robert Redford*
La stangata (Usa, 1973, 123') di George Roy Hill

CORTILE GRANDE

ore 21,00 *Cineclub Leone. Alessio Vassallo*
Fino a qui tutto bene (Italia, 2014, 80') di Roan Johnson
a seguire *Cineclub Leone. Daniele Ciprì*
La buca (Italia, 2014, 90') di Daniele Ciprì

ARENA DEL FOSSATO

LA FOSSA DEI LEONI|DRAMMATICI CONFRONTI

ore 21,30 *Leoni. Alejandro González Iñárritu, Edward Norton*
Birdman (Usa, 2014, 119') di Alejandro González Iñárritu
HIC SUNT LEONES|INCONTRI FATALI
a seguire *Cineclub Leone. Roman Polanski, Gérard Brach*
Repulsion (Regno Unito, 1965, 104') di Roman Polanski

Mercoledì 19 agosto

SALA BIANCA

LEONI D'ORO|PERLE AI CINEFILI

ore 17,00 *Cineclub Leone. Gabriele Salvatores*
Io non ho paura (Italia, 2003, 108') di Gabriele Salvatores
LA PARTE DEL LEONE|GRANDI RUOLI, GRANDI ATTORI
ore 19,00 *Cineclub Leone. Dustin Hoffman*
Il maratoneta (Usa, 1976, 125') di John Schlesinger
TERRAZZO DEL CASTELLO [InSEGNO CINEMA]
ore 19,00 *InSegno Cinema.*
incontro con Andrea Micciché - Presidente del NUOVO IMAIE

ARENA DEL CASTELLO

IL RUGGITO DEL LEONE|FILM MUTI MGM (E NON SOLO)

ore 21,00 *Cineclub Leone. Theda Bara*
A Fool There Was (Usa, 1915, 67') di Frank Powell
a seguire *Cineclub Leone. Clara Bow*
Get Your Man (Usa, 1927, 60') di Dorothy Arzner
It (Usa, 1927, 72') di Clarence Badger
UNA NOTTE DA LEONI|COMEDIE INDIMENTICABILI
ore 00,30 *Cineclub Leone. Blake Edwards*
Colazione da Tiffany (Usa, 1961, 107') di Blake Edwards

CORTILE GRANDE

ore 21,00 *Cineclub Leone. Alberto Farassino, Alessandro De Filippo*
Time Code. Episodio n. 1. Conversazione tra Alberto Farassino e Bruno di Marino (Italia, 2003, 7') di M. Arena, A. De Filippo e U. Pazienza
a seguire *Cineclub Leone. Lino Micciché*
Lino Micciché, mio padre. Una visione del mondo (Italia, 2013, 81') di Francesco Micciché [sarà presente il produttore Andrea Micciché]
Cineclub Leone. Carte blanche (ideale) a Lino Micciché
Io sono un autarchico (Italia, 1976, 95') di Nanni Moretti

ARENA DEL FOSSATO

LA FOSSA DEI LEONI|DRAMMATICI CONFRONTI

ore 21,30 *Cineclub Leone. Antonello Grimaldi*
Caos calmo (Italia, 2008, 105') di Antonello Grimaldi [con gli attori leoni Nanni Moretti, Roman Polanski, Kasia Smutniak]
HIC SUNT LEONES|INCONTRI FATALI
a seguire *Cineclub Leone. Daniele Luchetti, Nanni Moretti*

Il portaborse (Italia, 1991, 90') di Daniele Luchetti

Giovedì 20 agosto

SALA BIANCA

LEONI D'ORO|PERLE AI CINEFILI

ore 17,00 *Cineclub Leone. Peter Del Monte, Kasia Smutniak*

Nelle tue mani (Italia, 2007, 100') di Peter Del Monte

LA PARTE DEL LEONE|GRANDI RUOLI, GRANDI ATTORI

ore 19,00 *Cineclub Leone. Robert De Niro*

C'era una volta in America (Italia/Usa, 1985, 220') di Sergio Leone

TERRAZZO DEL CASTELLO TRIBUTO A SALVATORE QUASIMODO

Dal tramonto in poi *Un poeta del segno del Leone* **Giusi Zingali, Cinzia Accetta, Margherita Rimi, Debora Paternostro, Salvatore Solarino, Sebastiano Adernò, Annitta Di Mineo, Santina Lazzaro, Dario Pepe, Ernesto Ruta, Massimo Mirabile**

ARENA DEL CASTELLO MARATONA SAN BERILLO

ore 21,00 *L'isola come set*

Quasi niente è cambiato (Italia, 2011, 50') di Elena Russo

Le voragini di San Berillo (Italia, 2013, 10') di Carlo Lo Giudice

I fantasmi di San Berillo (Italia, 2013, 74') di Edoardo Gubino

Gesù è morto per i peccati degli altri (Italia, 2014, 84') di Maria Arena

Più buio di mezzanotte (Italia, 2014, 98') di Sebastiano Riso

ARENA DEL FOSSATO

LA FOSSA DEI LEONI|DRAMMATICI CONFRONTI

ore 21,30 *Cineclub Leone. Robert Mitchum*

Marlowe, il poliziotto privato (Usa, 1975, 95') di Dick Richards

HIC SUNT LEONES|INCONTRI FATALI

a seguire *Cineclub Leone. Sam Mendes, Kevin Spacey*

American Beauty (Usa, 1999, 121') di Sam Mendes

Venerdì 21 agosto

SALA BIANCA

LEONI D'ORO|PERLE AI CINEFILI

ore 17,00 *Cineclub Leone. Ermanno Olmi*

Il mestiere delle armi (Italia, 2001, 100') di Ermanno Olmi

LA PARTE DEL LEONE|GRANDI RUOLI, GRANDI ATTORI

ore 19,00 *Cineclub Leone. Philip Seymour Hoffman, Amy Adams*

The Master (Usa, 2012, 137') di Paul Thomas Anderson

ARENA DEL CASTELLO

IL RUGGITO DEL LEONE|FILM MUTI MGM (E NON SOLO)

ore 21,00 *Cineclub Leone. Sam Taylor e Fred C. Newmeyer*

Safety Last! (Usa, 1923, 74') di Sam Taylor e Fred C. Newmeyer

Girl Shy (Usa, 1924, 77') di Sam Taylor e Fred C. Newmeyer

The Freshman (Usa, 1925, 76') di Sam Taylor e Fred C. Newmeyer

UNA NOTTE DA LEONI|COMMEDIE INDIMENTICABILI

ore 01,00 *Cineclub Leone. Blake Edwards*

Hollywood Party (Usa, 1968, 99') di Blake Edwards

CORTILE GRANDE

ore 21,00 *L'isola come set*

Lo stato brado (Italia, 2014, 30') di Carlo Lo Giudice

a seguire *Gli artisti del Festival. Giovanni Robustelli*

Il sogno di Medea (Italia, 2015, 19') di Vincenzo Cascone

a seguire *Gli artisti del Festival. Velasco Vitali*

Il gesto delle mani (Italia, 2015, 77') di Francesco Clerici

a seguire *Cineclub Leone. Peter Bogdanovich*

Hollywood Confidential (Usa, 2001, 114') di Peter Bogdanovich

ARENA DEL FOSSATO

LA FOSSA DEI LEONI|DRAMMATICI CONFRONTI

ore 21,30 *Cineclub Leone. Peter Weir*

Witness - Il testimone (Usa, 1985, 112') di Peter Weir

HIC SUNT LEONES|INCONTRI FATALI

a seguire *Cineclub Leone. Melanie Griffith e Antonio Banderas*

Two Much - Uno di troppo (Usa, 1995, 118') di Fernando Trueba

Sabato 22 agosto

SALA BIANCA

LEONI D'ORO|PERLE AI CINEFILI

ore 17,00 *Cineclub Leone. Wim Wenders*

Nel corso del tempo (Germania Ovest, 1976, 176') di Wim Wenders

TERRAZZO DEL CASTELLO [InSEGNO CINEMA]

ore 19,00 *InSegno Cinema. Masterclass*

incontro con Massimo Wertmüller

ARENA DEL CASTELLO

IL RUGGITO DEL LEONE|FILM MUTI MGM (E NON SOLO)

ore 21,00 *Cineclub Leone. Alfred Hitchcock*

The Pleasure Garden (Usa, 1925, 75') di Alfred Hitchcock

The Lodger: A Story of the London Fog (Usa, 1927, 91') di Alfred Hitchcock

The Manxman (Usa, 1929, 80') di Alfred Hitchcock

UNA NOTTE DA LEONI|COMMEDIE INDIMENTICABILI

ore 01,30 *Cineclub Leone. Alfred Hitchcock, Charles Vanel*

Caccia al ladro (Usa, 1955, 107') di Alfred Hitchcock

CORTILE GRANDE

ore 21,00 *Cineclub Leone. Massimo Wertmüller*

Ad arte (Italia, 2010, 14') di Massimo Wertmüller e Anna Ferruzzo

a seguire *Cineclub Leone. Massimo Wertmüller*

Esercizi di stile (Italia, 1996, 80') di AA.VV.

ore 23,00 *Cineclub Leone. Richard Linklater*

Boyhood (Usa, 2014, 165') di Richard Linklater

ARENA DEL FOSSATO

LA FOSSA DEI LEONI|DRAMMATICI CONFRONTI

ore 21,30 *Cineclub Leone. Jean Reno*

Rollerball (Usa, 1975, 105') di John McTiernan

HIC SUNT LEONES|INCONTRI FATALI

a seguire *Cineclub Leone. Alfred Hitchcock, Alma Reville*

Hitchcock (Usa, 1999, 121') di Sacha Gervasi [con l'attrice leone Helen Mirren]

Domenica 23 agosto

SALA BIANCA

LEONI D'ORO|PERLE AI CINEFILI

ore 09,00 *Cineclub Leone. Maratona Stanley Kubrick*

Il bacio dell'assassino (Usa, 1955, 67') di Stanley Kubrick

a seguire

Rapina a mano armata (Usa, 1956, 83') di Stanley Kubrick

ore 11,30

Orizzonti di gloria (Usa, 1957, 86') di Stanley Kubrick

ore 13,00

Arancia meccanica (Usa, 1971, 137') di Stanley Kubrick

ore 15,00

Shining (Usa, 1980, 130') di Stanley Kubrick

ore 17,30

2001: Odissea nello spazio (Usa, 1968, 141') di Stanley Kubrick

TERRAZZO DEL CASTELLO GUARDANDO IL TRAMONTO|I LIBRI

ore 19,00 *Presentazione del romanzo. Introduce Giuseppe Pitrolo*

Marilina Giaquinta *L'amore non sta in piedi* Melino Nerella Edizioni

ARENA DEL CASTELLO

IL RUGGITO DEL LEONE

ore 21,00 *Cineclub Leone. Maratona Stanley Kubrick*

Barry Lyndon (Usa, 1975, 184') di Stanley Kubrick

UNA NOTTE DA LEONI|COMMEDIE INDIMENTICABILI

a seguire

Il dottor Stranamore (Usa, 1963, 90') di Stanley Kubrick

ARENA DEL FOSSATO

LA FOSSA DEI LEONI|DRAMMATICI CONFRONTI

ore 21,30 *Cineclub Leone. Maratona Stanley Kubrick*

Full Metal Jacket (Usa, 1987, 116') di Stanley Kubrick

HIC SUNT LEONES|INCONTRI FATALI

a seguire *Cineclub Leone. Stanley Kubrick, Shelley Winters*

Lolita (Usa, 1962, 153') di Stanley Kubrick