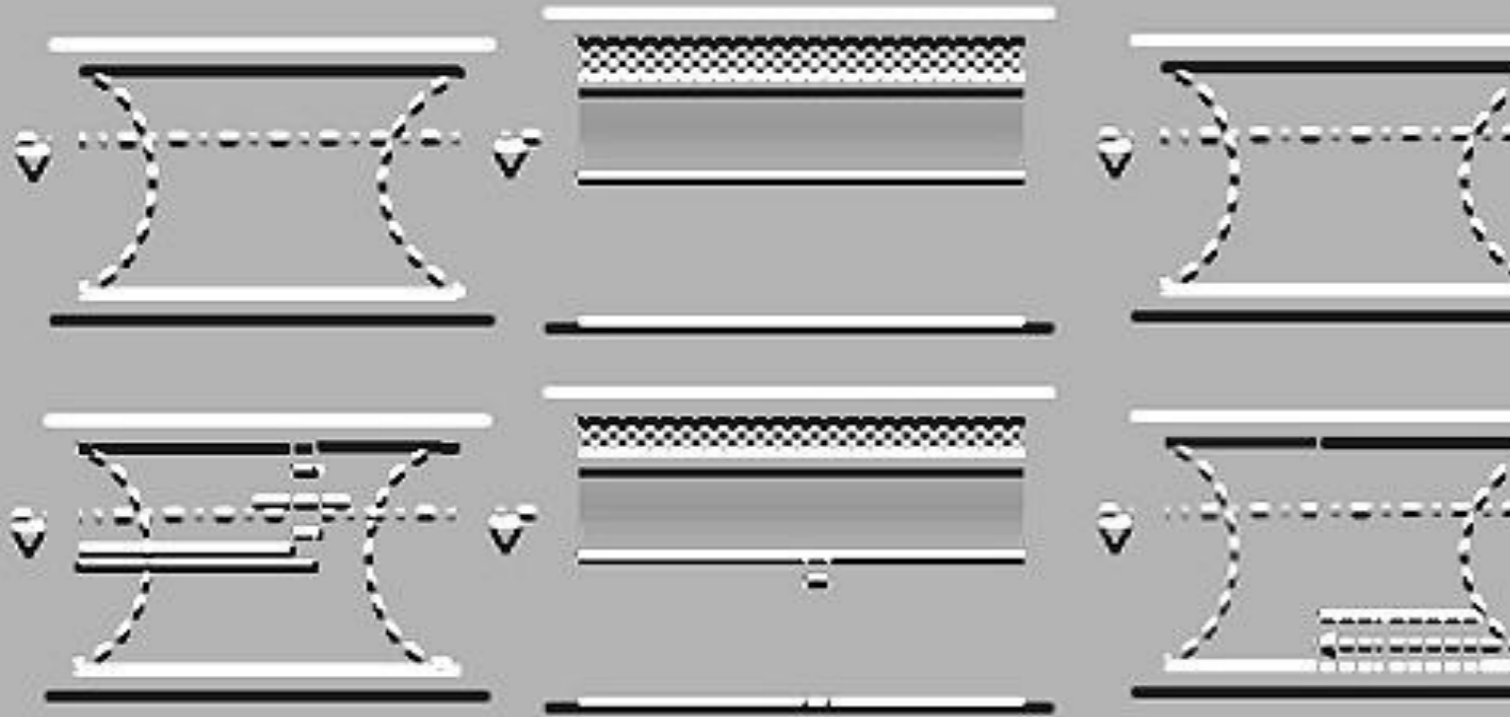
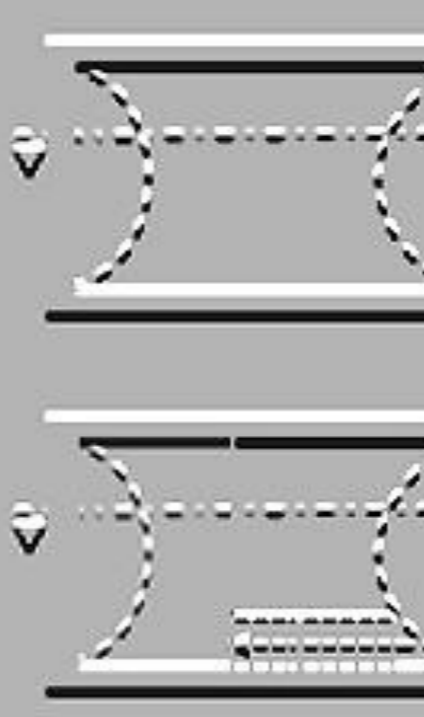


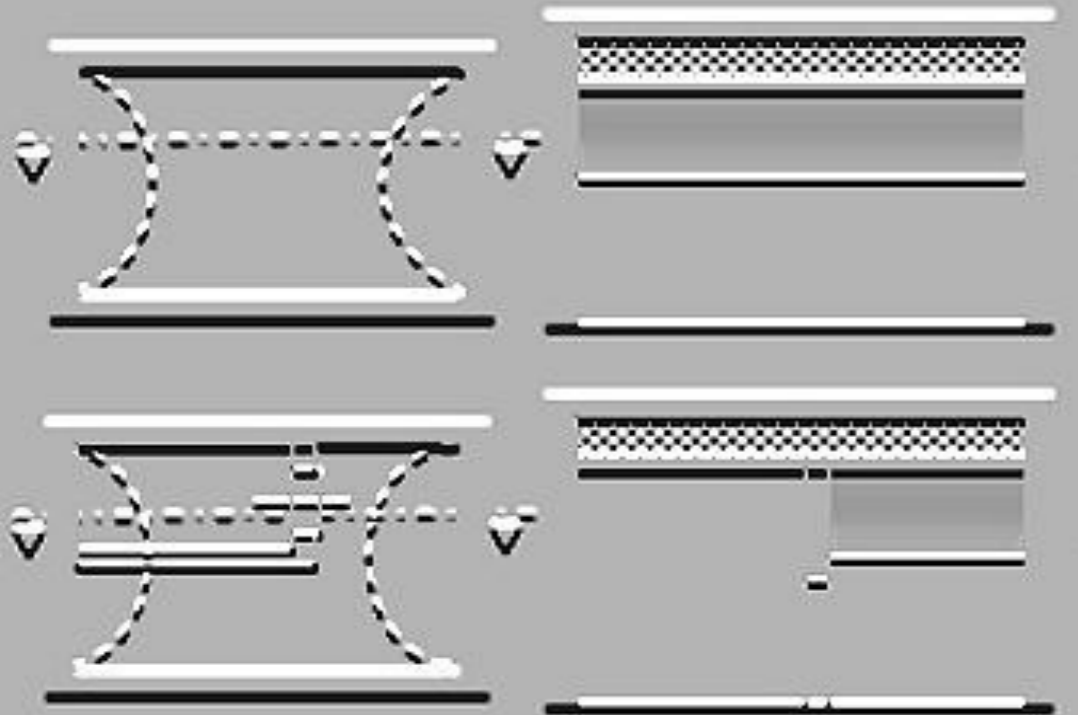
INTERVENTI COERENTI



DIVISIONE DI VANO VOLTATO MEDIANTE TRAMMEZZATURE PLAFONATE



REALIZZAZIONE DI SOPPALLEVAZIONE DEL VANO VOLTATO DELLA VOLTA



DIVISIONE DI VANO VOLTATO MEDIANTE TRAMMEZZATURE A TUTTA ALTEZZA CON LIMITAZIONE DELLA LETTURA DELLE SUPERFICIE VOLTATE



REALIZZAZIONE DI SOPPALLEVAZIONE DI SUPERFICIE SUPERIORE ALLA META' DEL VANO VOLTATO CON LIMITAZIONE DELLA LETTURA DELLA SUPERFICIE VOLTATA



Città di Ragusa

38

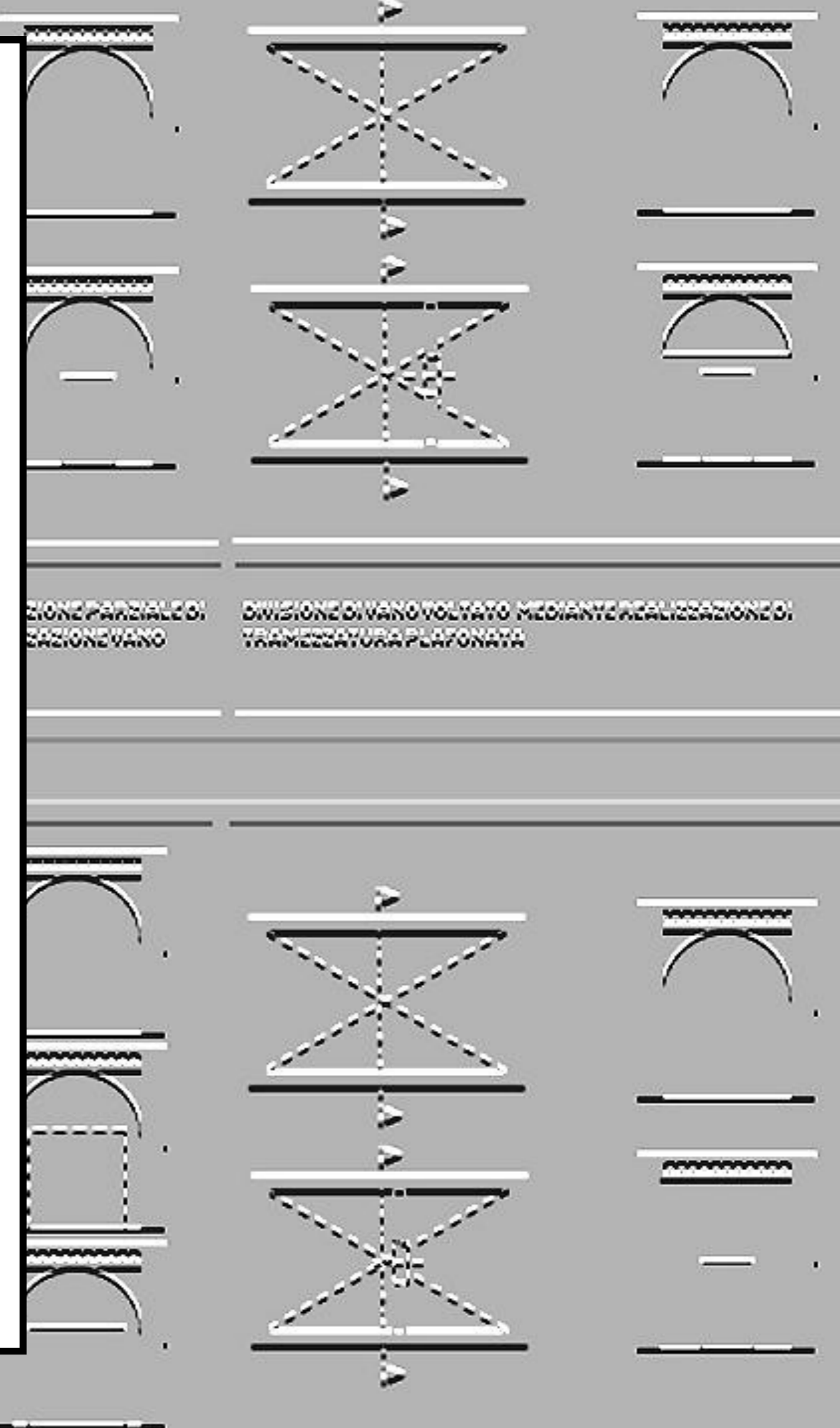
VARIANTE GENERALE AL P.R.G. E PIANO PARTICOLAREGGIATO CENTRO STORICO RAGUSA



CODICE DI PRATICA

INTERVENTI TIPO ESEMPLIFICATIVI

Responsabile del progetto	Arch.	Giorgio Colosi
Progettista	Ing.	Vincenzo Bonomo
Collaboratori diretti	Geom.	Rosario Ingallinera
	Geom.	Giuseppe Occhipinti
Collaboratori tematici	Arch.	Grazia Accillaro
	Ing.	Carmelo Ransolo
	Geom.	Massimo Iannucci
	Geom.	Rosario Di Modica
	Geom.	Renzo Ottaviano
	Geom.	Giuseppe Baglieri
	Geom.	Emanuele Guastella
	Geom.	Giancarlo Licitra
	Geom.	Giovanni Schinà
Sistema Informativo Territoriale	Arch.	Marcello Dimartino
	Dott.ssa	Costanza Dipasquale
IL Sindaco		Nello Dipasquale



DIVISIONE PARZIALE DI UN VANO VOLTATO

DIVISIONE DI VANO VOLTATO MEDIANTE REALIZZAZIONE DI TRAMMEZZATURA PLAFONATA



COLLEGAMENTO VANI VOLTATI MEDIANTE DEMOLIZIONE PARZIALE DI PARTE IN MURATURA (STRUTTURALE) E REALIZZAZIONE VANO PORTATO

DIVISIONE DI VANO VOLTATO MEDIANTE REALIZZAZIONE DI TRAMMEZZATURA A TUTTA ALTEZZA CON LIMITAZIONE DELLA LETTURA DELLE SUPERFICIE VOLTATE

## SOLUZIONE NON COERENTE



INFISSO IN ALLUMINIO PREVERNICIATO A SCHEMA COMPOSITIVO IBRIDO DI IMPORTAZIONE ESTERNO AL CENTRO STORICO, SOPRALUCE NON ADEGUATAMENTE PROPORZIONATO.



RIPRISTINO TIPOLOGICO INFISSO IN LEGNO NON ADEGUATO ALLA TONALITA' DI COLORE RICORRENTE NEL CENTRO STORICO.



INFISSO IN ALLUMINIO ANODIZZATO INADEGUATO NELLO SCHEMA COMPOSITIVO E NELLE CARATTERISTICHE MATERICHE.



ALTERAZIONE DEL VANO PORTA ORIGINARIO CON INSERIMENTO DI INFISSO IN ALLUMINIO ANODIZZATO, INADEGUATO NELLO SCHEMA COMPOSITIVO E NELLE CARATTERISTICHE MATERICHE.

## SOLUZIONE COERENTE



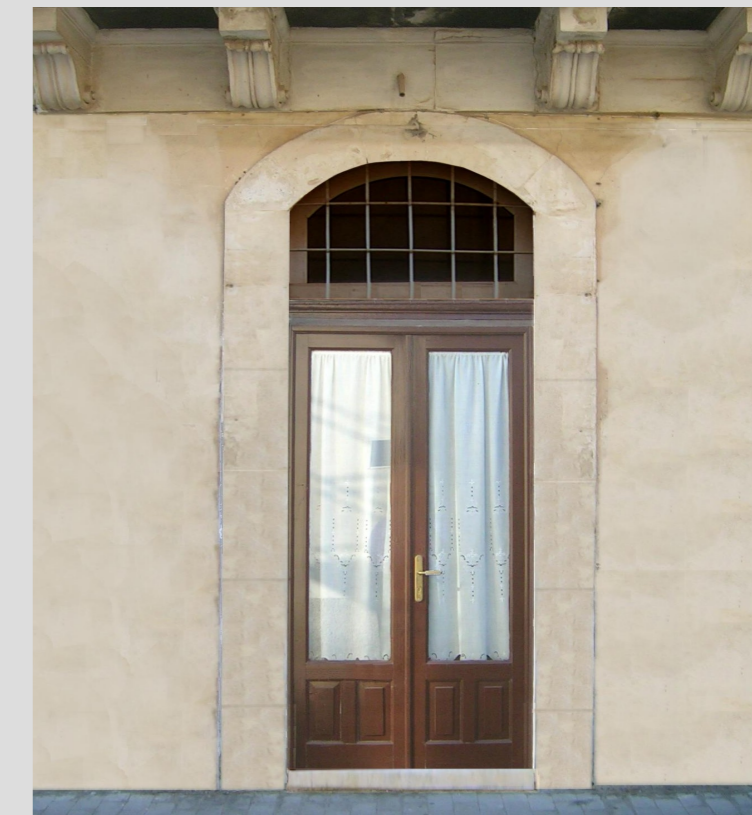
INFISSO IN LEGNO A DOGHE VERTICALI VERNICIATO, SCHEMA COMPOSITIVO, CARATTERISTICHE MATERICHE E TONALITA' DI COLORE RICORRENTI NEL CENTRO STORICO.



RIPRISTINO TIPOLOGICO INFISSO IN LEGNO ADEGUATO ALLA TONALITA' DI COLORE RICORRENTE NEL CENTRO STORICO.



INFISSO IN LEGNO A DOGHE VERTICALI :TIPOLOGIA RICORRENTE NEL CENTRO STORICO.



INFISSO IN LEGNO E VETRO (VETRINA CON SCURI INTERNI) ,SOPRALUCE CON GRATA DI PROTEZIONE E SPORTELLI INTERNI,SCHEMA COMPOSITIVO, CARATTERISTICHE MATERICHE E TONALITA' DI COLORE RICORRENTI NEL CENTRO STORICO.

## SOLUZIONE NON COERENTE



ALTERAZIONE DELL'ORIGINARIA CONFIGURAZIONE ARCHITETTONICA DELL'APERTURA MEDIANTE ELIMINAZIONE DEL SOPRALUCE RIDIMINZIONANDO IN ALTEZZA LA PORTA DI ACCESSO AL FINE DI RICAVARE NUOVO PIANO AMMEZZATO. INFISSI ETEROGENEI.



INFISSO IN LEGNO LA CUI SOLUZIONE COMPOSITIVA NON RISPETTA LE CARATTERISTICHE ESTETICHE TIPICHE DEL CENTRO STORICO.



SARACINESCA IN LAMIERA NON VERNICIATA IN DISSONANZA CON LE CARATTERISTICHE ESTETICHE TIPICHE DEL CENTRO STORICO.



CHIUSURA FINESTRA CON CONSEGUENTE ELIMINAZIONE DI CORNICI, MOSTRE E DAVANZALE, ALTERAZIONE DELLA SOLUZIONE COMPOSITIVA ORIGINARIA, VERNICIATURA INFISSI MEDIANTE TONALITA' DI COLORE IN DISSONANZA CON LE CARATTERISTICHE ESTETICHE TIPICHE DEL CENTRO STORICO.

## SOLUZIONE COERENTE



RIPRISTINO DELL'ORIGINARIA CONFIGURAZIONE DELL'APERTURA CON INFISSO IN LEGNO A DOGHE VERTICALI ADEGUATO ALLE TONALITA' DI COLORE RICORRENTI NEL CENTRO STORICO



INFISSO IN LEGNO A DOGHE VERTICALI, TIPOLOGIA RICORRENTE NEL CENTRO STORICO.



INFISSO IN LEGNO A DOGHE VERTICALI, TIPOLOGIA RICORRENTE NEL CENTRO STORICO



RIPRISTINO ORIGINARIA CONFIGURAZIONE COMPOSITIVA DI FACCIATA MEDIANTE LA RIAPERTURA DELLA FINESTRA PRECEDENTEMENTE ELIMINATA, INFISSI VERNICIATI CON L'UTILIZZAZIONE DI TONALITA' DI COLORE RICORRENTI NEL CENTRO STORICO.

## SOLUZIONE COERENTE



RIPRISTINO DELL'ORIGINARIA CONFIGURAZIONE DELL'APERTURA CON INFISSO IN LEGNO E SOPRALUCE A RAGGIERA IN FERRO CON TONALITA' DI COLORE RICORRENTE NEL CENTRO STORICO.



CHIUSURA DEL VANO PORTA SECONDARIO PER ESIGENZE DISTRIBUTIVE ALL'INTERNO DELL'UNITA' EDILIZIA FERMO RESTANDO LA LETTURA DELL'APPARECCHIATURA LAPIDEA DI FACCIATA.



RIPRISTINO DELL'ORIGINARIO CONFIGURAZIONE DELL'APERTURA CON INFISSO IN LEGNO TAMBURATO E SOPRALUCE A RAGGIERA IN FERRO CON TONALITA' DI COLORE RICORRENTI NEL CENTRO STORICO.



RIPRISTINO DELL'ORIGINARIO CONFIGURAZIONE DELL'APERTURA CON INFISSO IN LEGNO TAMBURATO CON TONALITA' DI COLORE RICORRENTI NEL CENTRO STORICO.

## SOLUZIONE NON COERENTE



ALTERAZIONE DELL'ORIGINARIA CONFIGURAZIONE ARCHITETTONICA DELL'APERTURA MEDIANTE TAMPONAMENTO PARZIALE ED INSERIMENTO DI FINESTRA IN ALLUMINIO PREVERNICIATO. CON SCHEMA COMPOSITIVO NON COERENTE CON I CARATTERI TIPOLOGICI DEL CENTRO STORICO.



ALTERAZIONE DELL'ORIGINARIA CONFIGURAZIONE ARCHITETTONICA DELLA FACCIATA MEDIANTE L'APERTURA DI FINESTRA CIRCOLARE CON SCHEMA COMPOSITIVO NON COERENTE CON I CARATTERI TIPOLOGICI DEL CENTRO STORICO.



INFISSO IN ALLUMINIO ANODIZZATO INADEGUATO NELLO SCHEMA COMPOSITIVO E NELLE CARATTERISTICHE MATERICHE.



ALTERAZIONE DELL'ORIGINARIA CONFIGURAZIONE ARCHITETTONICA DELL'APERTURA MEDIANTE APPOSIZIONE DI LASTRE IN MARMO ALL'INTERNO DEL VANO PORTA, REALIZZAZIONE TETTOIA CON SCHEMA COMPOSITIVO NON COERENTE CON I CARATTERI TIPOLOGICI DEL CENTRO STORICO.

## SOLUZIONE COERENTE



STATO DI FATTO:

BALCONE COSTITUITO , DA SOLETTA IN C.A. MEDIANTE INTERVENTO ALTERAZIONE DELL'ORIGINARIA CONFIGURAZIONE ARCHITETTONICA E MATERICA ( ELIMINAZIONE MENSOLE E LASTRE IN PIETRA PECE)



STATO DI FATTO:

AMPLIAMENTO BALCONE ALLA ROMANA COSTITUITO DA SOLETTA IN C.A. MEDIANTE ELIMINAZIONE DELL'ORIGINARIA MADANATUARA IN PIETRA CALCAREA



PROGETTO:

RIPRISTINO TIPOLOGICO O FILOGICO DELL'ORIGINARIA APPARECCHIATURA LAPIDEA DEL BALCONE ( RIPRISTINO MENSOLE E LASTRE IN PIETRA PECE)



PROGETTO:

RIPRISTINO TIPOLOGICO O FILOGICO DELL'ORIGINARIA APPARECCHIATURA LAPIDEA DEL BALCONE CON RIDUZIONE DELLA PARTE AGGETTANTE

## SOLUZIONE COERENTE



STATO DI FATTO:

RINGHIERA IN PROFILATO TUBOLARE SMALTATO A PENNELLO  
CON DISEGNO ATIPICO CARATTERIZZATO DA ELEMENTI CURVILI-  
NEI



STATO DI FATTO:

CEDIMENTO LASTRA PIANO CALPESTIO BALCONE DOVUTA AL  
DISSESTO PROVOCATO DALL' EROSIONE DELLA MENSOLA CEN-  
TRALE



PROGETTO:

RIPRISTINO TIPOLOGICO O FILOGICO DELLA RINGHIERA CON  
DISEGNO SEMPLICE A QUADROTTI VERTICALI E PIATTINA ORIZ-  
ZONTALE DIPINTO A PENNELLO



PROGETTO:

CONSOLIDAMENTO MENSOLA CENTRALE DEGRADATA E RIPOSI-  
ZIONAMENTO DELLE LASTRE DEL PIANO DI CALPESTIO

## SOLUZIONE COERENTE



STATO DI FATTO:

CHIUSURA PARZIALE BALCONE A MEZZO DI PANNELLI MODULARI IN ALLUMINIO PREVERNICIATO E COPERTURA CON ONDULINE



STATO DI FATTO:

REALIZZAZIONE DI SOLETTA IN C.A. DI COLLEGAMENTO TRA BALCONI PREVIO RIMOZIONE LASTRE IN PIETRA PECE COSTITUENTI IL PIANO DI CALPESTIO ORIGINARIO



PROGETTO:

RIPRISTINO ORIGINARIA CONFIGURAZIONE ARCHITETTONICA DEL BALCONE MEDIANTE ELIMINAZIONE DEI PANNELLI IN ALLUMINIO



PROGETTO:

RIPRISTINO BALCONI ORIGINARI MEDIANTE DEMOLIZIONE SOLETTA IN C.A. E RICOLLOCAZIONE LASTRE IN PIETRA PECE

## SOLUZIONE COERENTE



STATO DI FATTO:

BALCONE COSTITUITO DA SOLETTA IN C.A. CON ALTERAZIONE DELL'ORIGINARIA CONFIGURAZIONE ARCHITETTONICA E MATERICA (RIMOZIONE LASTRE IN PIETRA PECE)



STATO DI FATTO:

BALCONE COSTITUITO DA SOLETTA IN C.A. MEDIANTE INTERVENTO DI ALTERAZIONE DELL'ORIGINARIA CONFIGURAZIONE COMPOSITIVA E DIMENSIONALE



PROGETTO:

RIPRISTINO TIPOLOGICO O FILOGICO DELL'ORIGINARIA APPARECCHIATURA LAPIDEA. PIANO DI CALPESTIO BALCONE RICOSTITUITO MEDIANTE LASTRE IN PIETRA PECE,



PROGETTO:

RIPRISTINO TIPOLOGICO O FILOGICO DELL'ORIGINARIO ASSETTO FORMALE MEDIANTE IL QUALE PUO' STIMARSI LA SERIALITA' RESIDUALE DEI MODULI EDILIZI ORIGINARI



## SOLUZIONE COERENTE



## STATO DI FATTO:

SIMULAZIONE DI BALCONI TIPICI DELL'EDILIZIA PRECEDENTE AGLI ANNI '50 EFFETTUATA SU EDIFICIO OGGETTO DI RISTRUTTURAZIONE EDILIZIA PARZIALE. MENSOLE E SOLETTA SONO COSTITUITE DA ELEMENTI IN C.A.



## STATO DI FATTO

SIMULAZIONE DI BALCONE TIPICO DELL'EDILIZIA PRECEDENTE AGLI ANNI '50 EFFETTUATA SU EDIFICIO CHE PRESENTA IN FACCIATA DIFFUSE ALTERAZIONE MATERICHE E COMPOSITIVE (MENSOLE E SOLETTA SONO COSTITUITE DA ELEMENTI IN C.A).



## PROGETTO:

RIDUZIONE DELL'APPARATO DECORATIVO IN C.A. DEI BALCONI CON SOLUZIONE FINALE AFFERENTE AI CRITERI COMPOSITIVI TIPICI DELL'EPOCA DI RIFERIMENTO A CUI SI ATTESTA IL PROGETTO EDILIZIO ORIGINARIO DELL'EDIFICIO



## PROGETTO:

RIDUZIONE DELL'APPARATO DECORATIVO IN C.A. DEI BALCONI CON SOLUZIONE FINALE AFFERENTE AI CRITERI COMPOSITIVI TIPICI DELL'EPOCA DI RIFERIMENTO A CUI SI ATTESTA IL PROGETTO EDILIZIO ORIGINARIO DELL'EDIFICIO

## SOLUZIONE COERENTE



STATO DI FATTO:

SIMULAZIONE DI BALCONI TIPICI DELL' EDILIZIA PRECEDENTE AGLI ANNI ' 50 EFFETTUATA SU EDIFICIO OGGETTO DI RISTRUTTURAZIONE EDILIZIA PARZIALE. MENSOLE E SOLETTA E MODANATURE SONO COSTITUITE DA ELEMENTI IN C.A., RINFASCI APERTURE E ZOCCOLATURA IN PIETRA CALCAREA.



STATO DI FATTO

INSERIMENTO DI PENSILINE IN VETRO SOSTENUTE DA STRUTTURE IN FERRO A COPERTURA DEI BALCONI, CREAZIONE DI AGGETTO IN CORRISPONDENZA DELLA LINEA DI GRONDA ED APPLICAZIONE DI CANALE IN LAMIERINO CHE COMPORTANO UNA ALTERAZIONE DEL CARATTERE TIPOLOGICO DEL FRONTE DELL'UNITA' EDILIZIA



PROGETTO:

RIDUZIONE DELL'APPARATO DECORATIVO IN C.A. DEI BALCONI E QUELLI IN PIETRA CALCAREA DELLE APERTURE, CON SOLUZIONE FINALE AFFERENTE AI CRITERI COMPOSITIVI TIPICI DELL'EPOCA DI RIFERIMENTO A CUI SI ATTESTA IL PROGETTO EDILIZIO ORIGINARIO DELL'EDIFICIO



PROGETTO:

RIPRISTINO TIPOLOGICO CON SOLUZIONE FINALE AFFERENTE AI CRITERI COMPOSITIVI TIPICI DELL'EPOCA DI RIFERIMENTO DELL'UNITA' EDILIZIA

## INTERVENTI NON COERENTI



VANO DI ACCESSO A LOCALE GARAGE CON INFISSO IN LAMIERINO ZINGATO NON TINTEGGIATO, NON CONFORME AI CARATTERI TIPOLOGICI DEL CENTRO STORICO



VANO DI ACCESSO A LOCALE GARAGE CON INFISSO IN LAMIERINO ZINGATO TINTEGGIATO, NON CONFORME AI CARATTERI TIPOLOGICI DEL CENTRO STORICO



VANO DI ACCESSO A LOCALE GARAGE CON INFISSO IN LAMIERINO ZINGATO NON TINTEGGIATO, NON CONFORME AI CARATTERI TIPOLOGICI DEL CENTRO STORICO

## INTERVENTI COERENTI



VANO DI ACCESSO A LOCALE GARAGE CON INFISSO IN LEGNO A DOGHE VERTICALI SMALTATE A DUE ANTE CONFORME AI CARATTERI TIPOLOGICI DEL CENTRO STORICO



VANO DI ACCESSO A LOCALE GARAGE CON INFISSO IN LEGNO A DOGHE VERTICALI SMALTATE A DUE ANTE CONFORME AI CARATTERI TIPOLOGICI DEL CENTRO STORICO



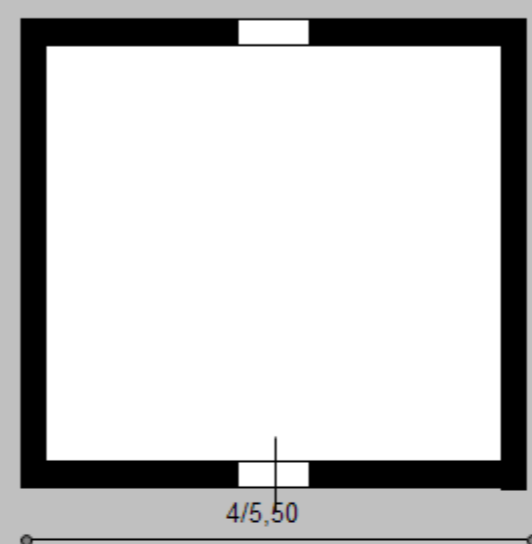
VANO DI ACCESSO A LOCALE GARAGE CON INFISSO IN LEGNO A DOGHE VERTICALI SMALTATE A DUE ANTE CONFORME AI CARATTERI TIPOLOGICI DEL CENTRO STORICO

1

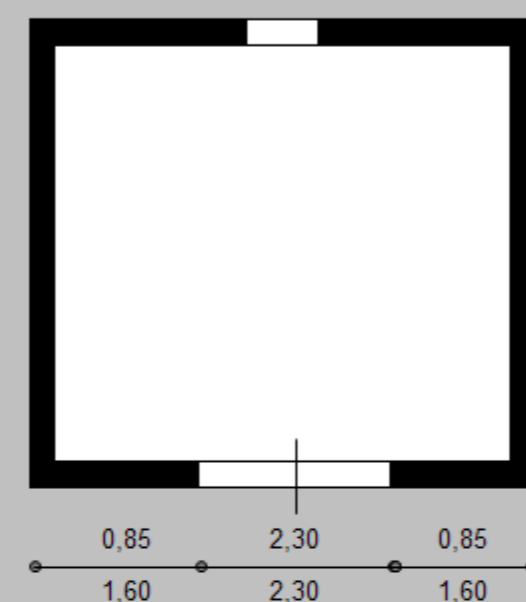
## ORDINAMENTO DELLE BUCATURE E RAPPORTI DIMENSIONALI - VANI DA ADIBIRE A GARAGE

EDILIZIA DI IMPIANTO PRECEDENTE AGLI ANNI '50 - MONOCELLULARE SU UN LIVELLO

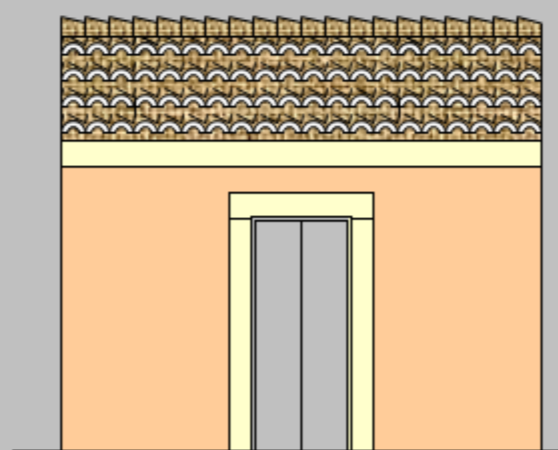
STATO DI FATTO



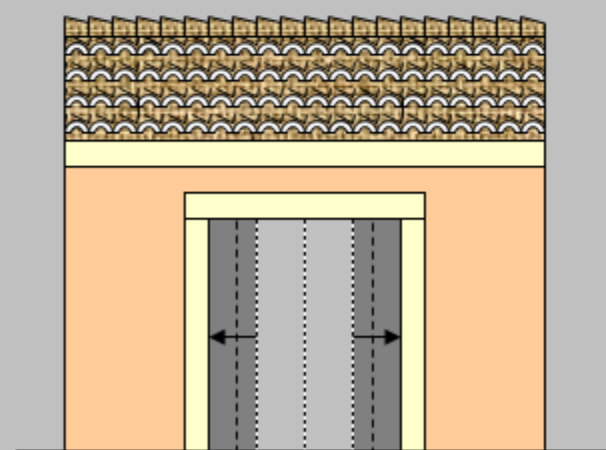
PROGETTO



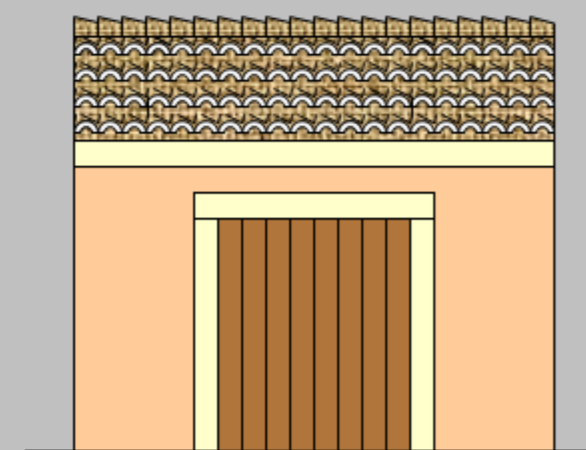
STATO DI FATTO



STATO SOVRAPPOSTO



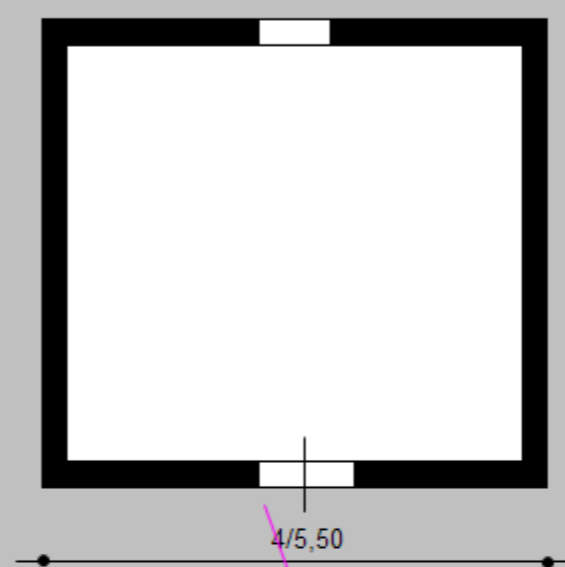
SOLUZIONE PROGETTUALE



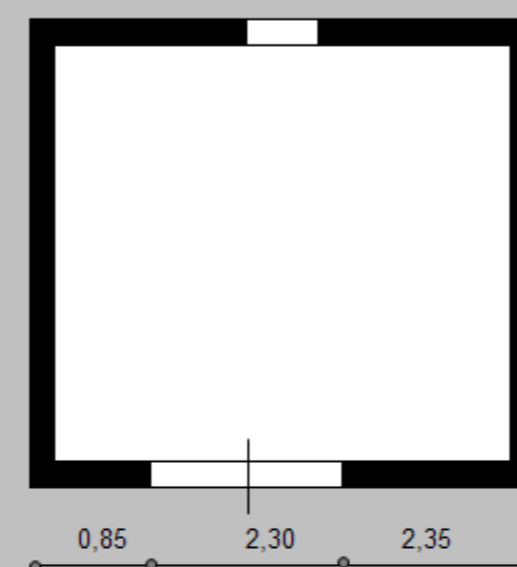
ARCHITRAVE RIVESTITO  
DA LASTRA DI CALCARE -  
STRUTTURA PORTANTE  
IN C.A. O TRAVE IPE ,  
PIEDRITTI COSTITUITI DA  
CONCI DI CALCARE ,  
INFISSO IN LEGNO CON  
VERNICE COPRENTE A  
DOGHE VERTICALI

SOLUZIONE COERENTE

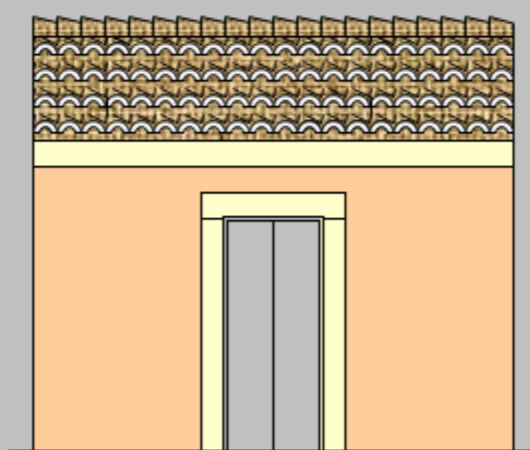
STATO DI FATTO



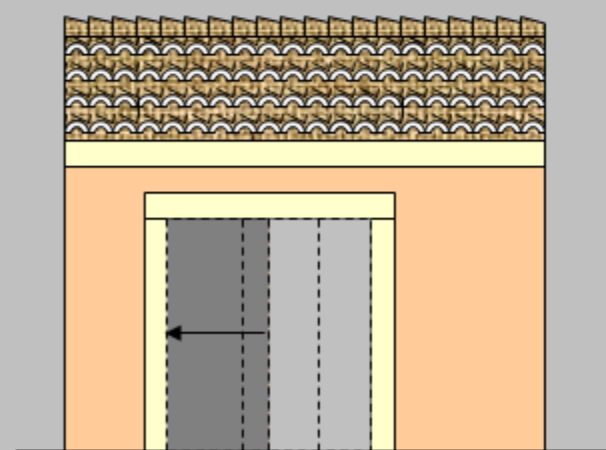
PROGETTO



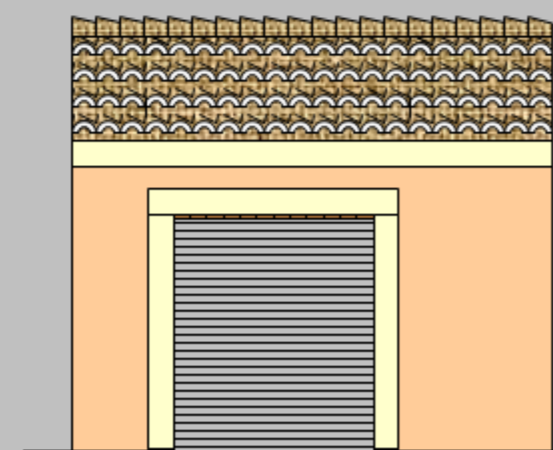
STATO DI FATTO



STATO SOVRAPPOSTO

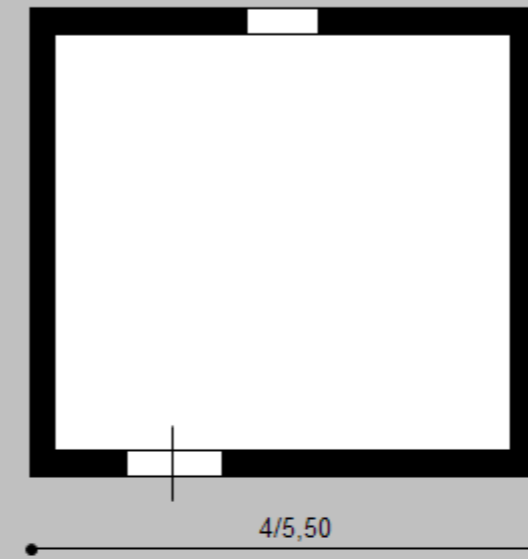


SOLUZIONE PROGETTUALE

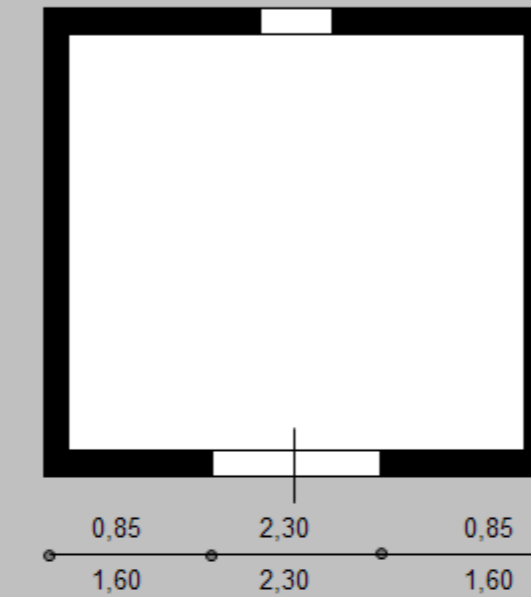


ARCHITRAVE RIVESTITO  
DA LASTRA DI CALCARE -  
STRUTTURA PORTANTE  
IN C.A. O TRAVE IPE ,  
PIEDRITTI COSTITUITI DA  
CONCI DI CALCARE ,  
INFISSO IN LAMIERA  
VERNICIATA A DOGHE  
ORIZZONTALI

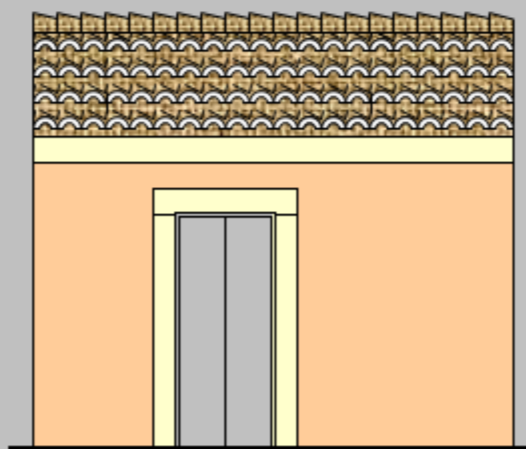
STATO DI FATTO



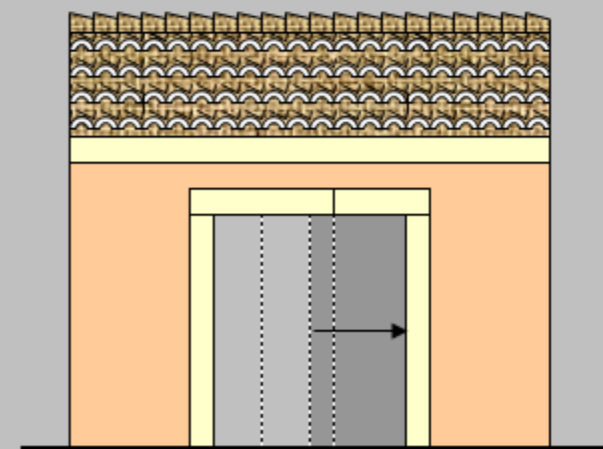
PROGETTO



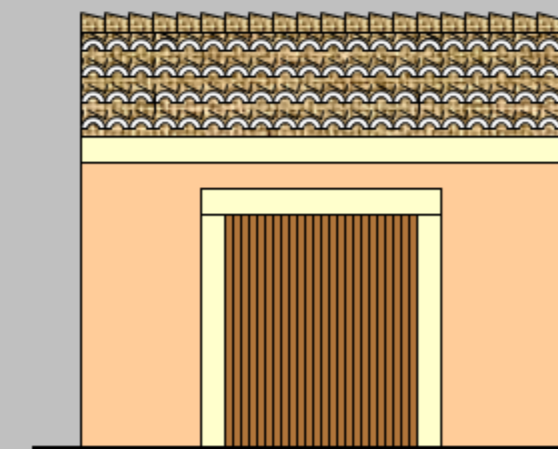
STATO DI FATTO



STATO SOVRAPPOSTO

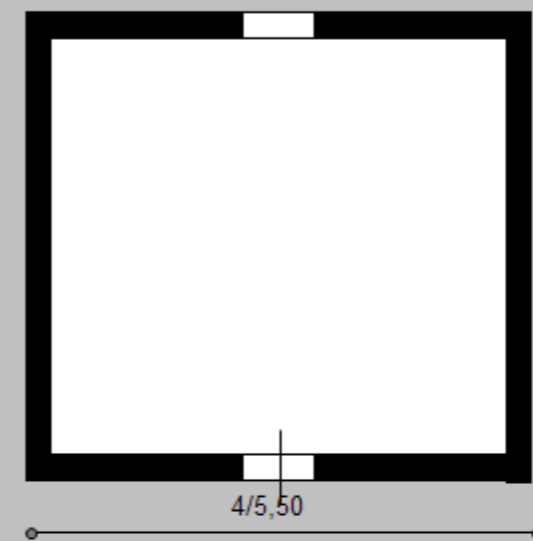


SOLUZIONE PROGETTUALE

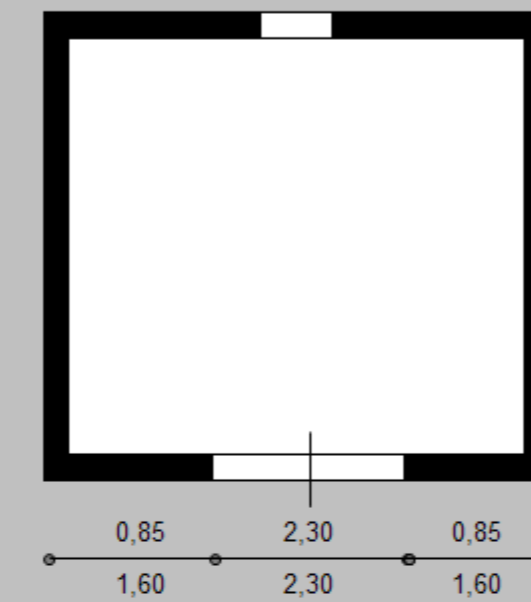


ARCHITRAVE RIVESTITO  
DA LASTRA DI CALCARE -  
STRUTTURA PORTANTE  
IN C.A. O TRAVE IPE ,  
PIEDRITTI COSTITUITI DA  
CONCI DI CALCARE ,  
INFISSO IN LEGNO

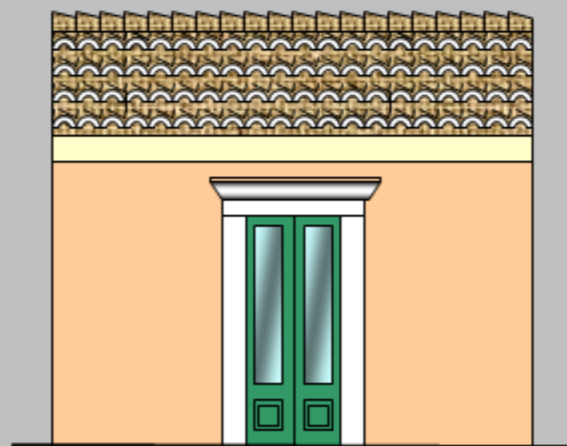
STATO DI FATTO



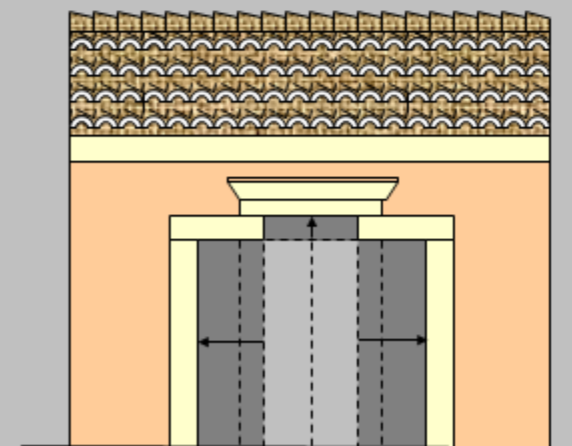
PROGETTO



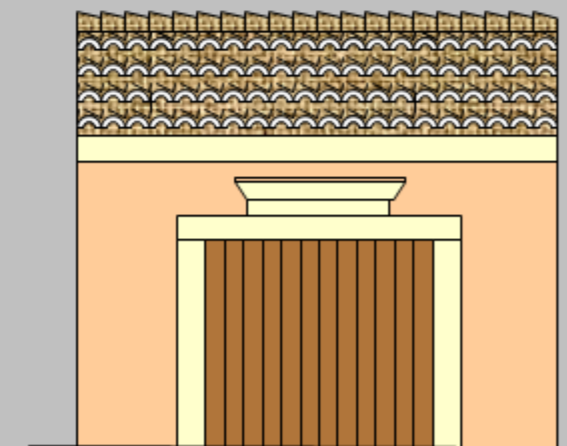
STATO DI FATTO



STATO SOVRAPPOSTO

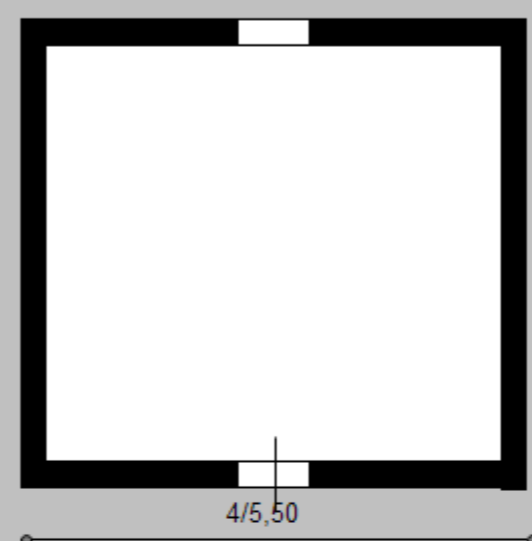


SOLUZIONE PROGETTUALE

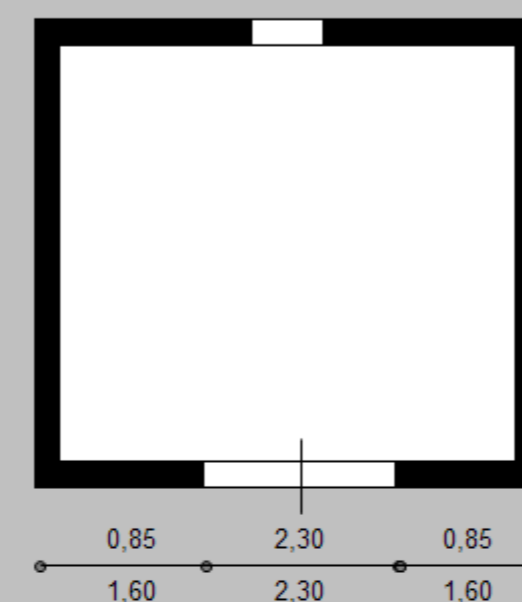


.....  
 CONSERVAZIONE  
 ARCHITRAVE ORIGINARIO  
 QUOLORA DI  
 PARTICOLARE VALORE  
 ARCHITETTONICO -  
 STRUTTURA PORTANTE  
 IN C.A. O TRAVE IPE  
 PIEDRITTI COSTITUITI DA  
 CONCI DI CALCARE  
 .....

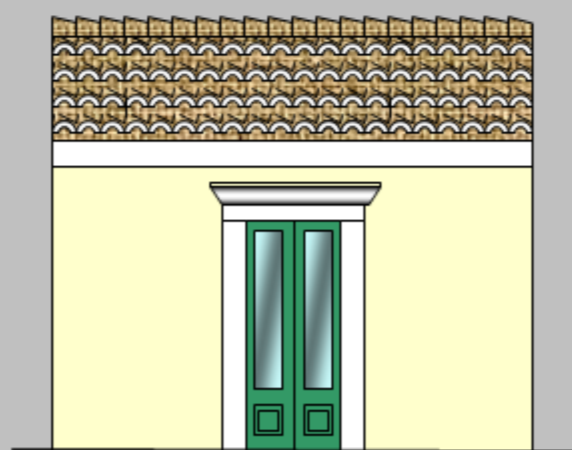
STATO DI FATTO



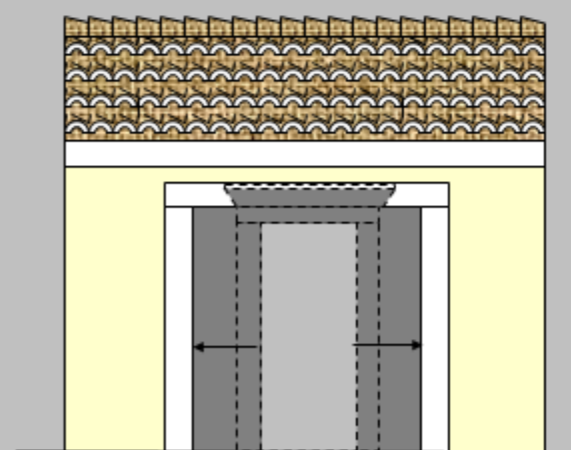
PROGETTO



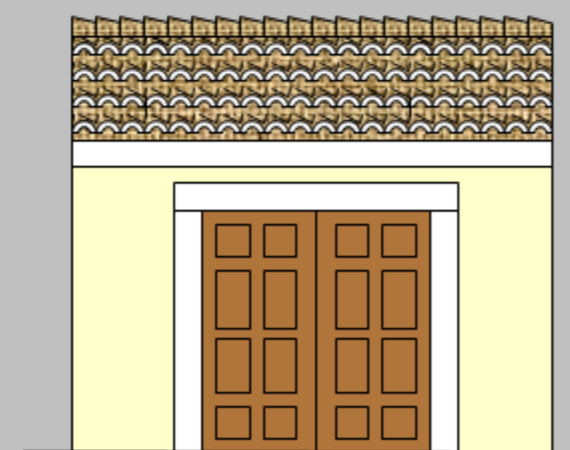
STATO DI FATTO



STATO SOVRAPPOSTO



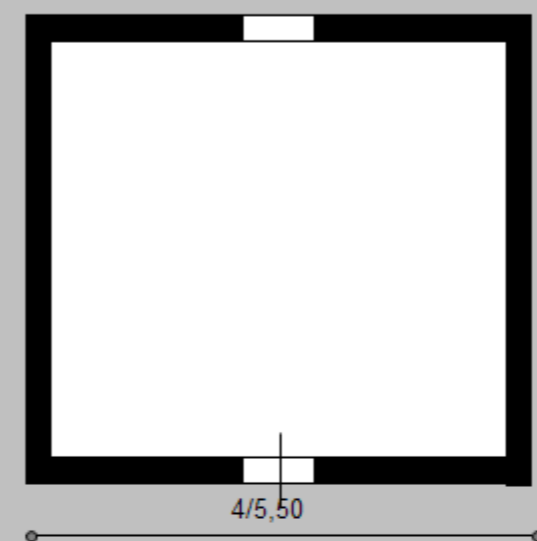
SOLUZIONE PROGETTUALE



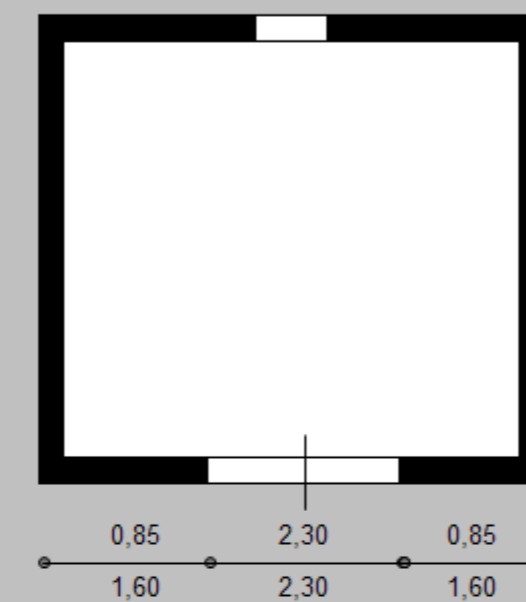
ARCHITRAVE RIVESTITO  
DA LASTRE DI CALCARE -  
STRUTTURA PORTANTE  
IN C.A. O TRAVE IPE ,  
PIEDRITTI COSTITUITI DA  
CONCI DI CALCARE,  
INFISSO TAMBURATO IN  
LEGNO CON VERNICE  
COPRENTE O IN  
ALLUMINIO  
PREVERNICIATO



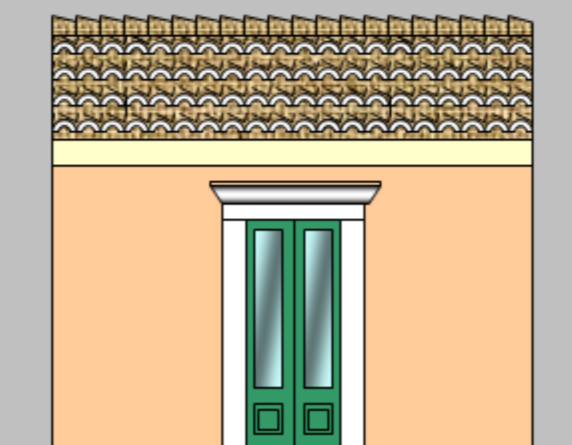
STATO DI FATTO



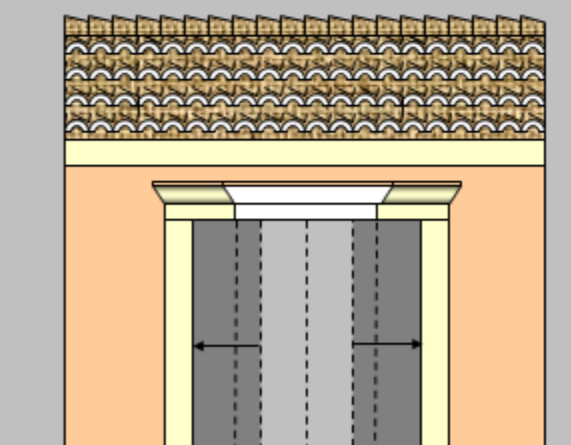
PROGETTO



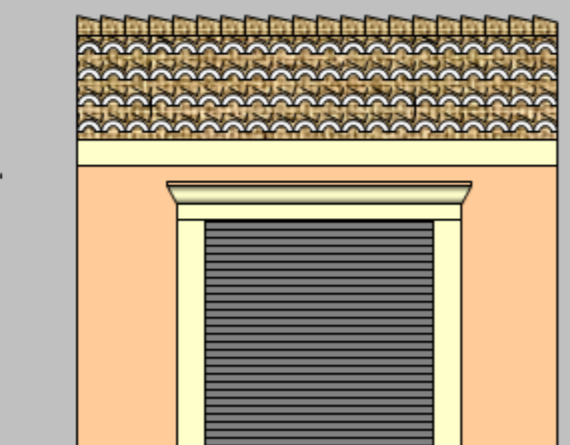
STATO DI FATTO



STATO SOVRAPPOSTO

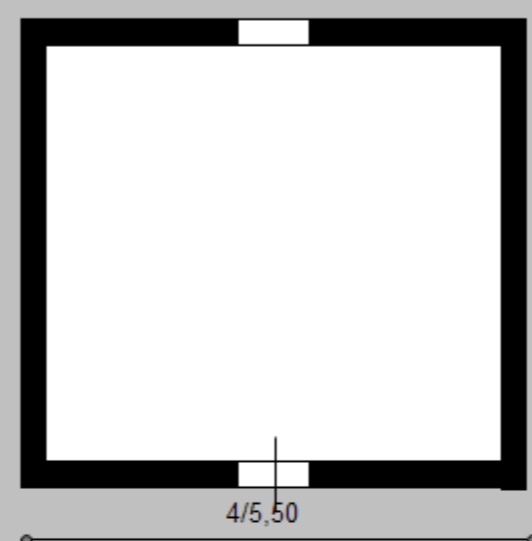


SOLUZIONE PROGETTUALE

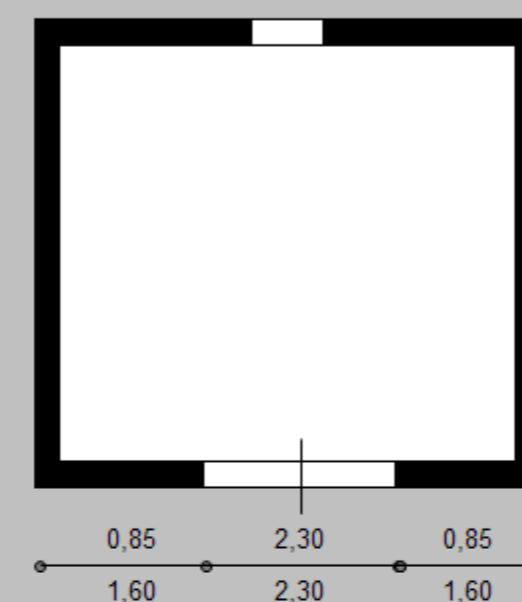


ARCHITRAVE CON  
NUOVA MODANATURA  
ANALOGA A QUELLA  
ESISTENTE ESTESA A  
TUTTA LA LUCE -  
STRUTTURA PORTANTE  
IN C.A O TRAVE IPE,  
PIEDRITTI COSTITUITI DA  
CONCI DI CALCARE,  
INFISSO IN LAMIERA  
VERNICIATA A DOGHE  
ORIZZONTALI.....

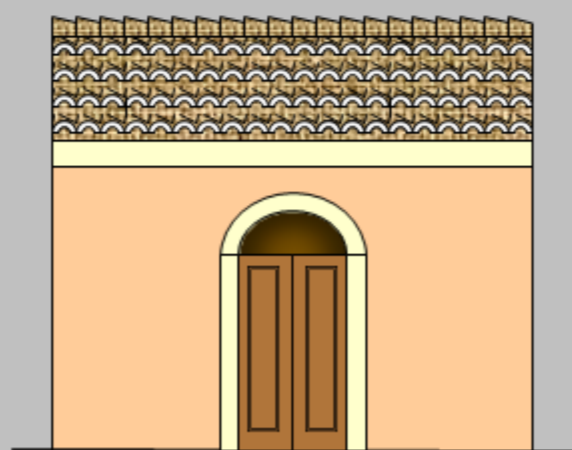
STATO DI FATTO



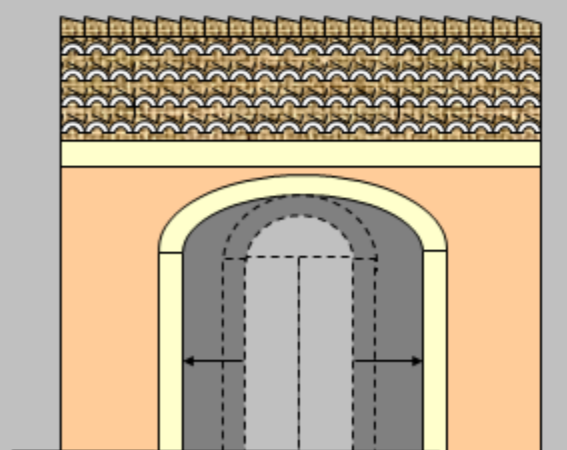
PROGETTO



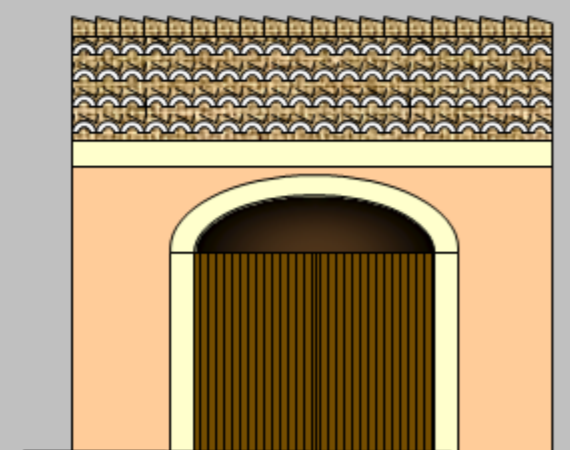
STATO DI FATTO



STATO SOVRAPPOSTO



SOLUZIONE PROGETTUALE

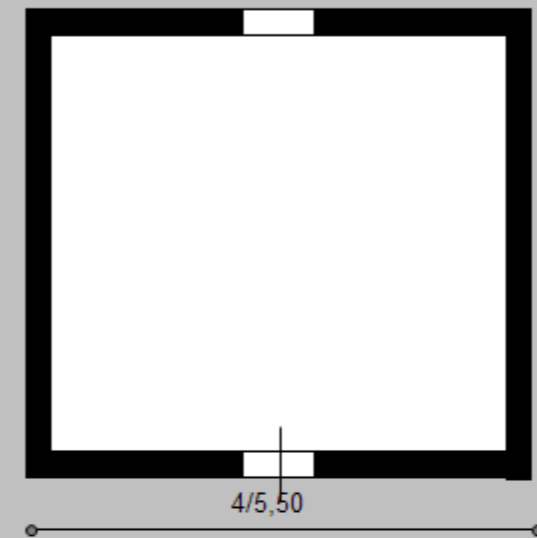


RIFACIMENTO ARCO A  
SESTO RIBASSATO IN  
CONCI DI CALCARE,  
PIEDRITI IN CALCARE,  
INFISSO IN LEGNO CON  
VERNICE COPRENTE A  
DOGHE VERTICALI

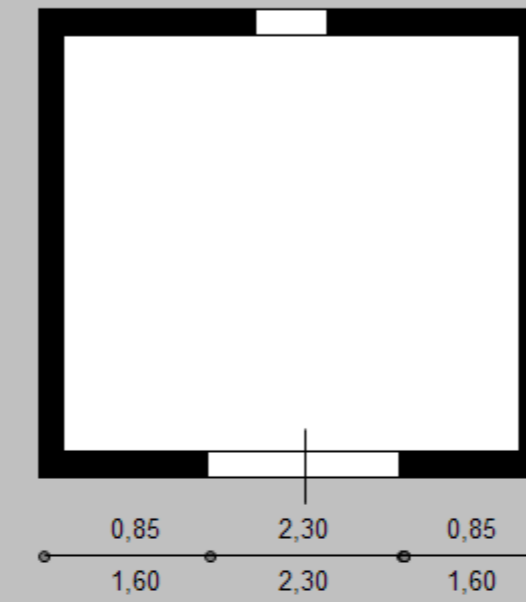
EDILIZIA DI IMPIANTO PRECEDENTE AGLI ANNI '50 - MONOCELLULARE SU UN LIVELLO

SOLUZIONE COERENTE

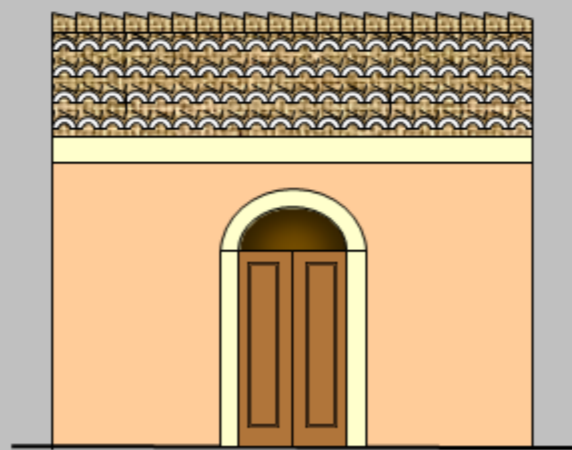
STATO DI FATTO



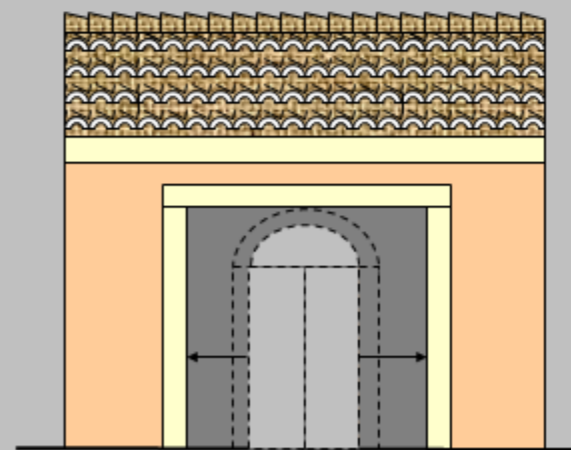
PROGETTO



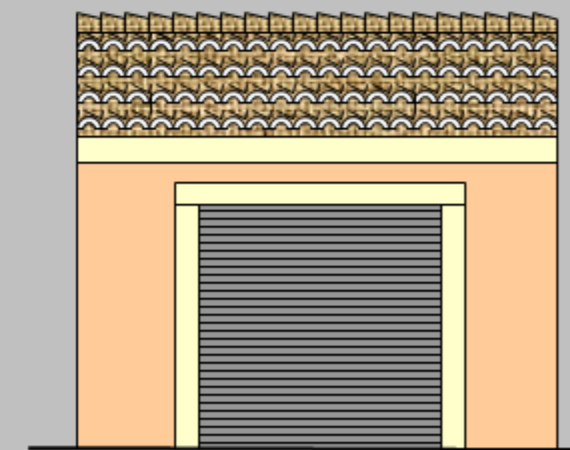
STATO DI FATTO



STATO SOVRAPPOSTO



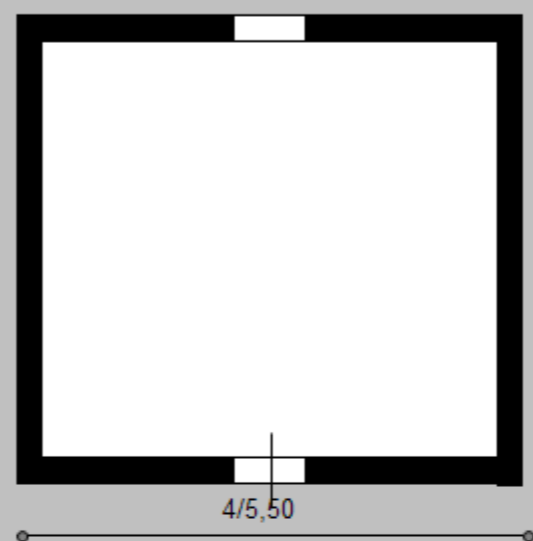
SOLUZIONE PROGETTUALE



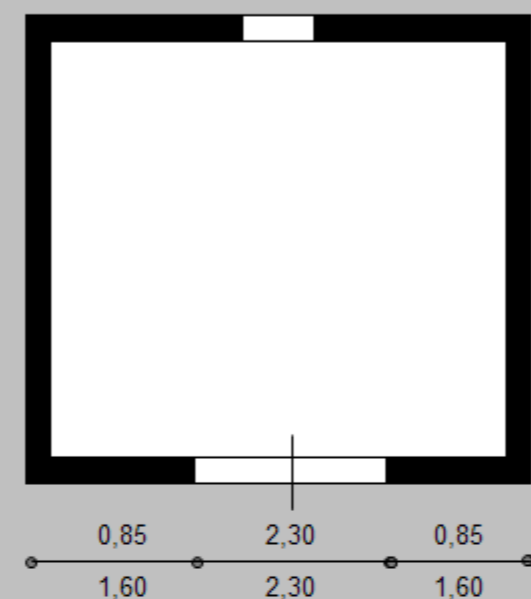
ARCHITRAVE RIVESTITO  
DA LASTRE DI CALCARE -  
STRUTTURA PORTANTE  
IN C.A. O TRAVE IPE,  
PIEDRITTI COSTITUITI DA  
CONCI DI CALCARE,  
INFISSO IN LAMIERA  
VERNICIATA A DOGHE  
ORIZZONTALI

EDILIZIA DI IMPIANTO PRECEDENTE AGLI ANNI '50 - MONOCELLULARE SU UN LIVELLO

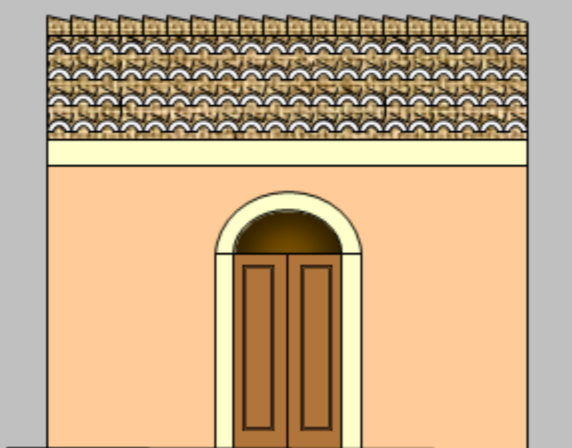
STATO DI FATTO



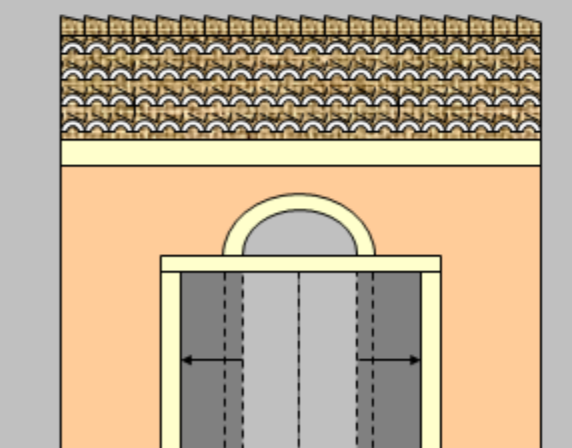
PROGETTO



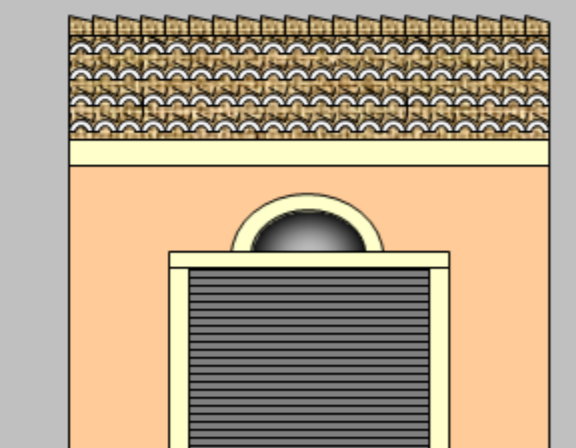
STATO DI FATTO



STATO SOVRAPPOSTO



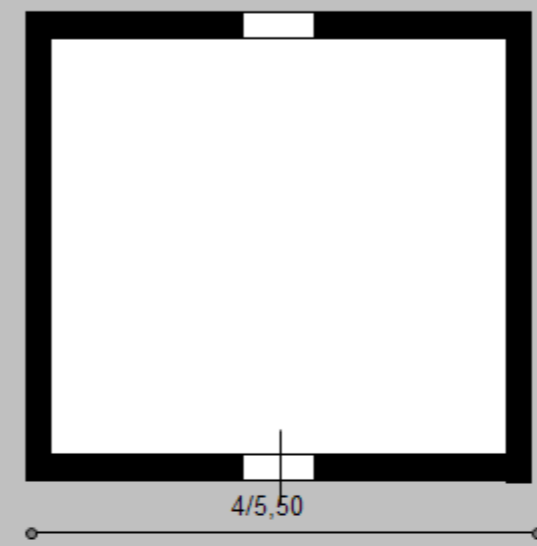
SOLUZIONE PROGETTUALE



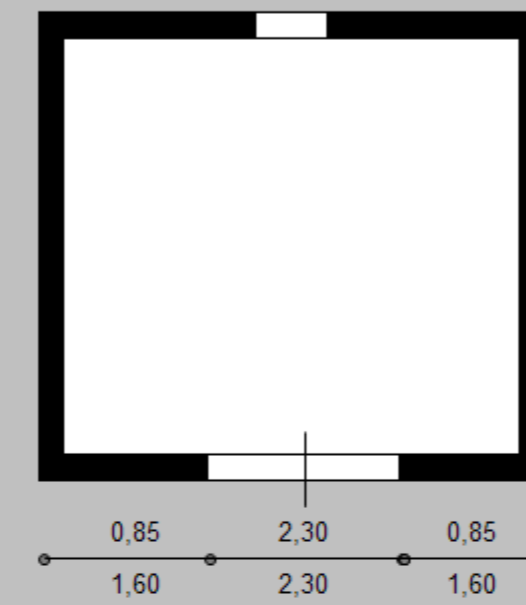
CONSERVAZIONE ARCO  
 ORIGINARIO,  
 ARCHITRAVE RIVESTITO  
 DA LASTRE DI CALCARE -  
 STRUTTURE PORTANTE  
 IN C.A. O TRAVE IPE,  
 PIEDRITTI COSTITUITI DA  
 CONCI DI CALCARE  
 INFISSI IN LAMIERA  
 VERNICIATA A DOGHE  
 ORIZZONTALI

SOLUZIONE NON COERENTE

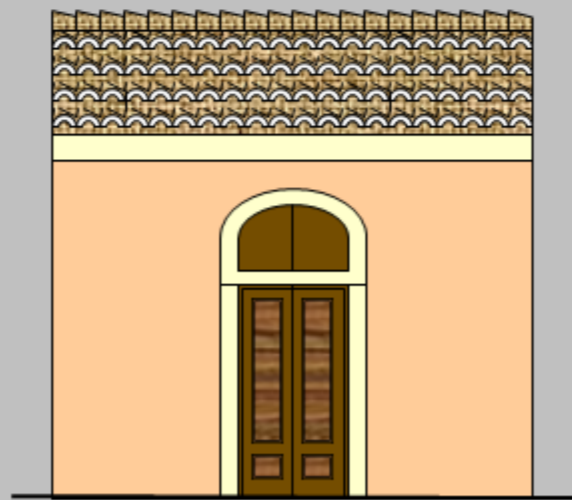
STATO DI FATTO



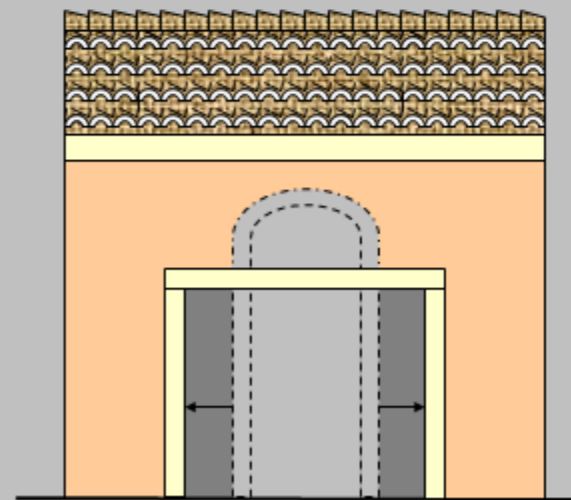
PROGETTO



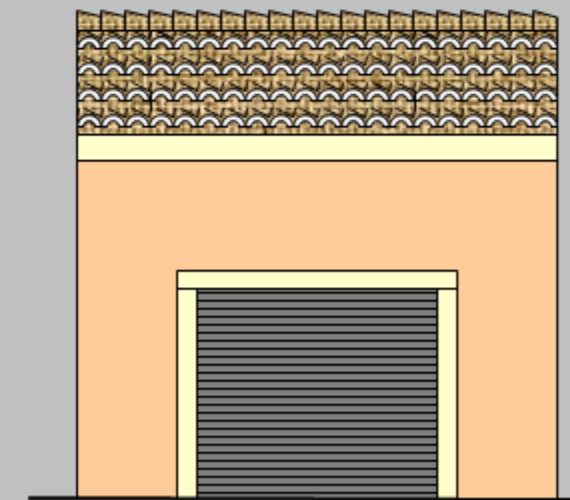
STATO DI FATTO



STATO SOVRAPPOSTO

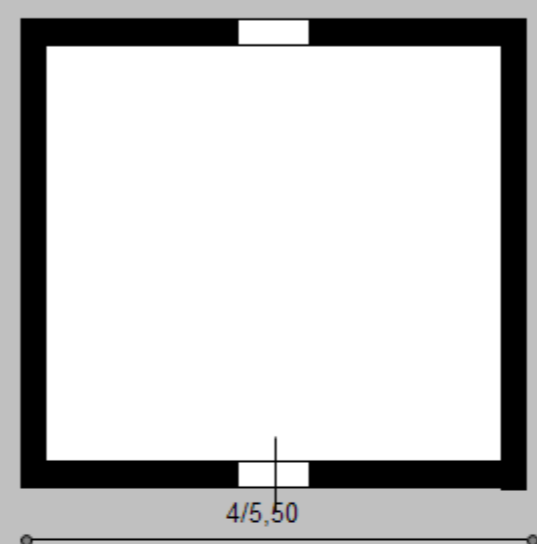


SOLUZIONE PROGETTUALE

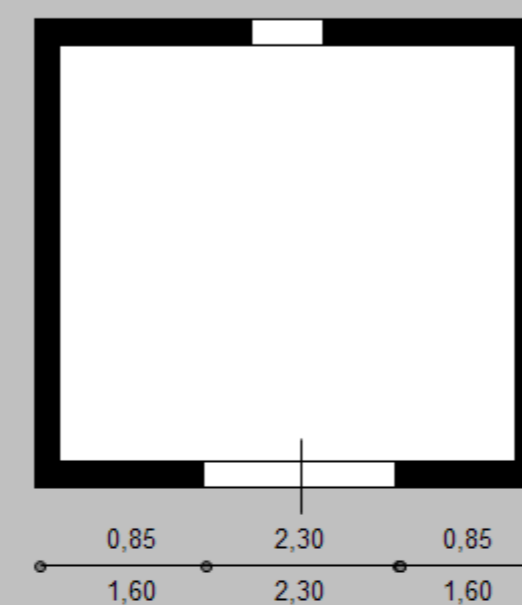


ARCHITRAVE RIVESTITO  
DA LASTRA DI CALCARE -  
STRUTTURA PORTANTE  
IN C.A. O TRAVE IPE,  
PIEDRITTI COSTITUITI DA  
CONCI DI CALCARE,  
INFISSO IN LAMIERA  
VERNICIATA A DOGHE  
ORIZZONTALI

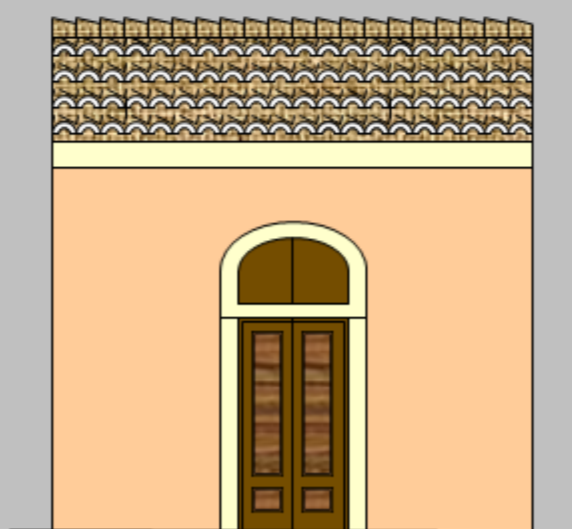
STATO DI FATTO



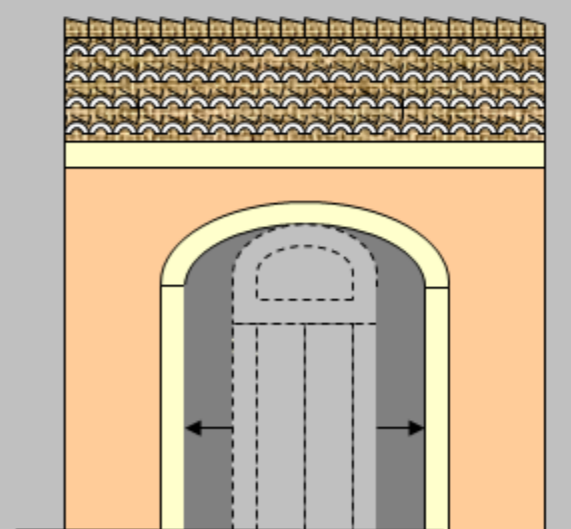
PROGETTO



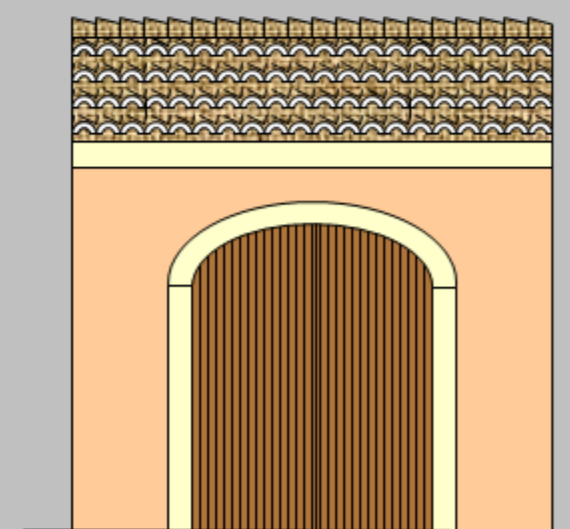
STATO DI FATTO



STATO SOVRAPPOSTO

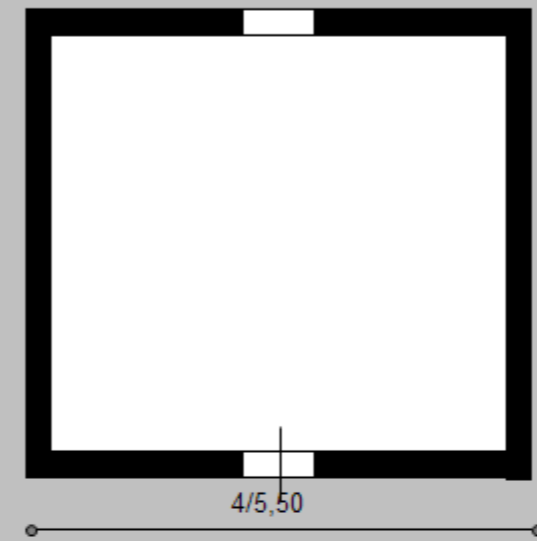


SOLUZIONE PROGETTUALE

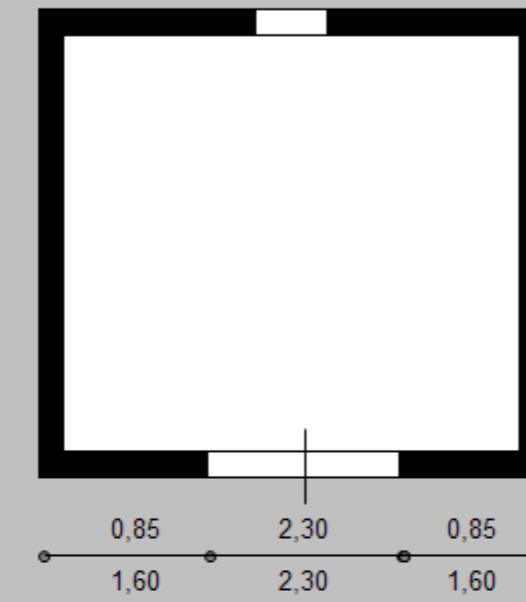


RIFACIMENTO ARCO A  
SESTO RIBASSATO IN  
CONCI DI CALCARE,  
INFISSO IN LEGNO CON  
VERNICE COPRENTE A  
DOGHE VERTICALI

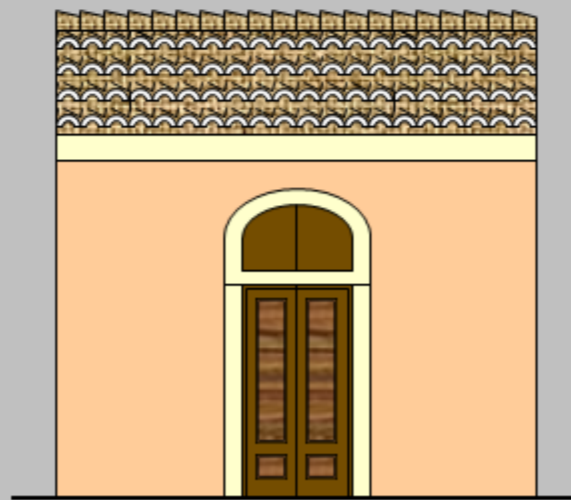
STATO DI FATTO



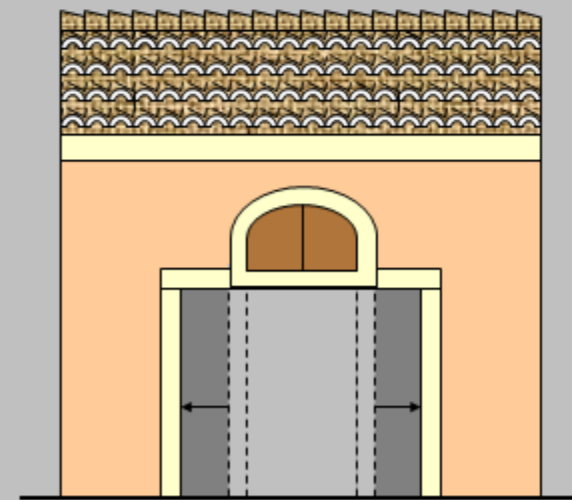
PROGETTO



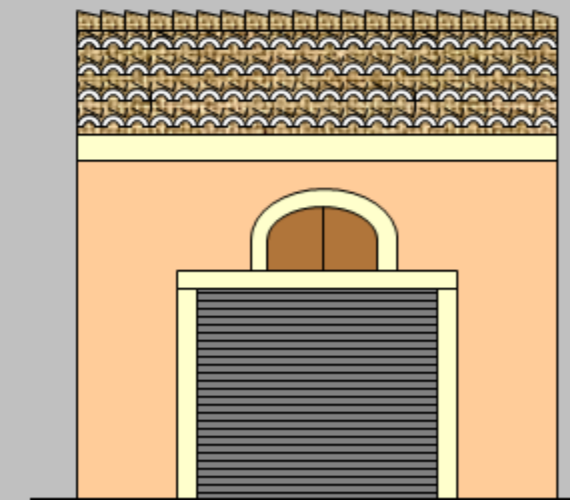
STATO DI FATTO



STATO SOVRAPPOSTO



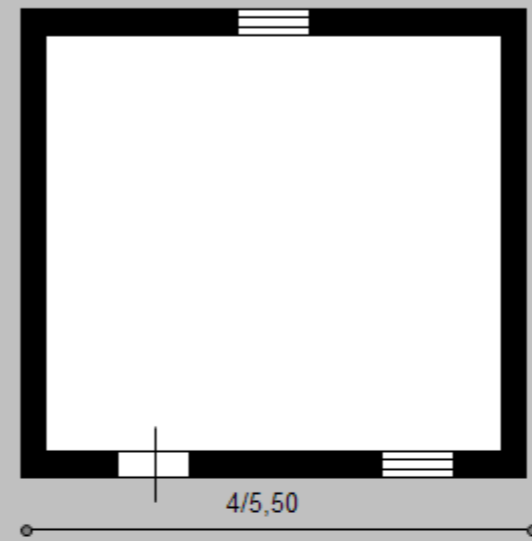
SOLUZIONE PROGETTUALE



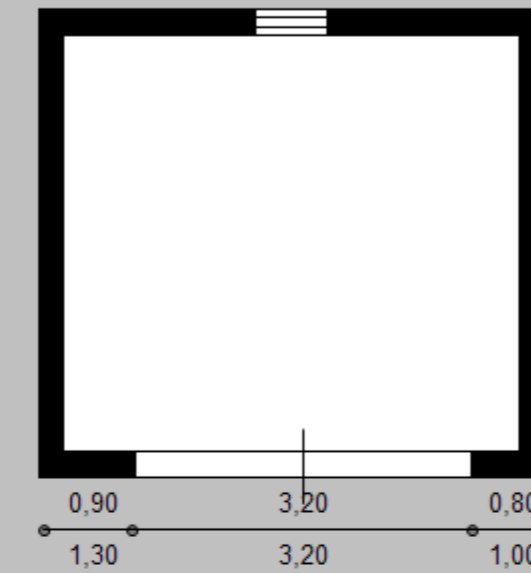
CONSERVAZIONE  
 SOPRALUCE ORIGINARIO ,  
 ARCHITRAVE RIVESTITO DA  
 LASTRE DI CALCARE  
 STRUTTURA PORTANTE IN  
 C.A. O TRAVE IPE, PIEDRITTI  
 COSTITUITI DA CONCI DI  
 CALCARE, INFISSO IN  
 LAMIERA VERNICIATA A  
 DOGHE ORIZZONTALI

EDILIZIA DI IMPIANTO PRECEDENTE AGLI ANNI '50 - MONOCELLULARE SU UN LIVELLO

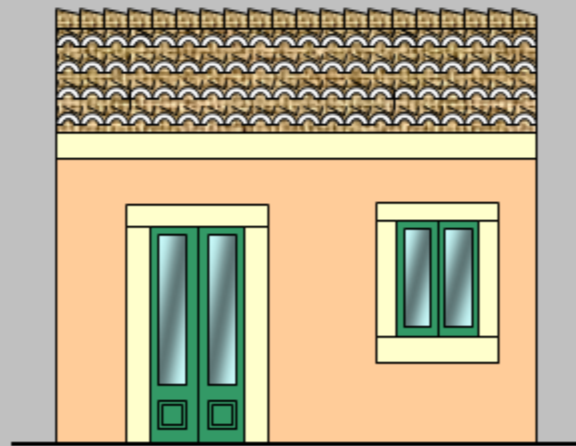
STATO DI FATTO



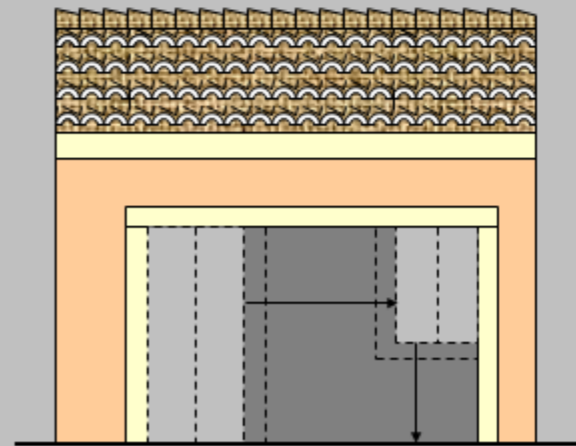
PROGETTO



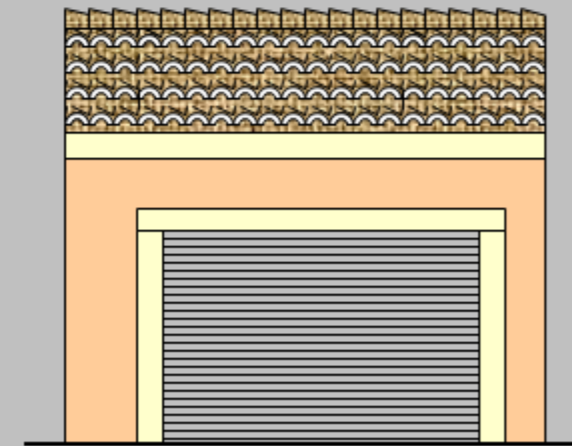
STATO DI FATTO



STATO SOVRAPPOSTO



SOLUZIONE PROGETTUALE

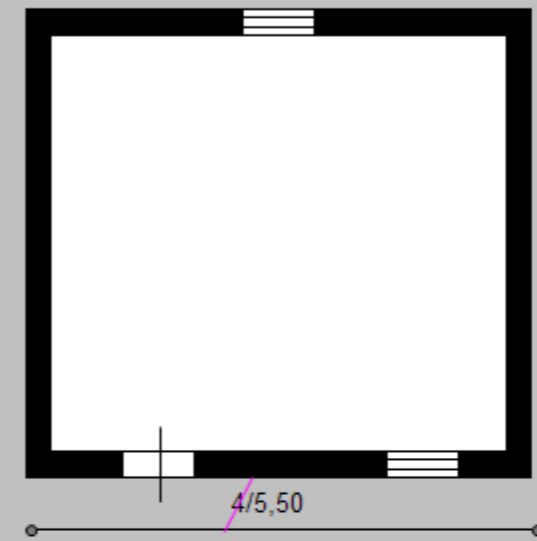


ARCHITRAVE RIVESTITO  
DA LASTRE DI CALCARE -  
STRUTTURA PORTANTE  
IN C.A O TRAVE IPE,  
PIEDRITTI COSTITUITI DA  
CONCI DI CALCARE,  
INFISSO IN LAMIERA  
VERNICIATA A DOGHE  
ORIZZONTALI

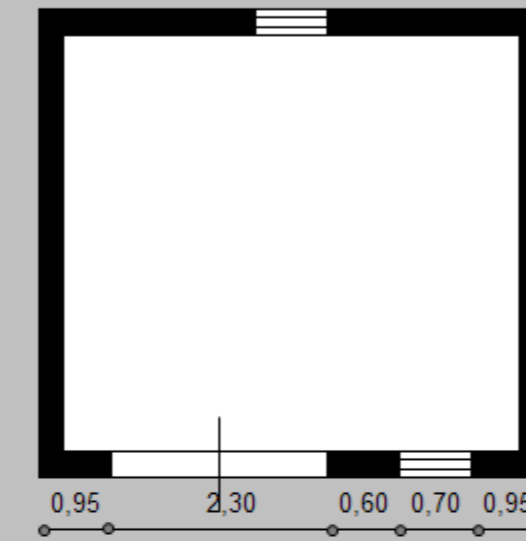
SOLUZIONE NON COERENTE



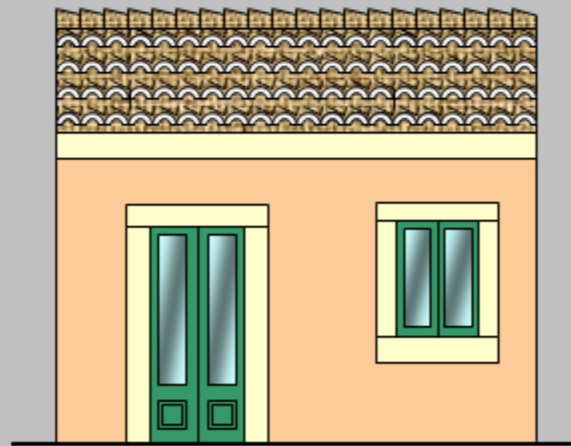
STATO DI FATTO



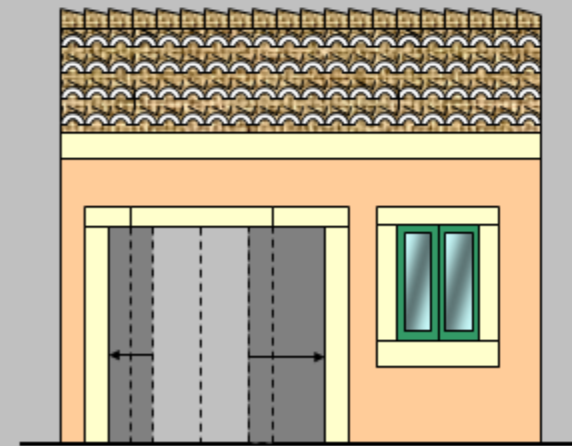
PROGETTO



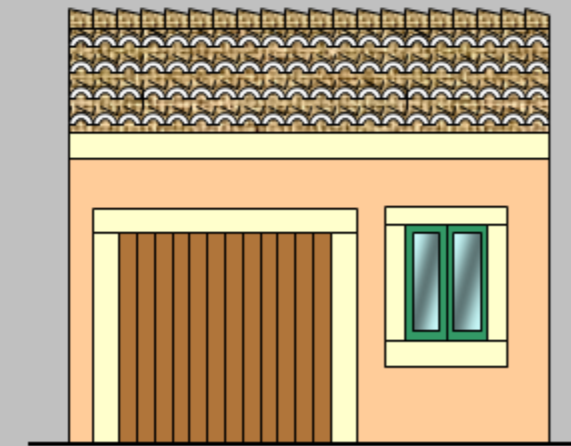
STATO DI FATTO



STATO SOVRAPPOSTO

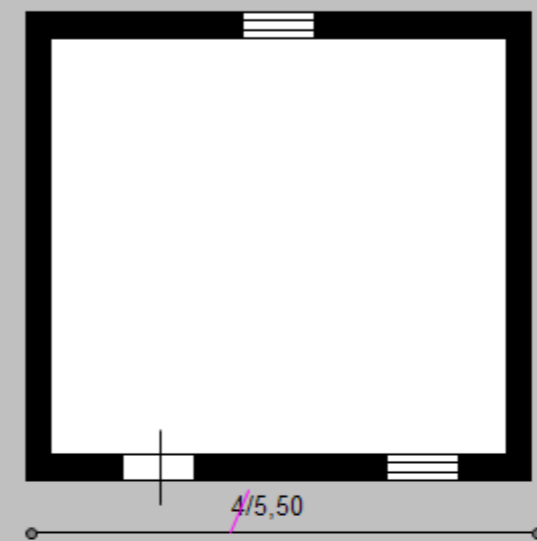


SOLUZIONE PROGETTUALE

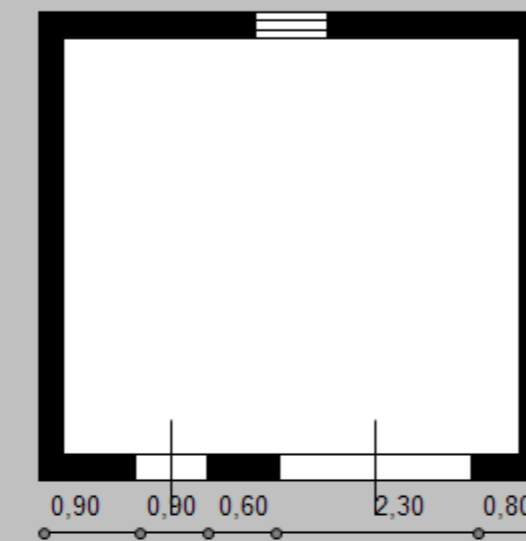


ARCHITRAVE RIVESTITO  
DA LASTRE DI CALCARE -  
STRUTTURA PORTANTE  
IN C.A O TRAVE IPE,  
PIEDRITTI COSTITUITI DA  
CONCI DI CALCARE,  
INFISSO IN LEGNO CON  
VERNICE COPRENTE A  
DOGHE VERTICALI

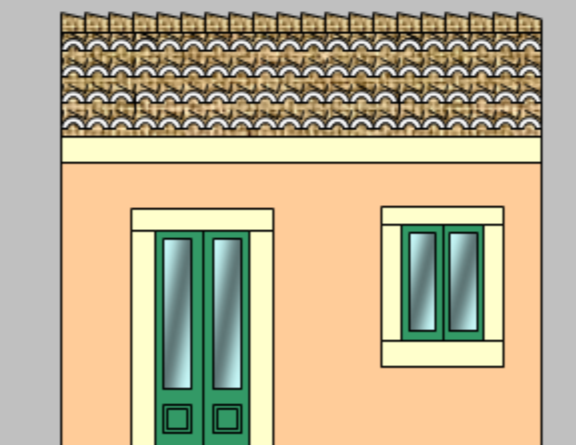
STATO DI FATTO



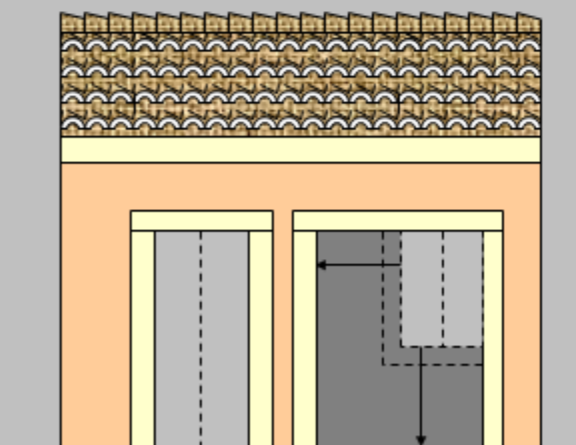
PROGETTO



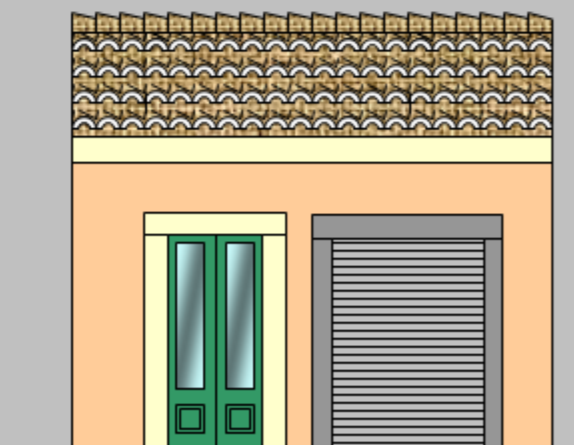
STATO DI FATTO



STATO SOVRAPPOSTO

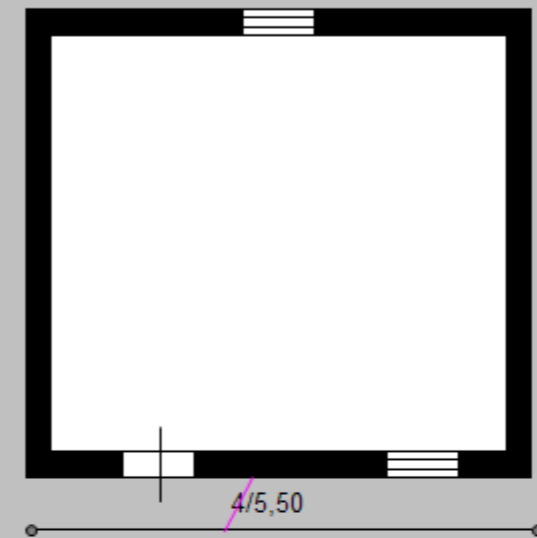


SOLUZIONE PROGETTUALE

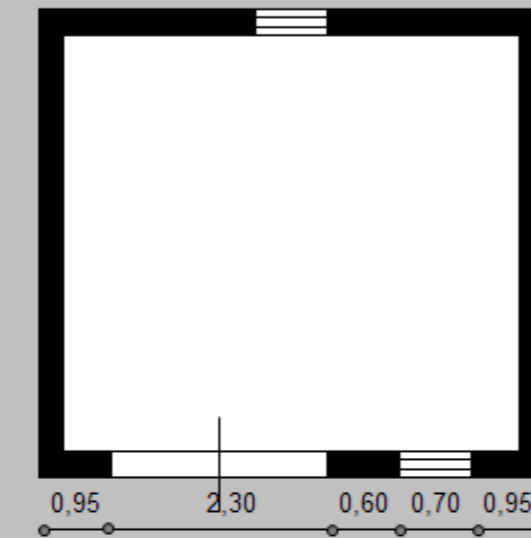


ARCHITRAVE E PIEDRITTI  
RIFINITI CON MALTA  
CEMENTIZIA -  
STRUTTURA PORTANTE  
IN C.A O TRAVE IPE, ,  
INFISSO IN LAMIERA  
VERNICIATA A DOGHE  
ORIZZONTALI

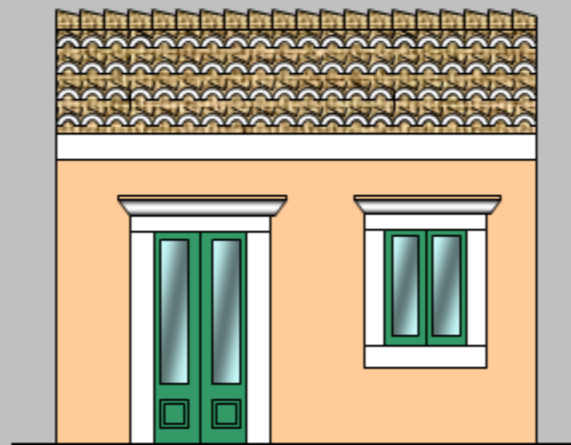
STATO DI FATTO



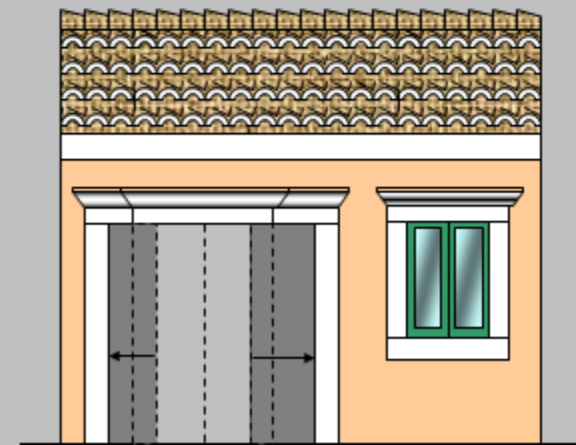
PROGETTO



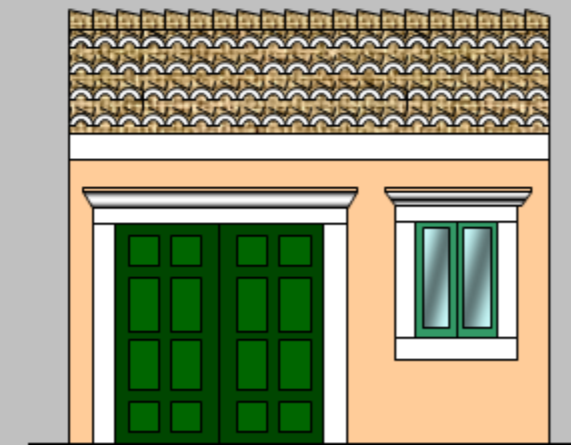
STATO DI FATTO



STATO SOVRAPPOSTO



SOLUZIONE PROGETTUALE

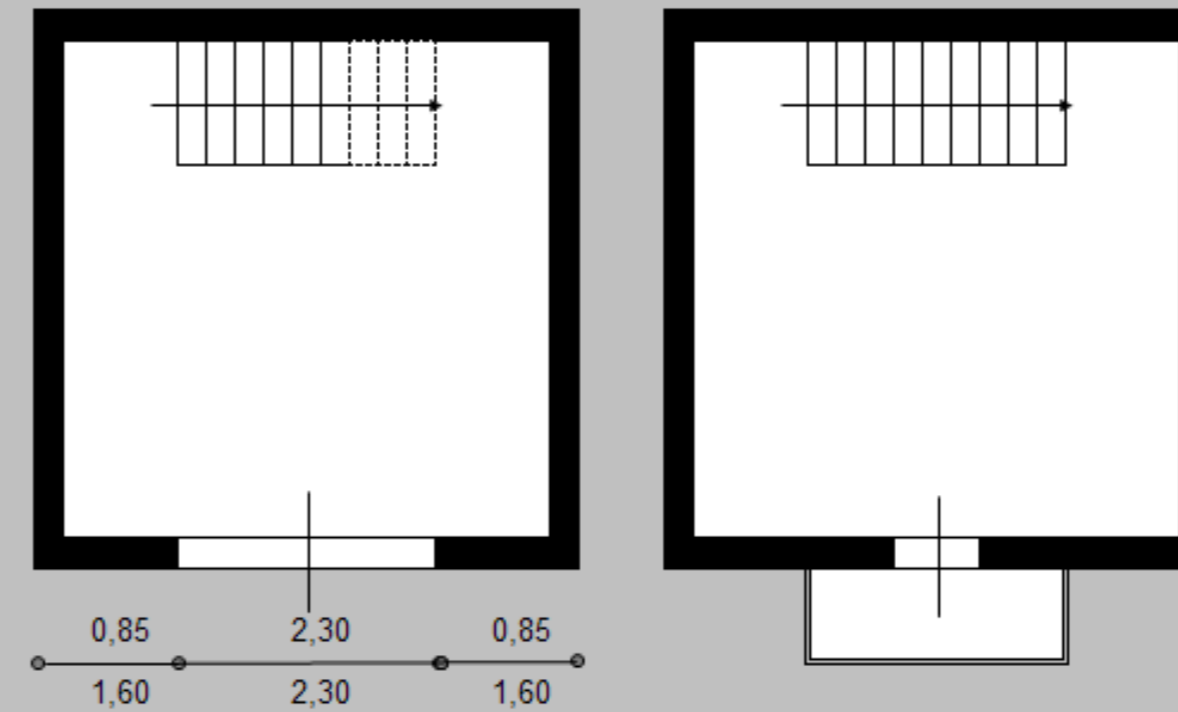


ARCHITRAVE CON  
NUOVA MODANATURA DI  
RIVESTIMENTO, CON  
PROFILO ANALOGO A  
QUELLO ESISTENTE  
ESTESO A TUTTA LA  
LUCE - STRUTTURA  
PORTANTE IN C.A. O IN  
TRAVE IPE, PIEDRITTI  
COSTITUITI DA CONCI  
CALCARE, INFISSO  
TEMBURATO IN  
ALLUMINIO  
PREVERNICIATO

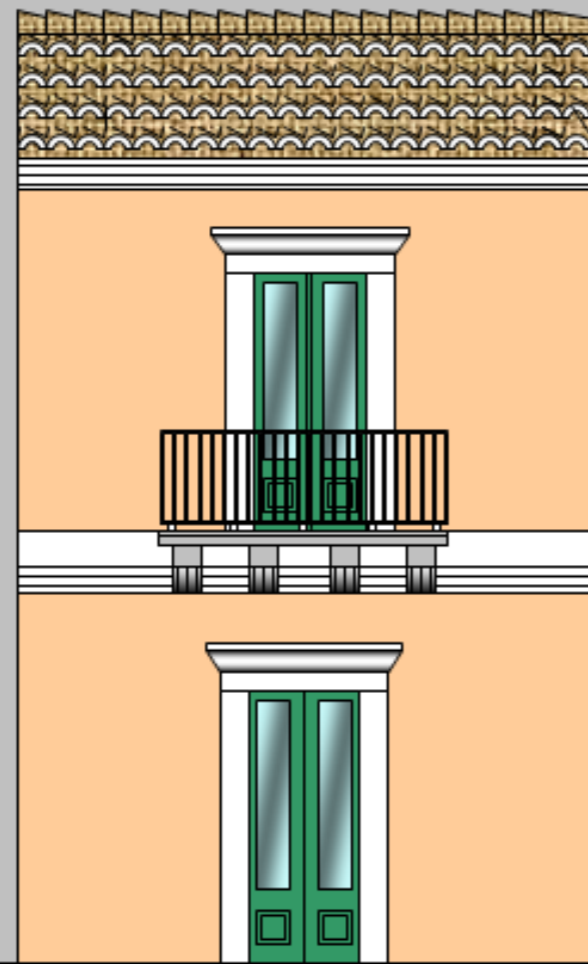
STATO DI FATTO



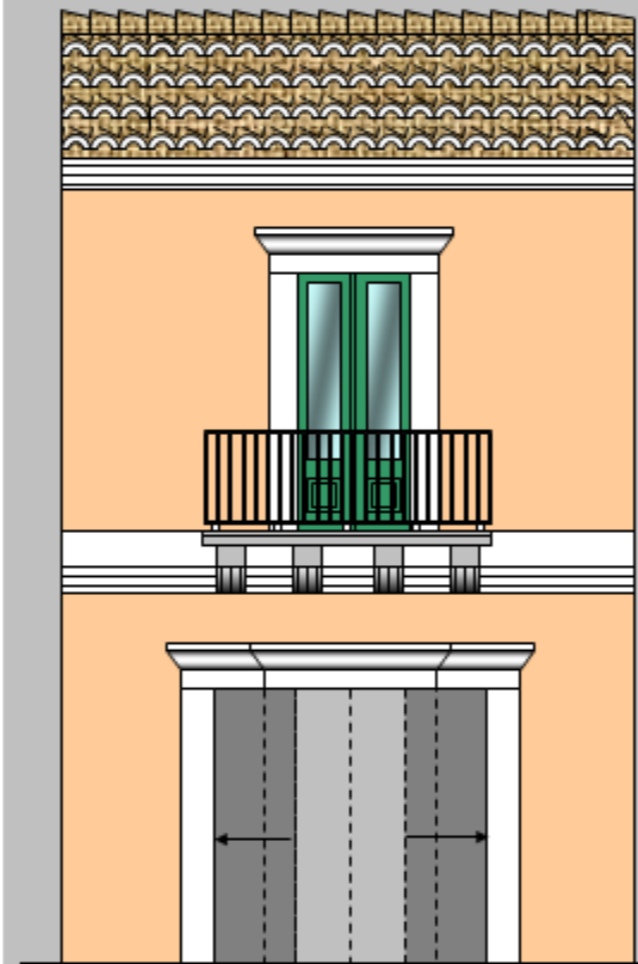
PROGETTO



STATO DI FATTO



STATO SOVRAPPOSTO

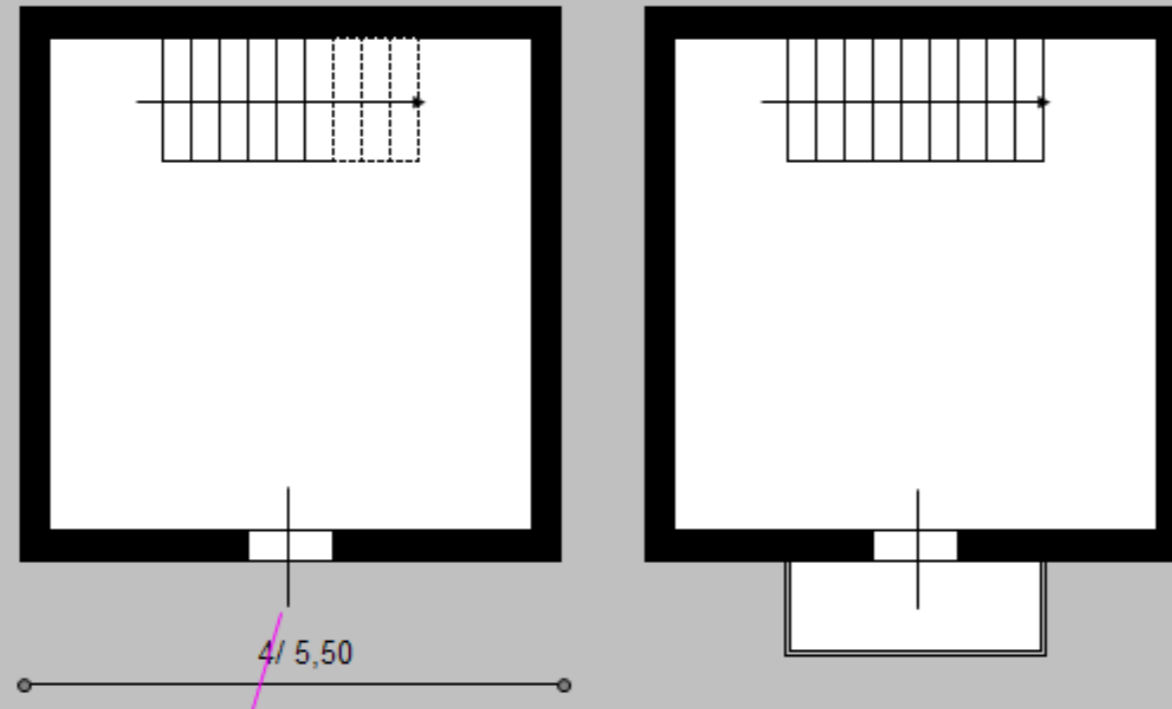


SOLUZIONE PROGETTUALE

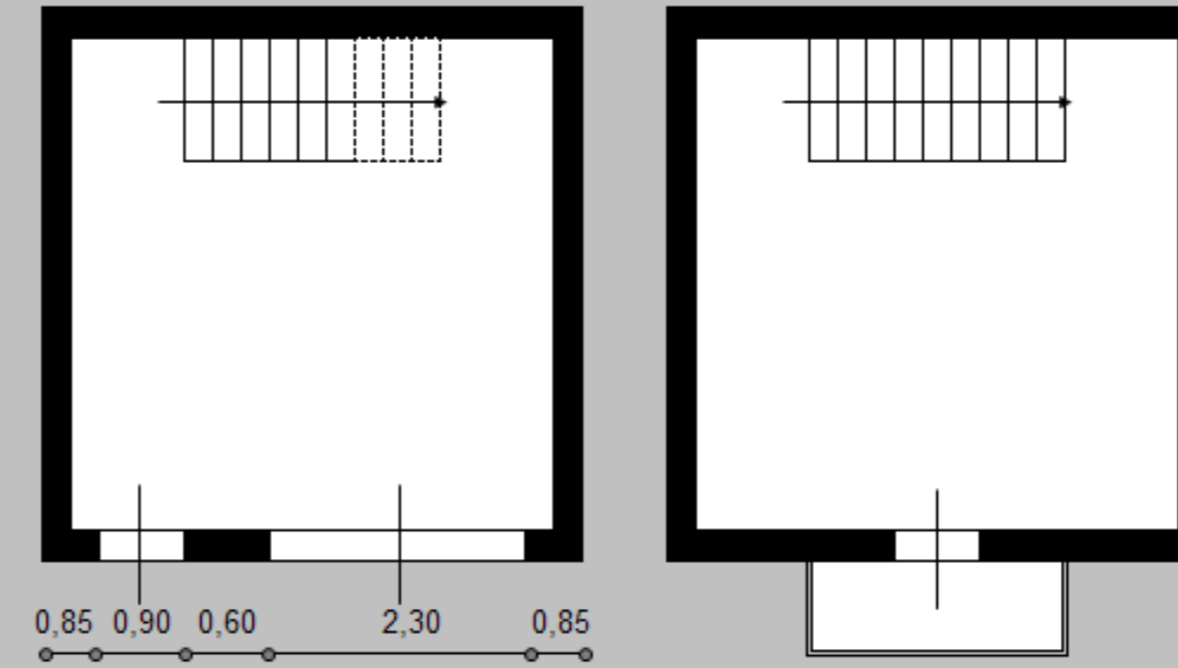


ARCHITRAVE CON NUOVA MODANATURA ANALOGA A QUELLA ESISTENTE ESTESA A TUTTA LA LUCE - STRUTTURA PORTANTE IN C.A. O TRAVE IPE, PIEDRITTI COSTITUITI DA CONCI DI CALCARE, INFISSO IN LAMIERA VERNICIATA A DOGHE ORIZZONTALI SOLUZIONE NON COERENTE IN QUANTO NON PIU' FUNZIONALE L'UTILIZZAZIONE ORIGINARIA DEL PIANO SUPERIORE

STATO DI FATTO



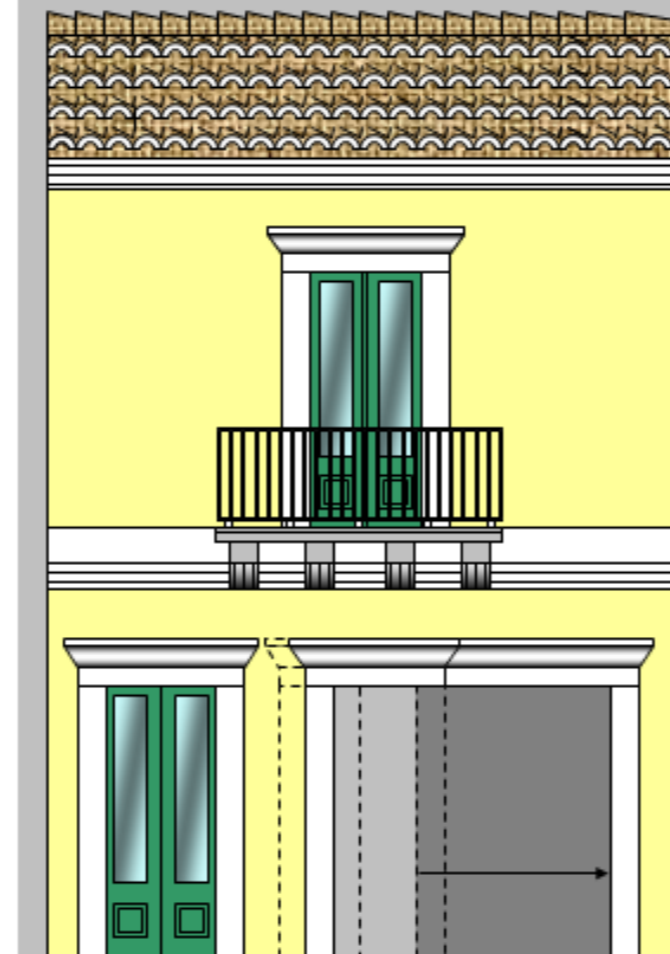
PROGETTO



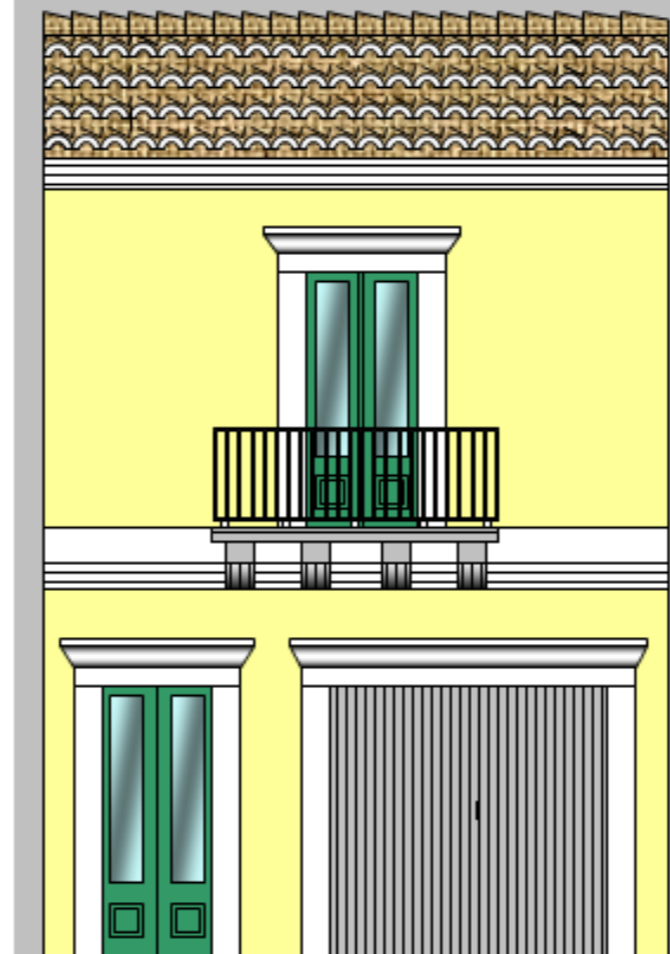
STATO DI FATTO



STATO SOVRAPPOSTO

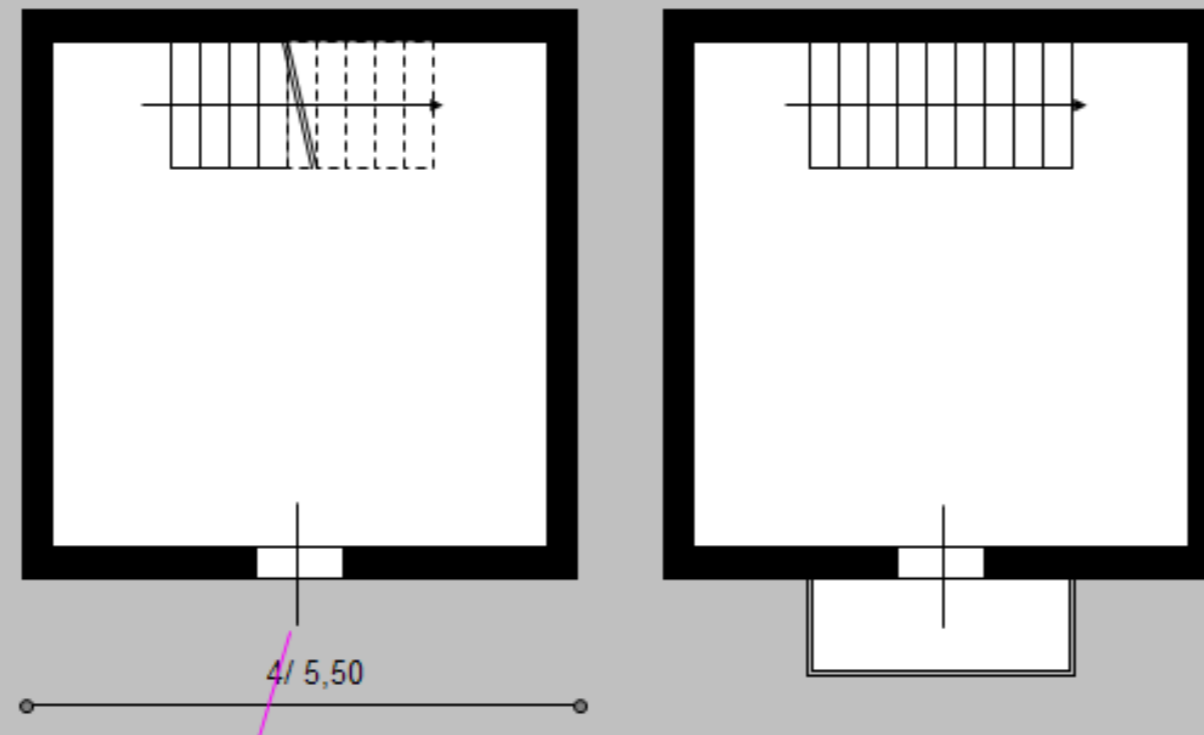


SOLUZIONE PROGETTUALE

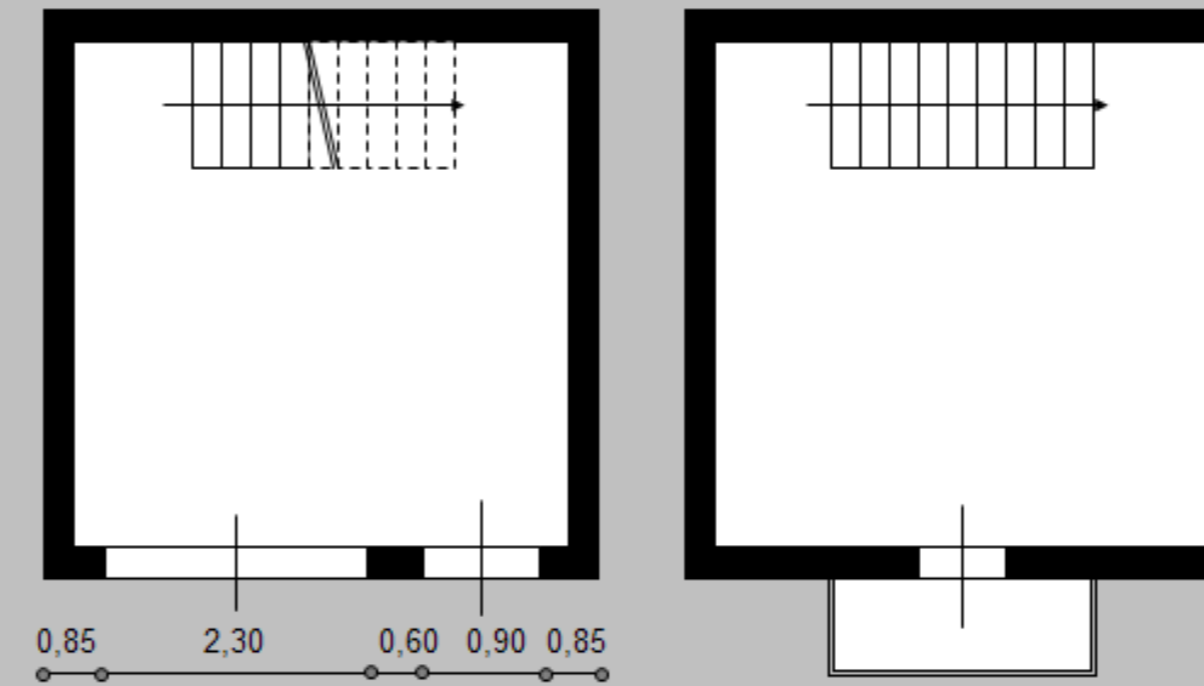


SPOSTAMENTO PORTA DI INGRESSO, ARCHITRAVI CON NUOVA MODANATURA ANALOGA A QUELLA ESISTENTE ESTESA AD ENTRAMBI LE LUCI - STRUTTURA PORTANTE IN C.A O TRAVE IPE, PIEDRITTI COSTITUITI DA CONCI DI CALCARE, INFISSI IN ALLUMINIO PREVERNICIATO - SOLUZIONE NON COERENTE SOTTO IL PROFILO COMPOSITIVO E FUNZIONALE - L'UTILIZZAZIONE ORIGINARIA DEL PIANO SUPERIORE VIENE LIMITATA

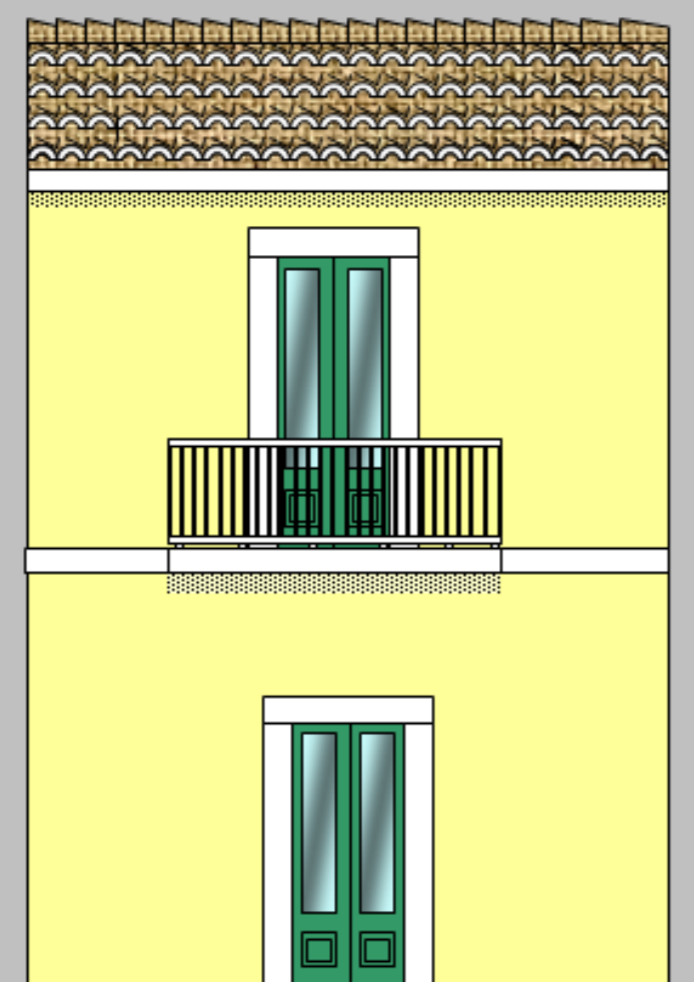
STATO DI FATTO



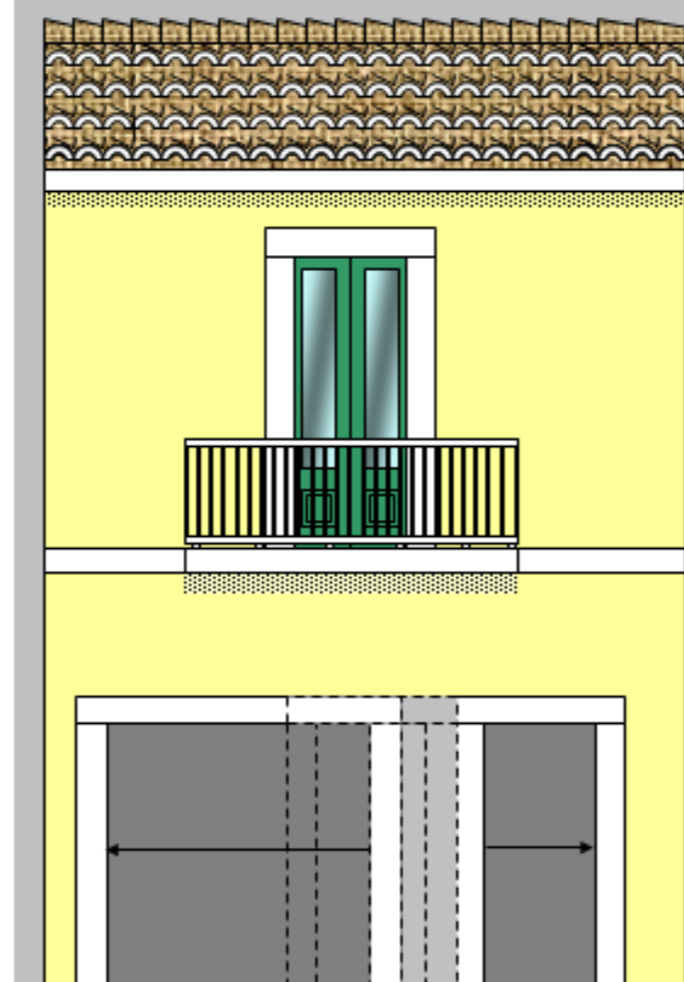
PROGETTO



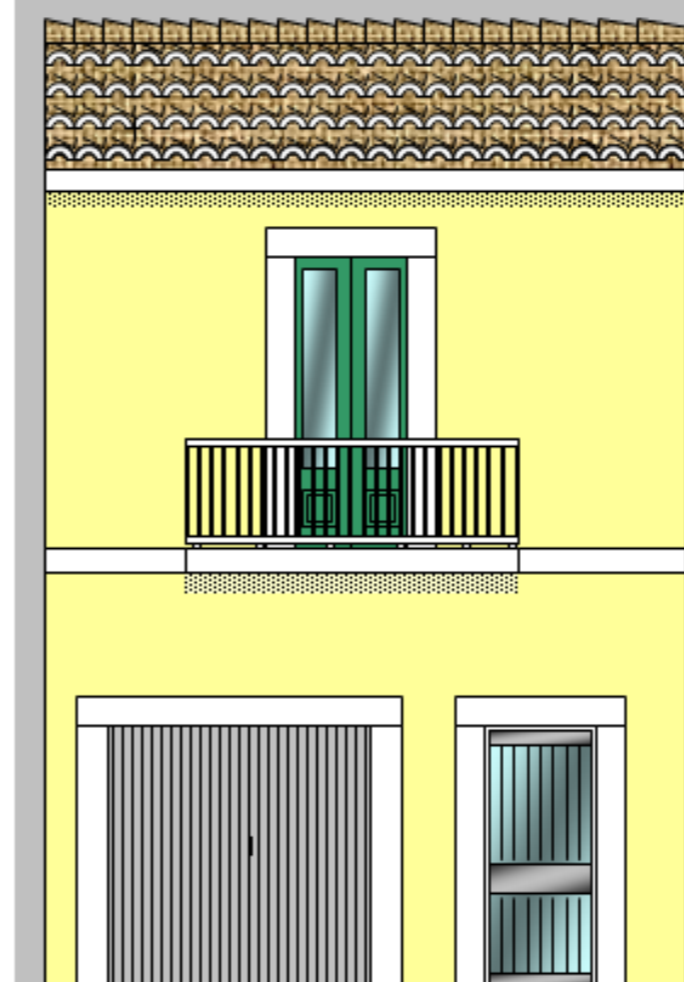
STATO DI FATTO



STATO SOVRAPPOSTO

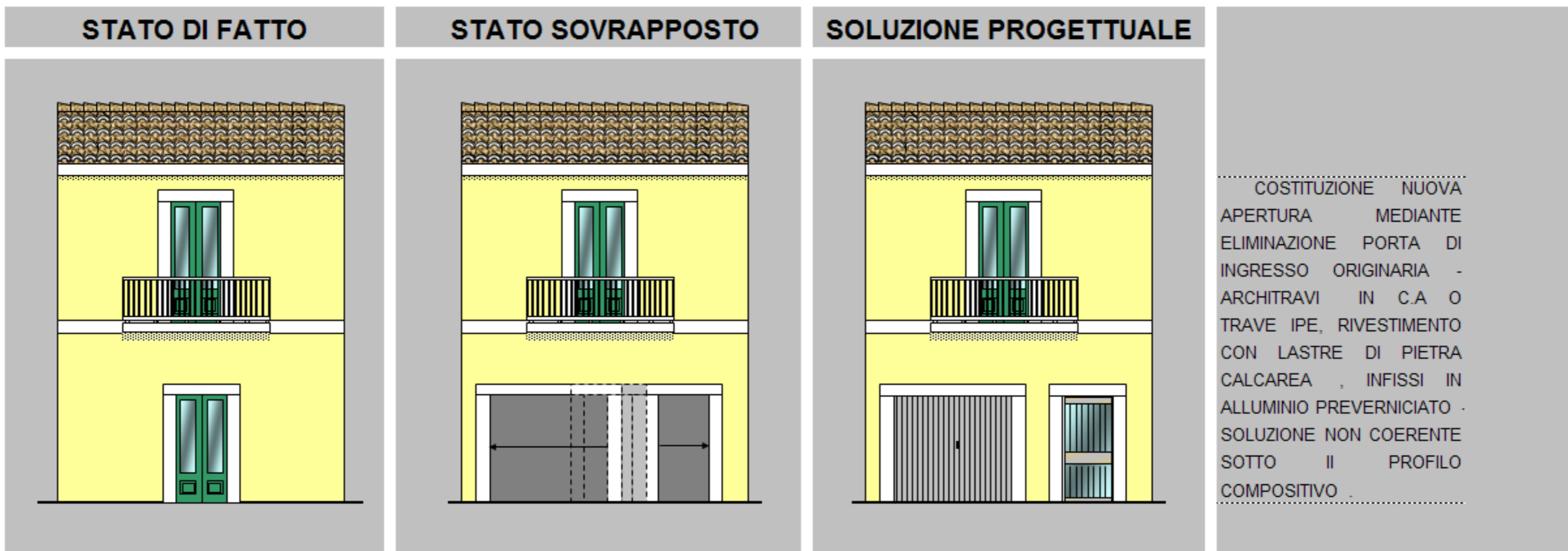
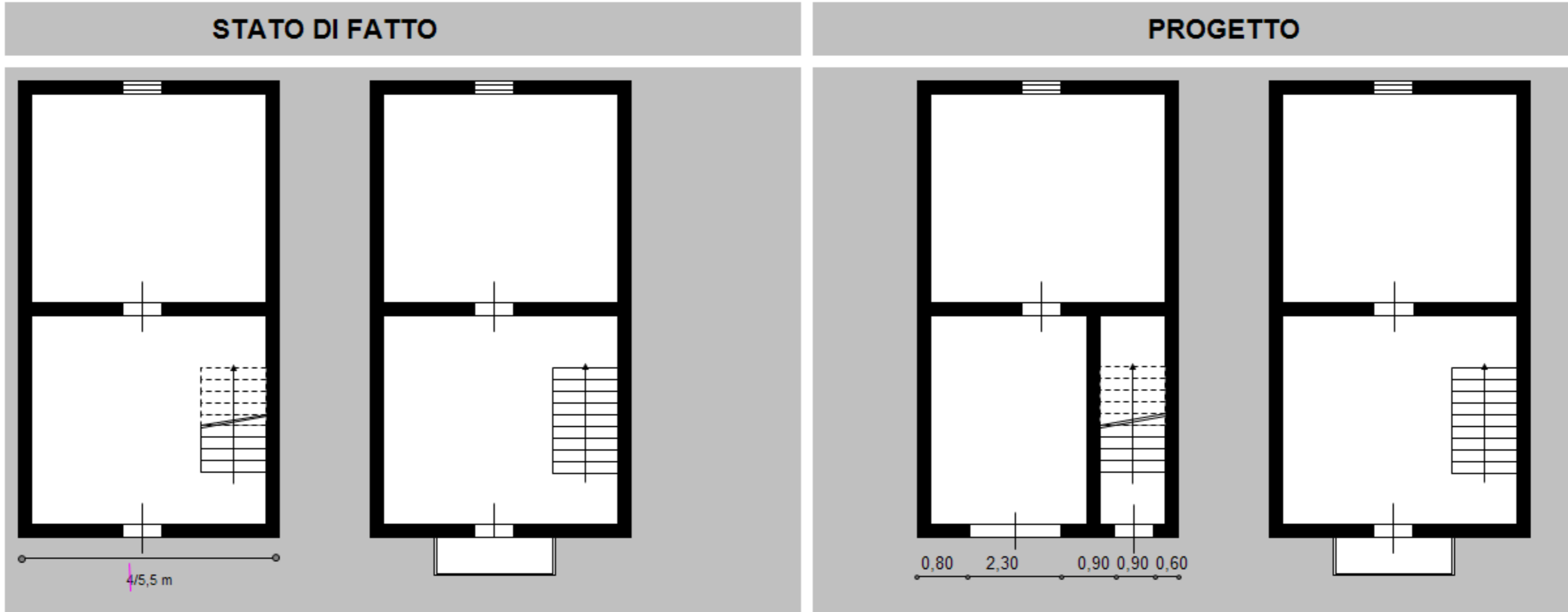


SOLUZIONE PROGETTUALE



COSTITUZIONE NUOVE APERTURE MEDIANTE ELIMINAZIONE PORTA DI INGRESSO ORIGINARIA - ARCHITRAVI IN C.A. O TRAVE IPE, RIVESTIMENTO CON LASTRE DI PIETRA CALCAREA, INFISSI IN ALLUMINIO PREVERNICIATO - SOLUZIONE NON COERENTE SOTTO IL PROFILO COMPOSITIVO E FUNZIONALE - L'UTILIZIAZIONE ORIGINARIA DEL PIANO SUPERIORE VIENE IIMITATA

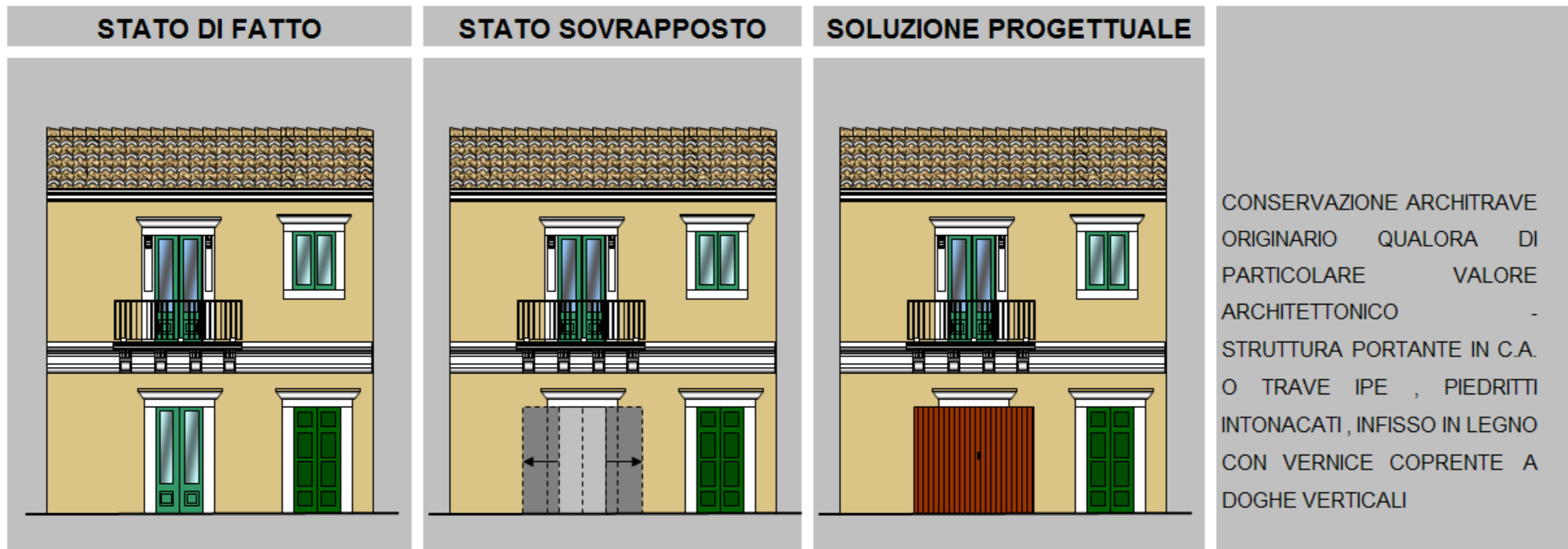
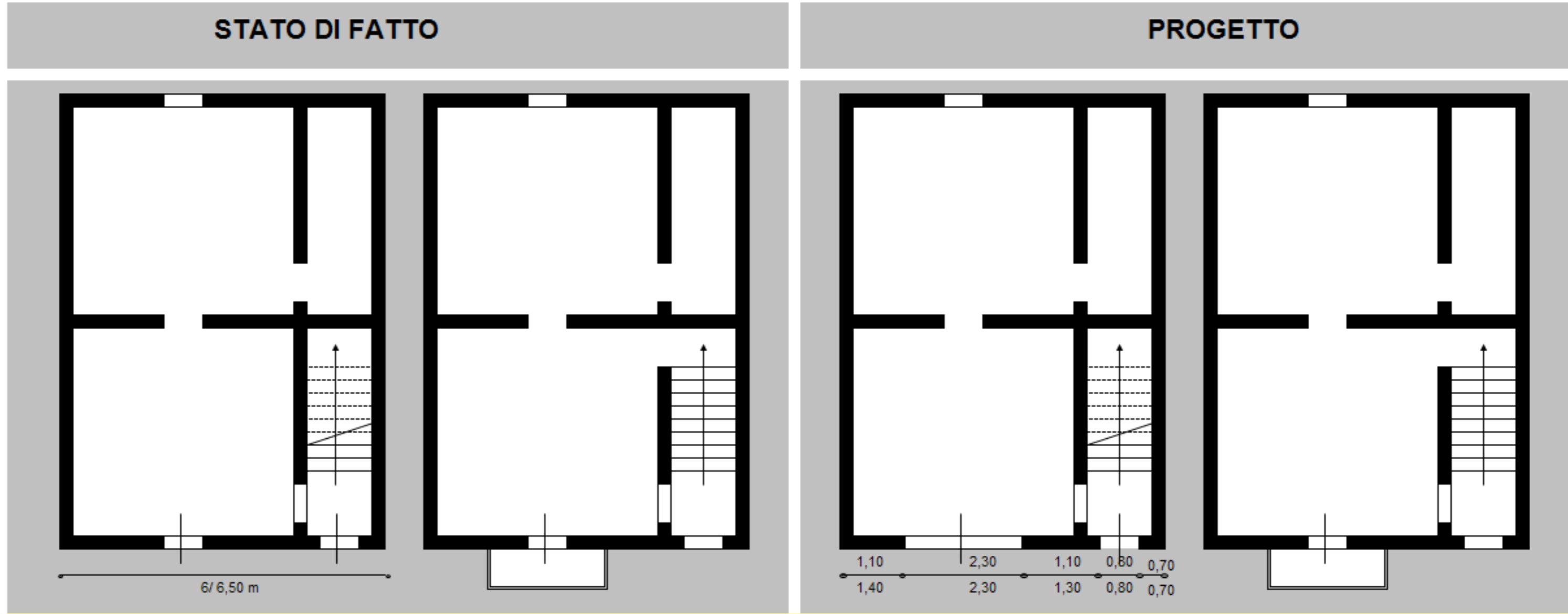
EDILIZIA DI IMPIANTO PRECEDENTE A GLI ANNI '50 - BICELLULARE A UN MODULO IN FACCIA TA SU DUE LIVELLI



..... COSTITUZIONE NUOVA  
 APERTURA MEDIANTE  
 ELIMINAZIONE PORTA DI  
 INGRESSO ORIGINARIA -  
 ARCHITRAVI IN C.A. O  
 TRAVE IPE, RIVESTIMENTO  
 CON LASTRE DI PIETRA  
 CALCAREA, INFISSI IN  
 ALLUMINIO PREVERNICIATO -  
 SOLUZIONE NON COERENTE  
 SOTTO IL PROFILO  
 COMPOSITIVO .....

SOLUZIONE NON COERENTE

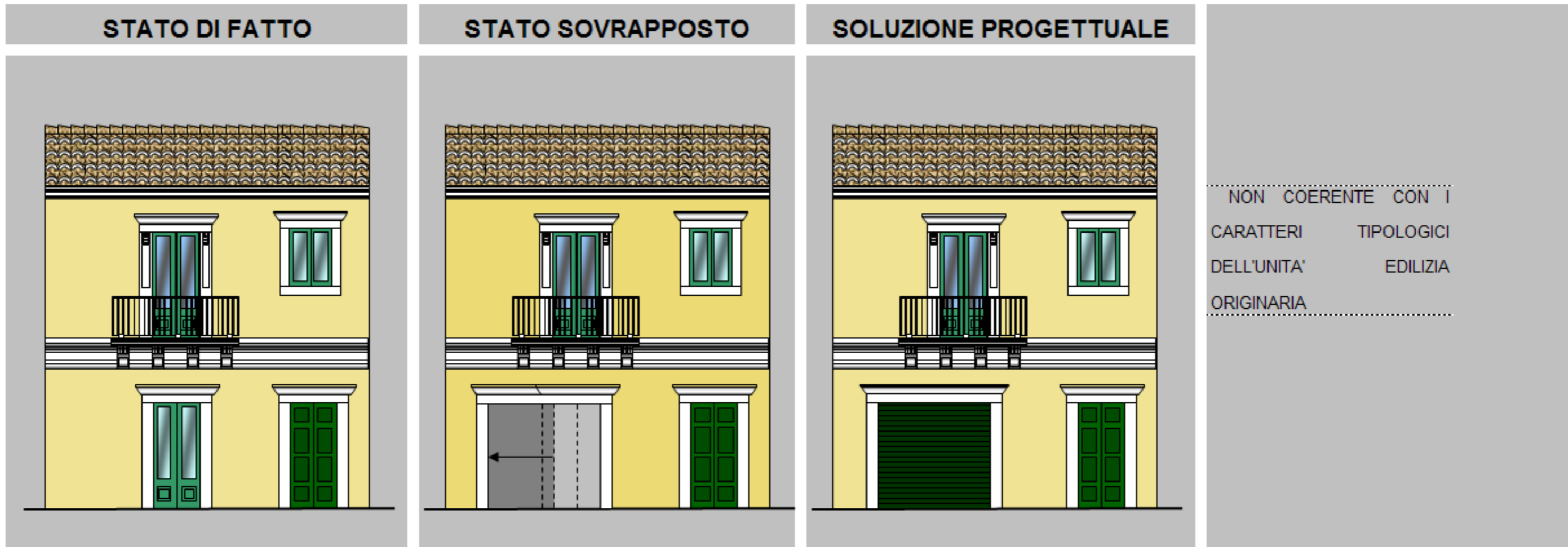
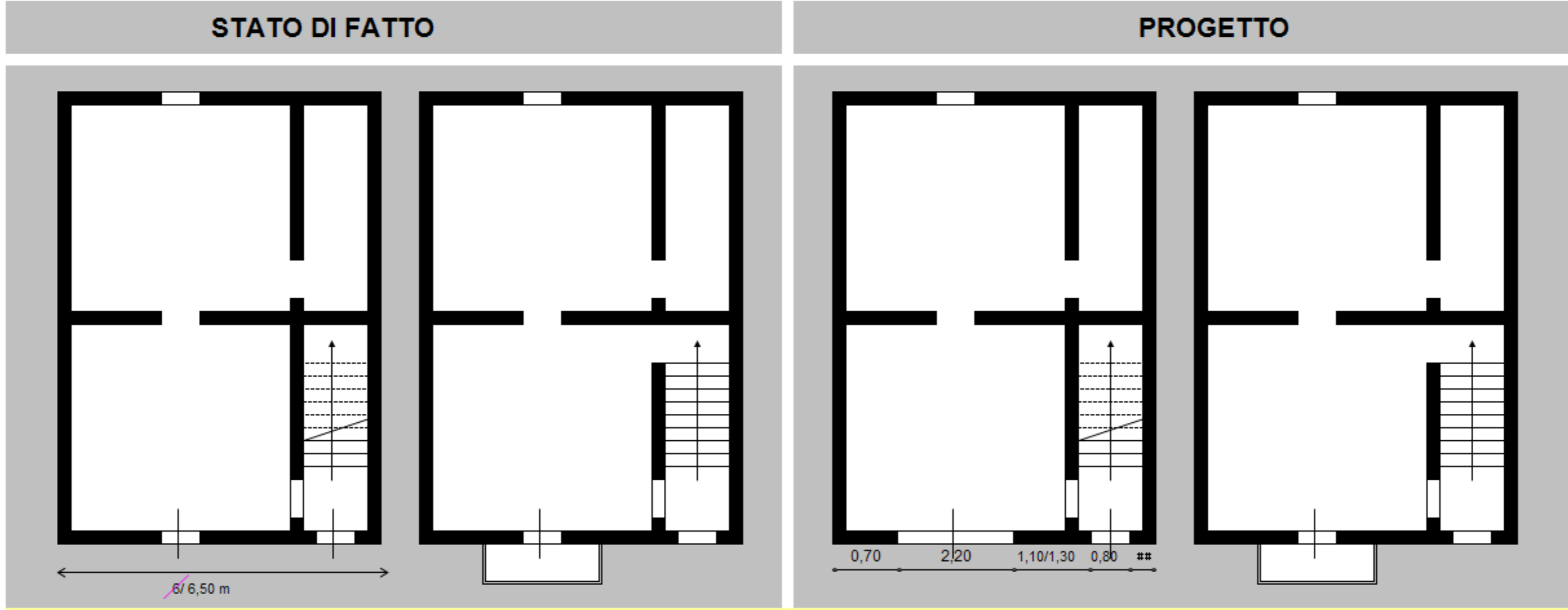
EDILIZIA DI IMPIANTO PRECEDENTE AGLI ANNI '50 - BICELLULARE A UN MODULO E MEZZO IN FACCIATA SU DUE LIVELLI



SOLUZIONE COERENTE

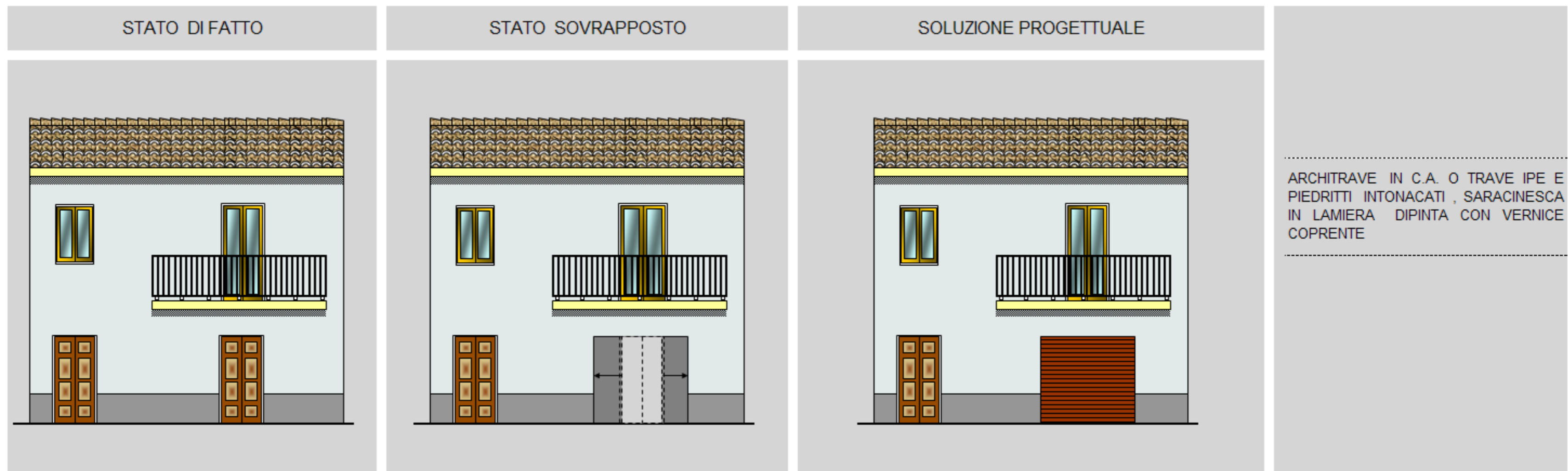
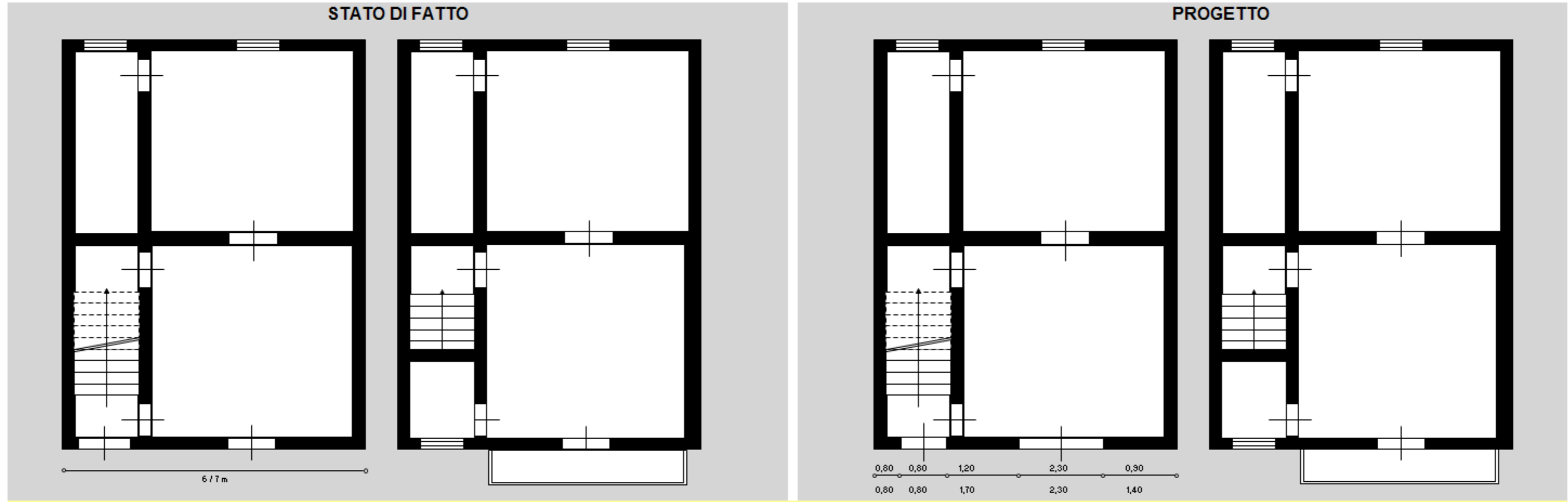


EDILIZIA DI IMPIANTO PRECEDENTE AGLI ANNI '50 - BICELLULARE A UN MODULO E MEZZO IN FACCIA TA SU DUE LIVELLI



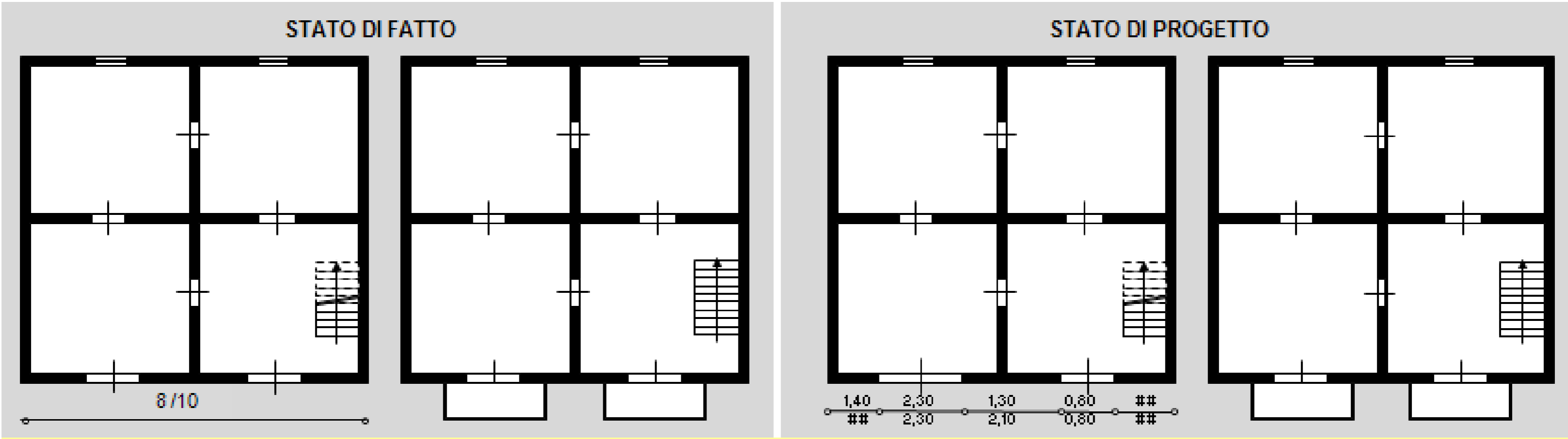
SOLUZIONE NON COERENTE

EDILIZIA DI IMPIANTO PRECEDENTE AGLI ANNI '50, BICELLULARE SU DUE LIVELLI



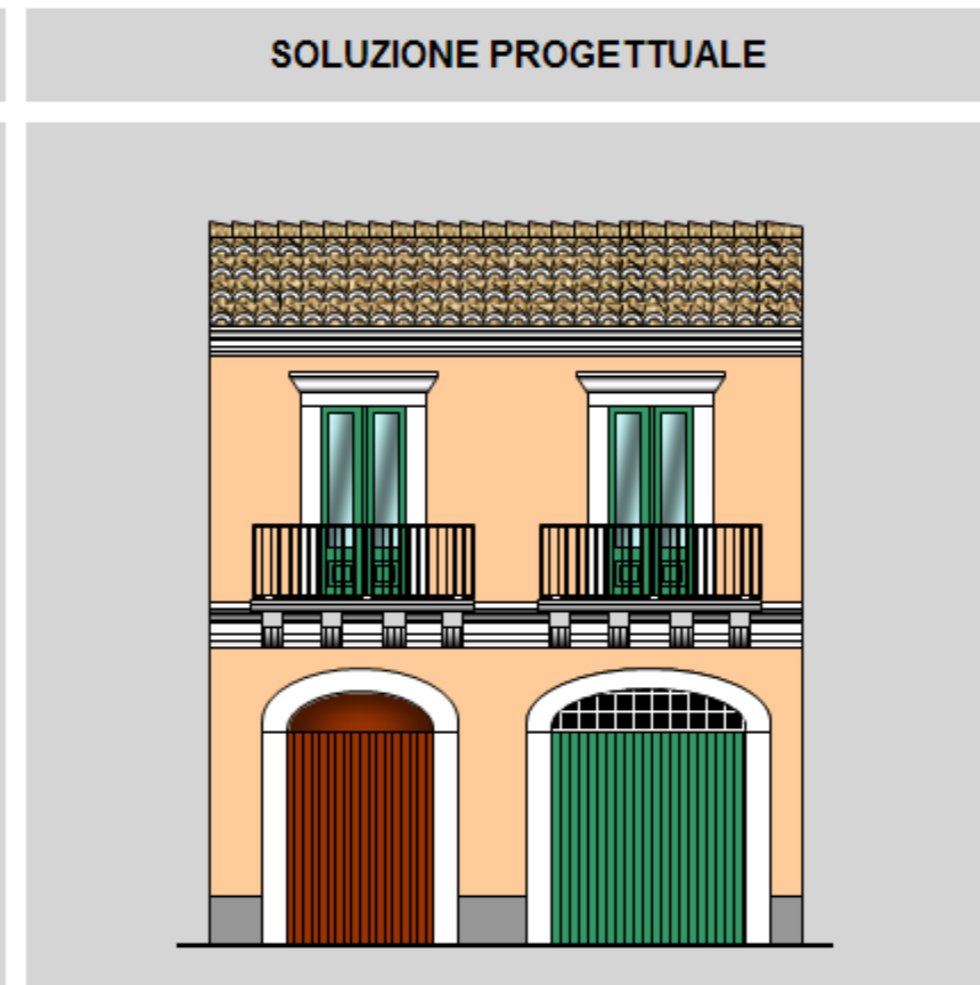
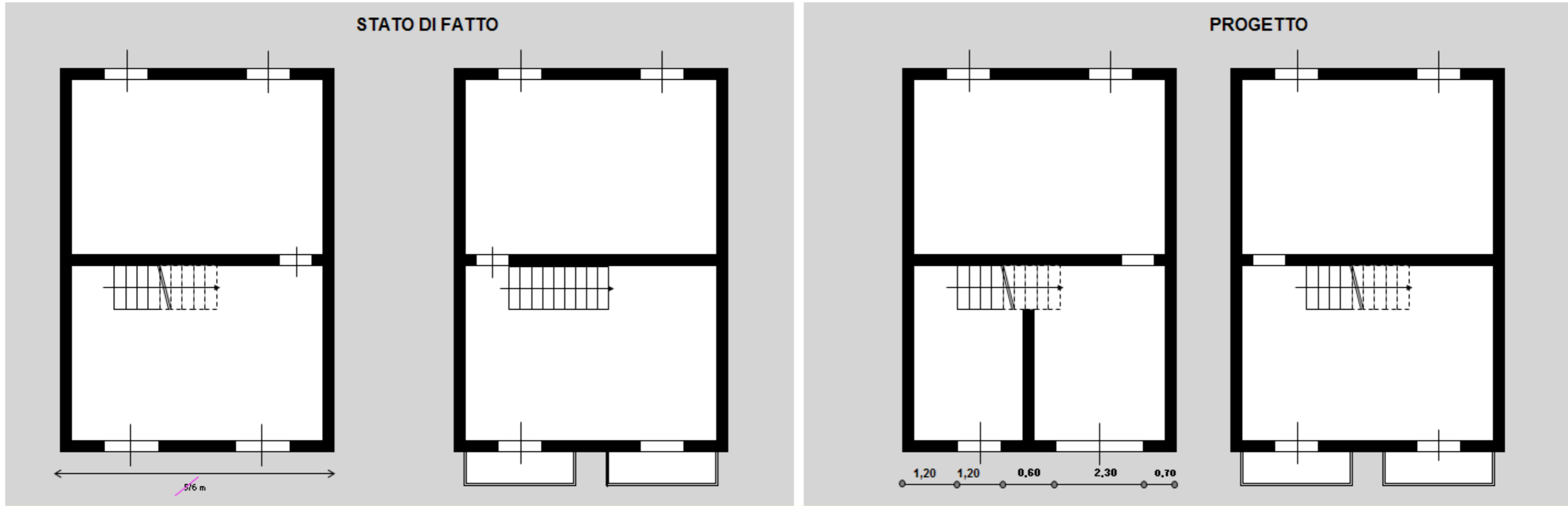
SOLUZIONE COERENTE

EDILIZIA DI IMPIANTO PRECEDENTE AGLI ANNI 50 - BICELLULARE A DUE MODILI IN FACCIA A DUE LIVELLI



SOLUZIONE COERENTE

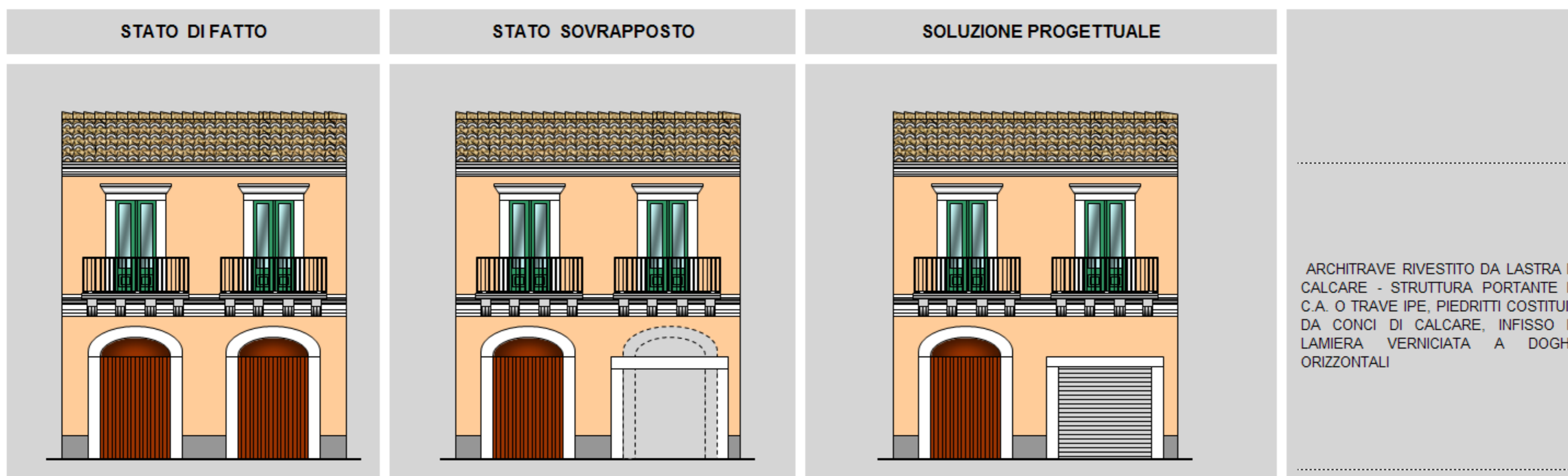
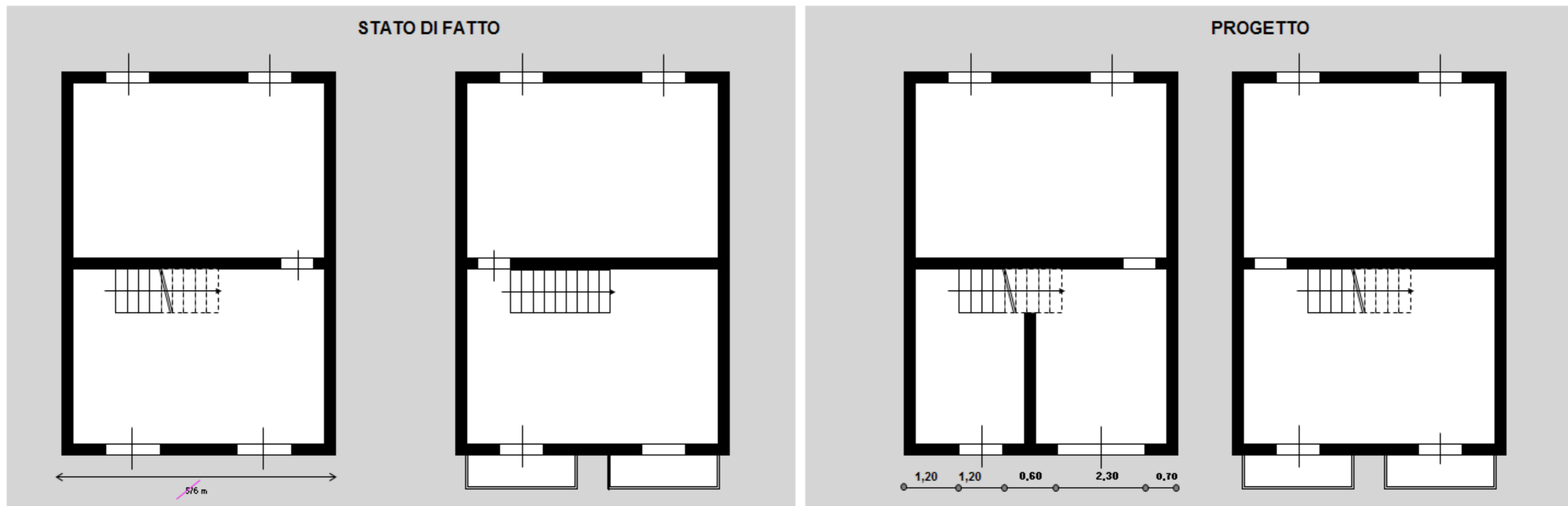
EDILIZIA DI IMPIANTO PRECEDENTE AGLI ANNI '50, BICELLULARE A UN MODULO IN FACCIATA SU DUE LIVELLI



RIFACIMENTO ARCO A SESTO RIBASSATO IN CONCI DI CALCARE , PIEDRITTI IN CALCARE , INFISSO IN LEGNO CON VERNICE COPRENTE A DOGHE VERTICALI

SOLUZIONE COERENTE

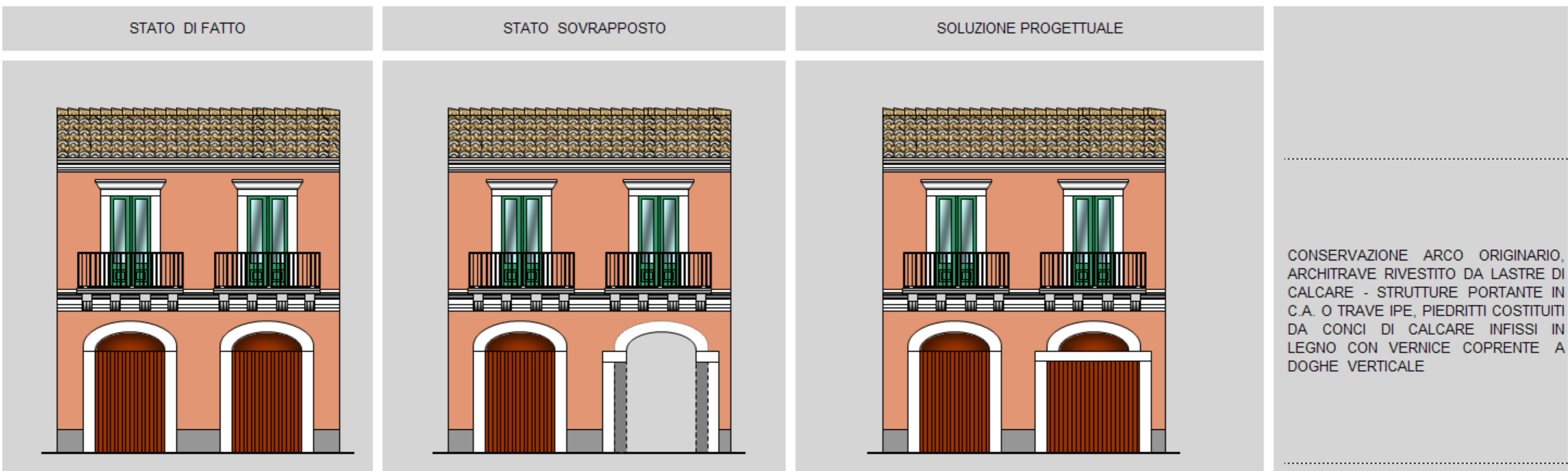
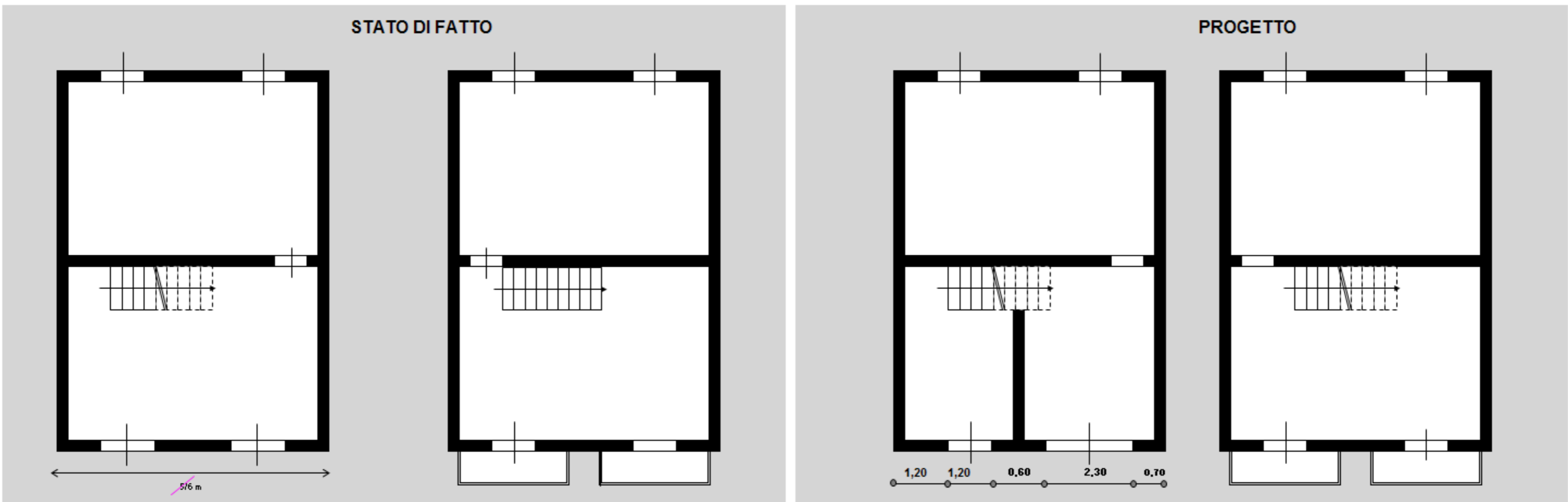
EDILIZIA DI IMPIANTO PRECEDENTE A GLI ANNI '50, BICELLULARE A UN MODULO IN FACCIA TA SU DUE LIVELLI



ARCHITRAVE RIVESTITO DA LASTRA DI CALCARE - STRUTTURA PORTANTE IN C.A. O TRAVE IPE, PIEDRITTI COSTITUITI DA CONCI DI CALCARE, INFISSO IN LAMIERA VERNICIATA A DOGHE ORIZZONTALI

SOLUZIONE NON COERENTE

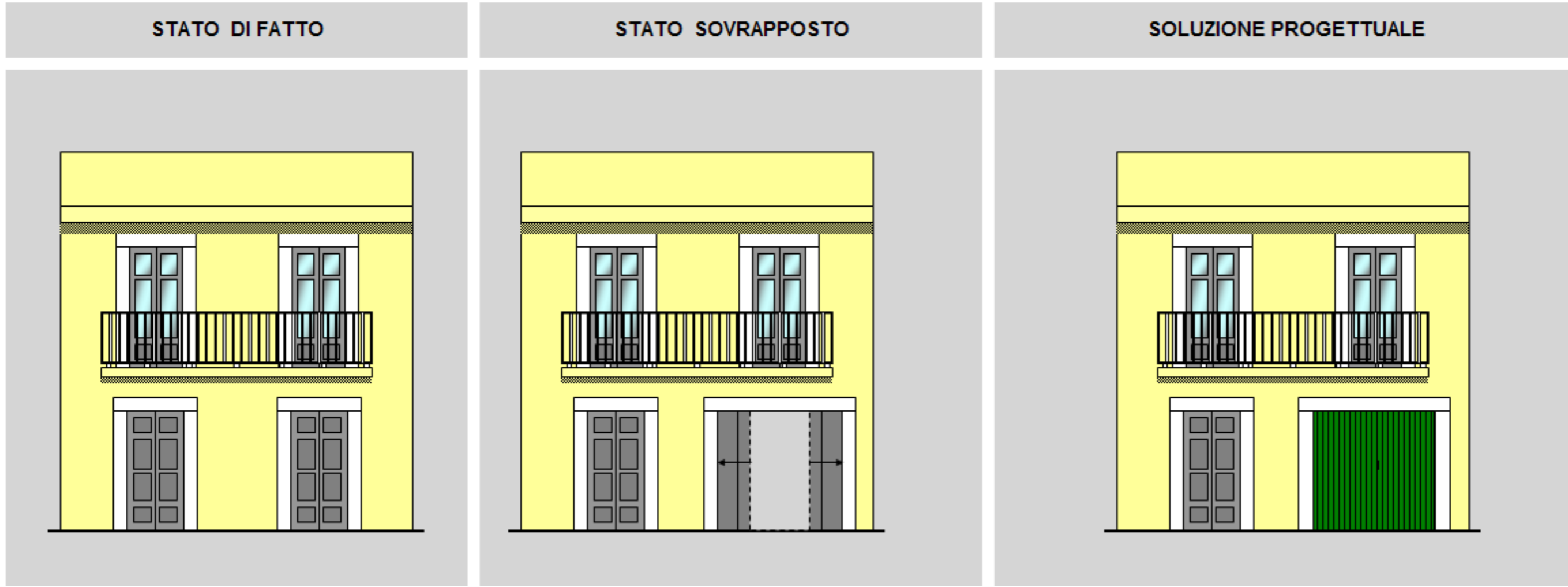
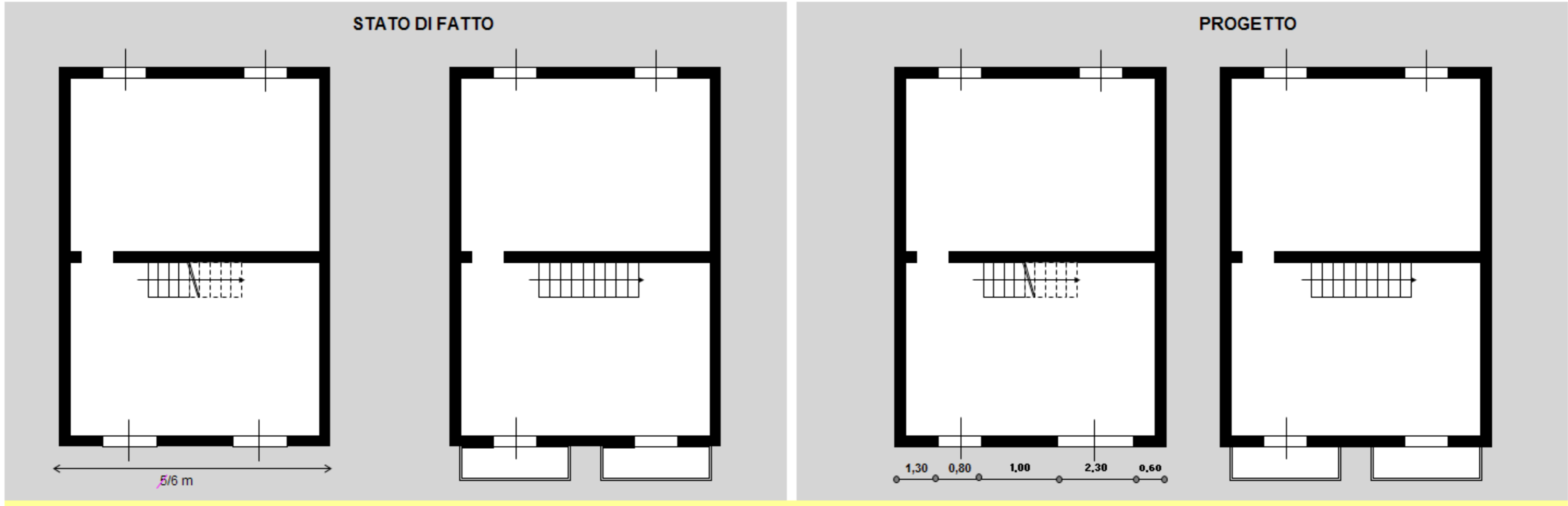
EDILIZIA DI IMPIANTO PRECEDENTE AGLI ANNI '50, BICELLULARE A UN MODULO IN FACCIATA SU DUE LIVELLI



CONSERVAZIONE ARCO ORIGINARIO,  
 ARCHITRAVE RIVESTITO DA LASTRE DI  
 CALCARE - STRUTTURE PORTANTE IN  
 C.A. O TRAVE IPE, PIEDRITTI COSTITUITI  
 DA CONCI DI CALCARE INFISSI IN  
 LEGNO CON VERNICE COPRENTE A  
 DOGHE VERTICALE

SOLUZIONE COERENTE

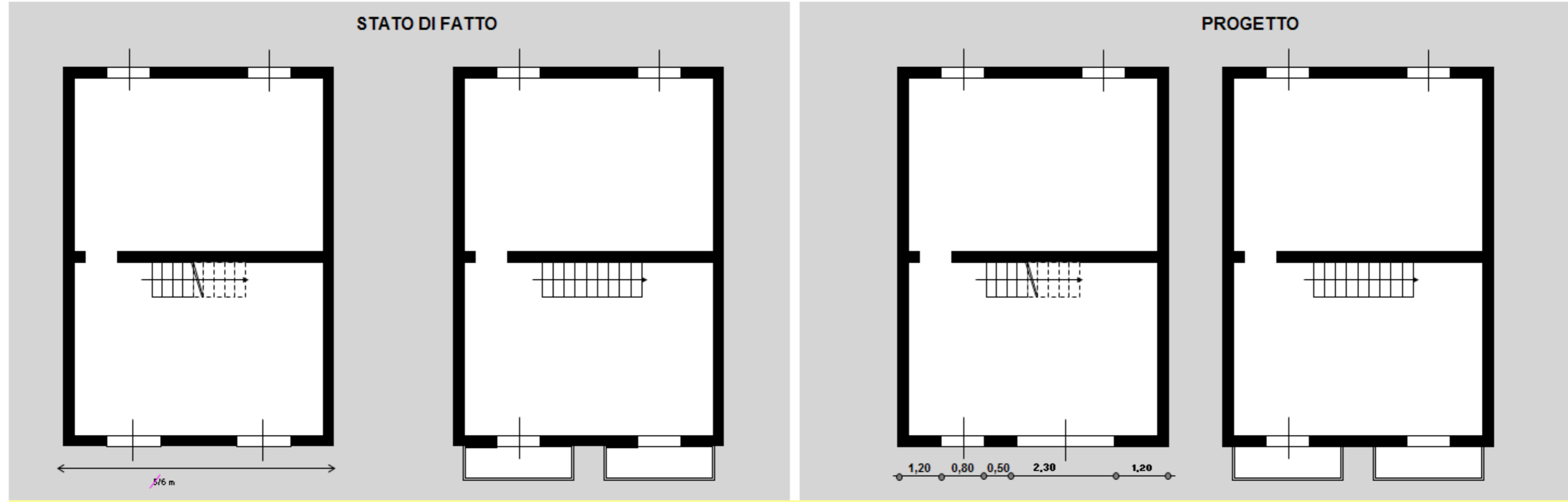
EDILIZIA DI IMPIANTO PRECEDENTE A GLI ANNI '50, BICELLULARE A UN MODULO IN FACCIA TA SU DUE LIVELLI



ARCHITRAVE RIVESTITO DA LASTRA DI CALCARE - STRUTTURA PORTANTE IN C.A. O TRAVE IPE , PIEDRITTI COSTITUITI DA CONCI DI CALCARE , INFISSO IN LEGNO CON VERNICE COPRENTE A DOGHE VERTICALI

SOLUZIONE COERENTE

EDILIZIA DI IMPIANTO PRECEDENTE AGLI ANNI '50, BICELLULARE A UN MODULO IN FACCIATA SU DUE LIVELLI

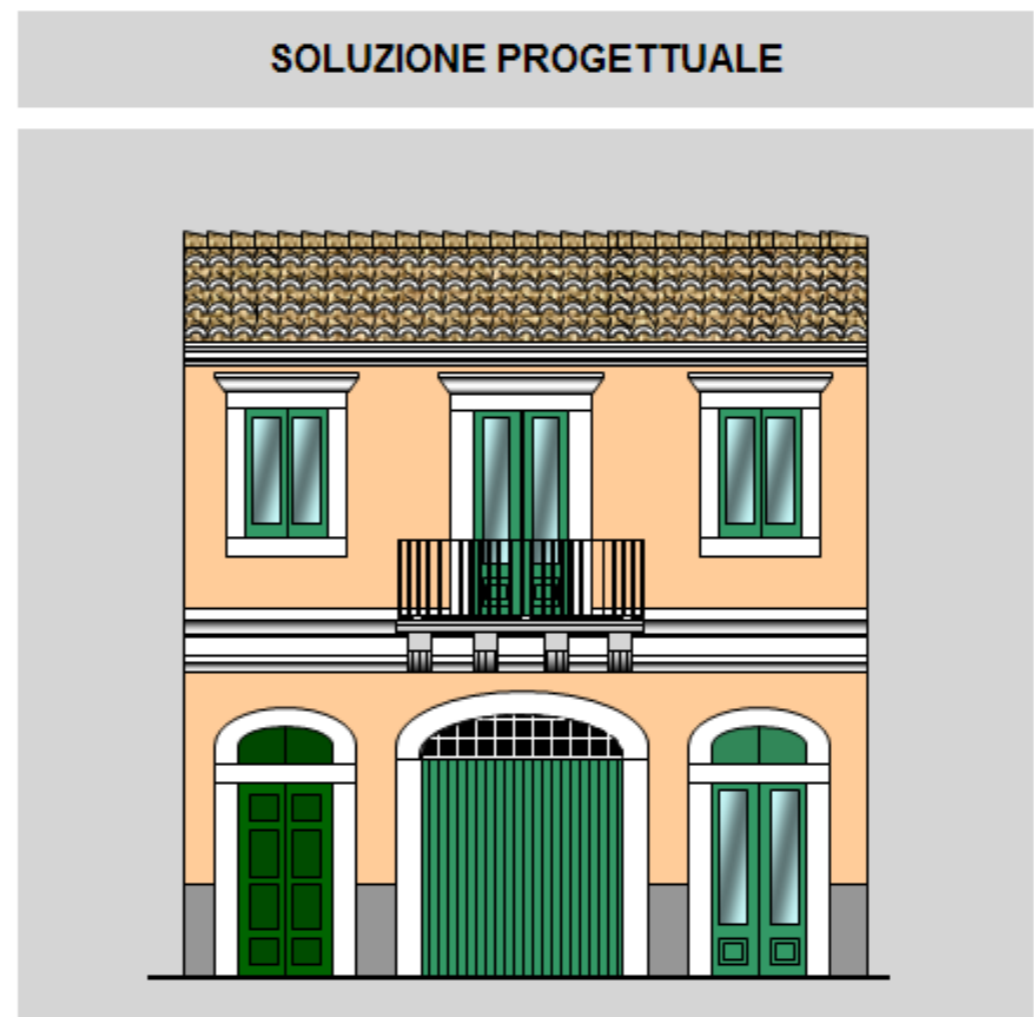
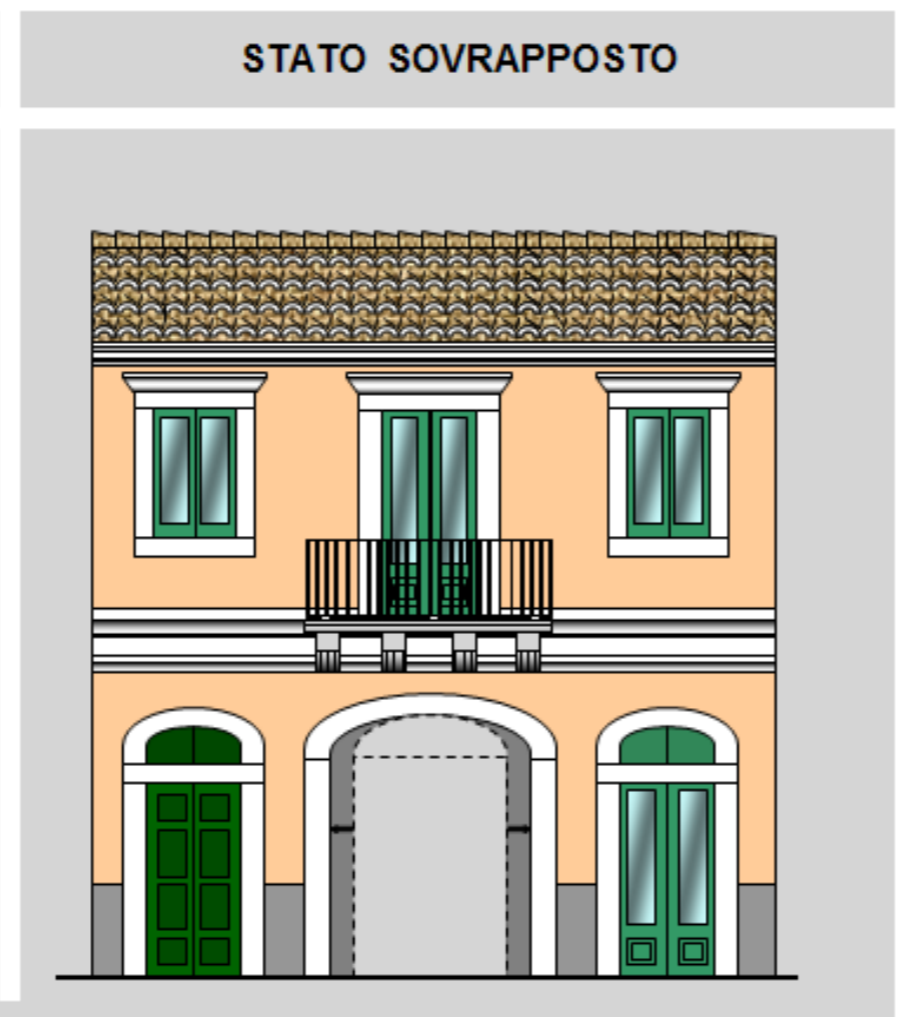
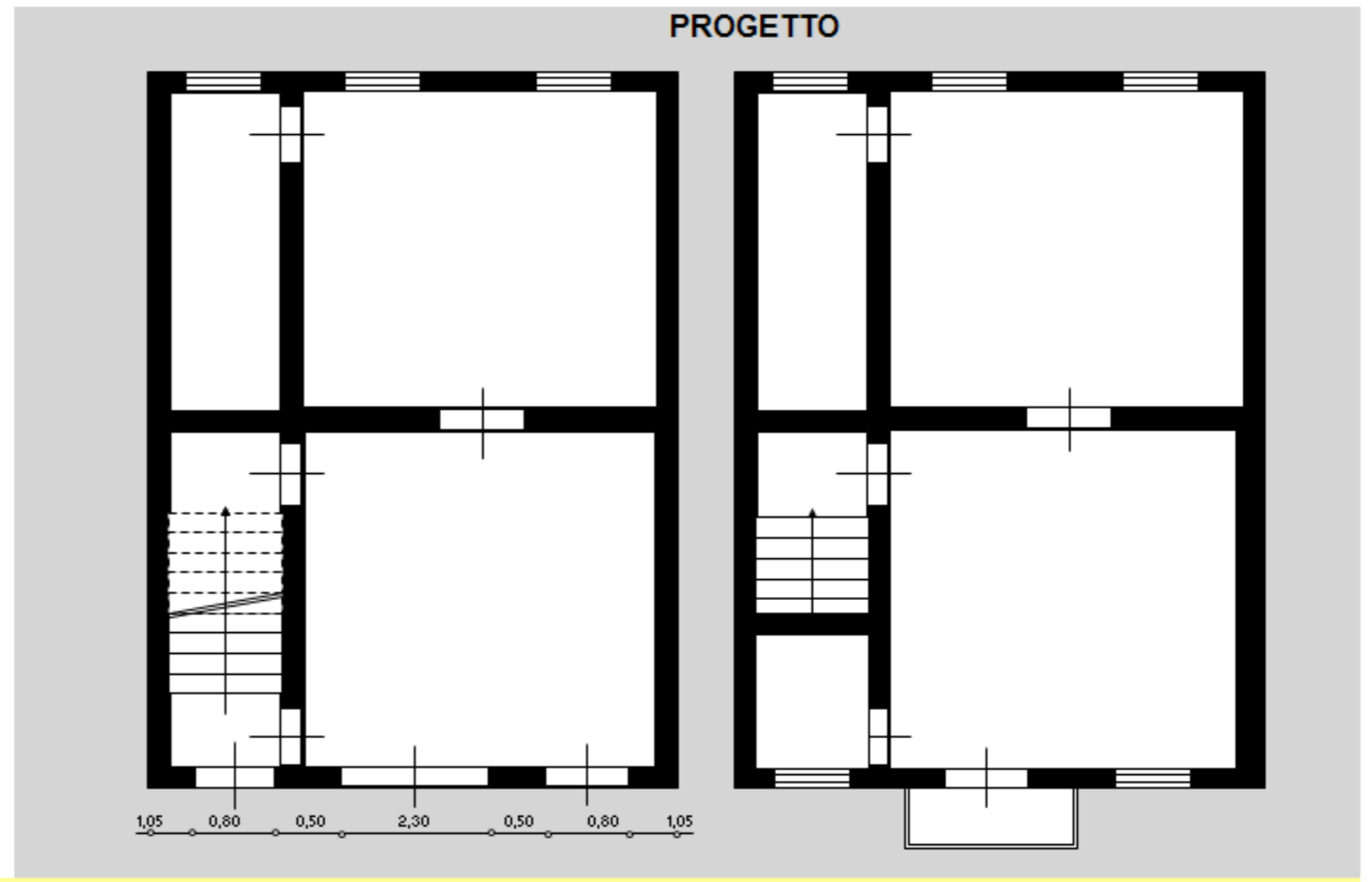
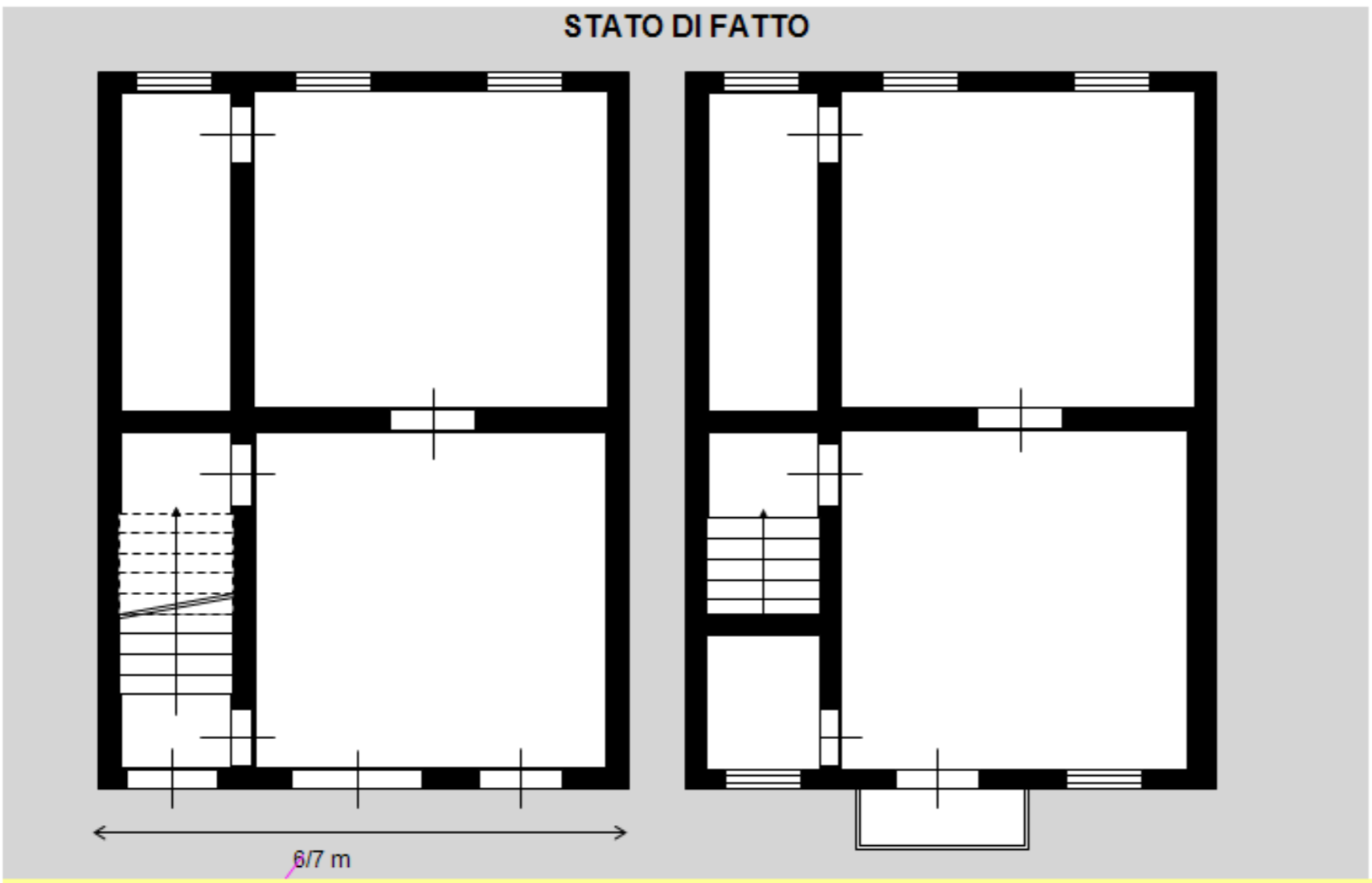


ARCHITRAVE RIVESTITO DA LASTRA DI CALCARE - STRUTTURA PORTANTE IN C.A. O TRAVE IPE , PIEDRITTI COSTITUITI DA CONCI DI CALCARE , INFISSO IN LAMIERA VERNICIATA A DOGHE ORIZZONTALI

SOLUZIONE NON COERENTE



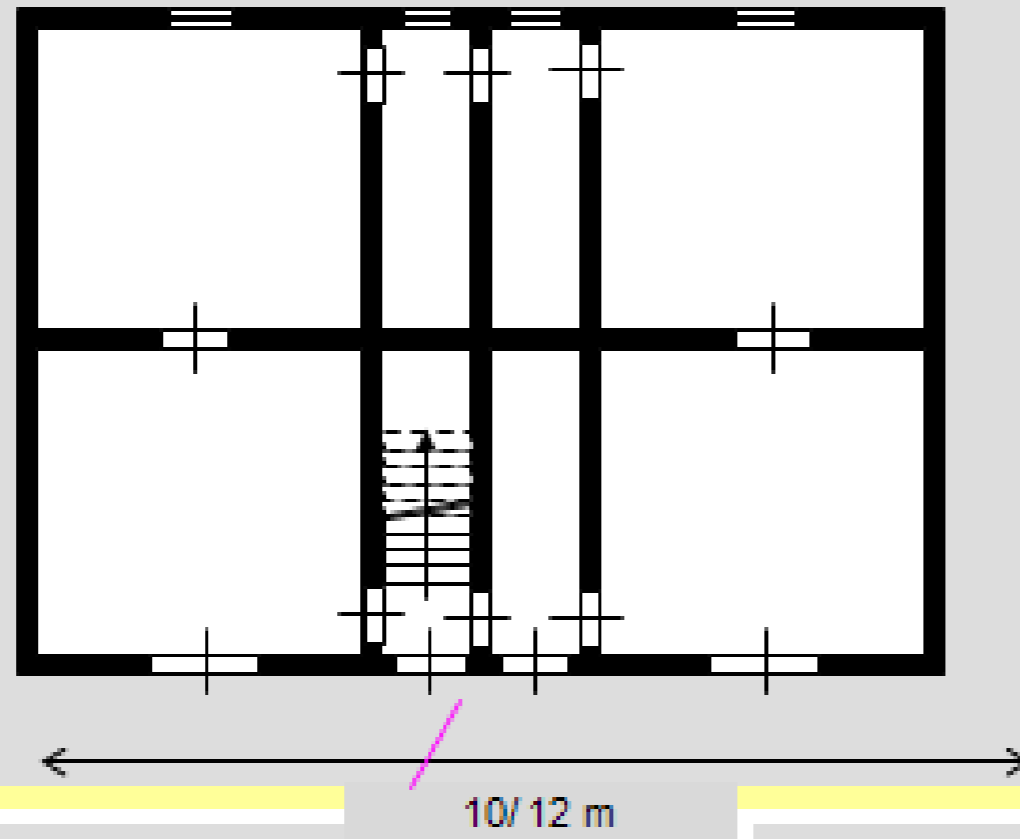
EDILIZIA DI IMPIANTO PRECEDENTE AGLI ANNI '50, BICELLULARE AD UN MODULO E MEZZO IN FACCIA TA SU DUJE LIVELLI



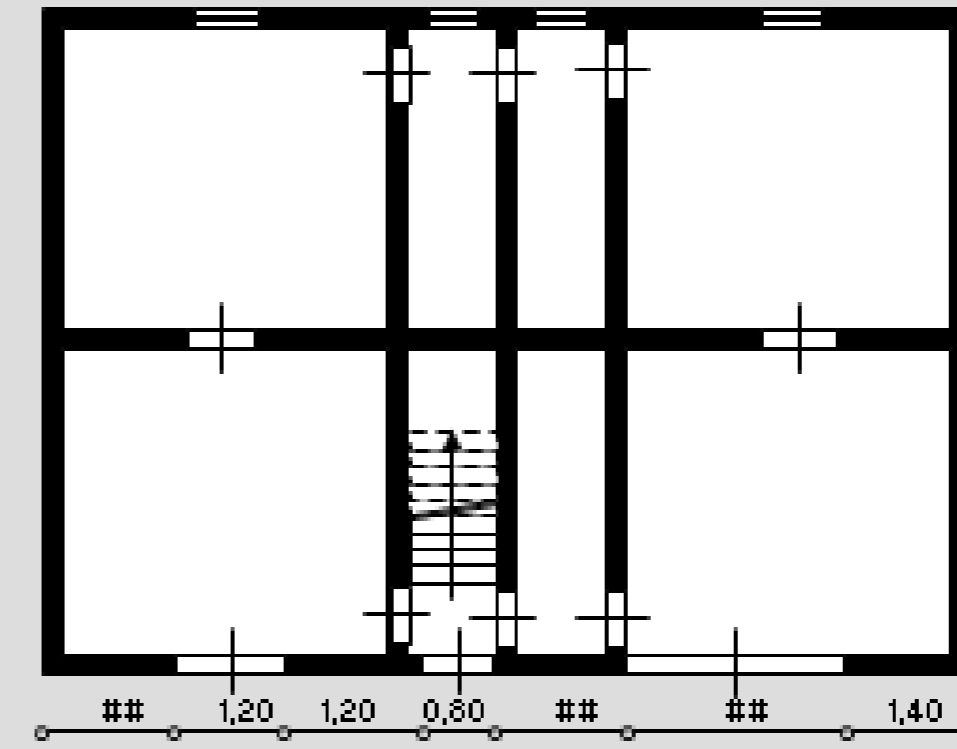
RIFACIMENTO ARCO A SESTO RIBASSATO IN CONCI DI CALCARE ,  
 PIEDRITTI IN CALCARE , INFISSO IN LEGNO CON VERNICE COPRENTE A DOGHE VERTICALI

SOLUZIONE COERENTE

STATO DI FATTO



STATO DI PROGETTO



STATO DI FATTO



STATO SOVRAPPOSTO



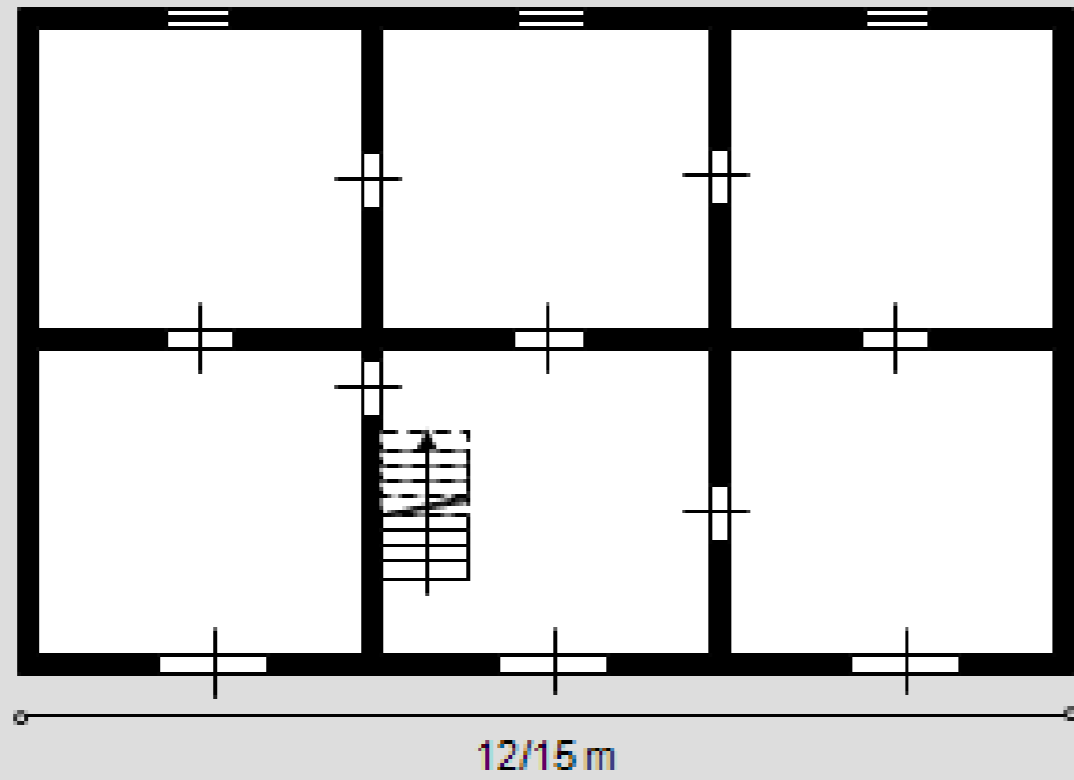
SOLUZIONE PROGETTUALE



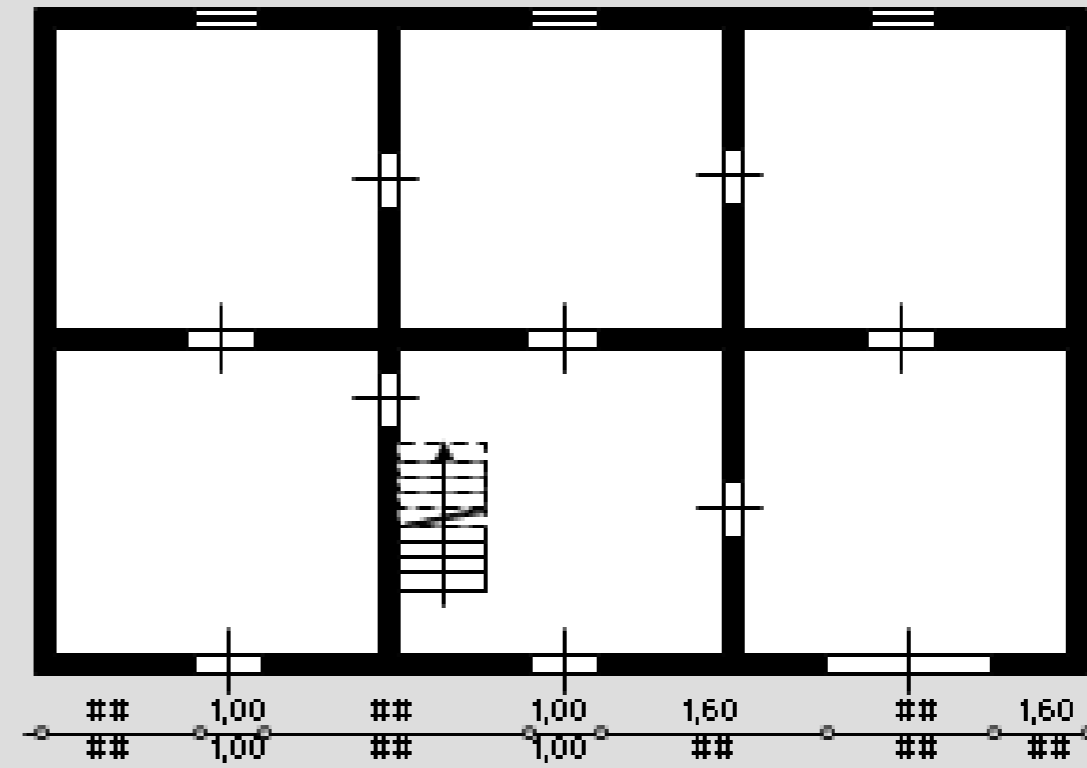
NON COERENTE CON I  
CARATTERI TIPOLOGICI  
DELL'UNITA' EDILIZIA  
ORIGINARIA

PALAZZETTO : FUSIONE FRA TRE MODULI BICELLULARE AD UN VANO IN FACCIATA E DUE IN ELEVAZIONI

STATO DI FATTO



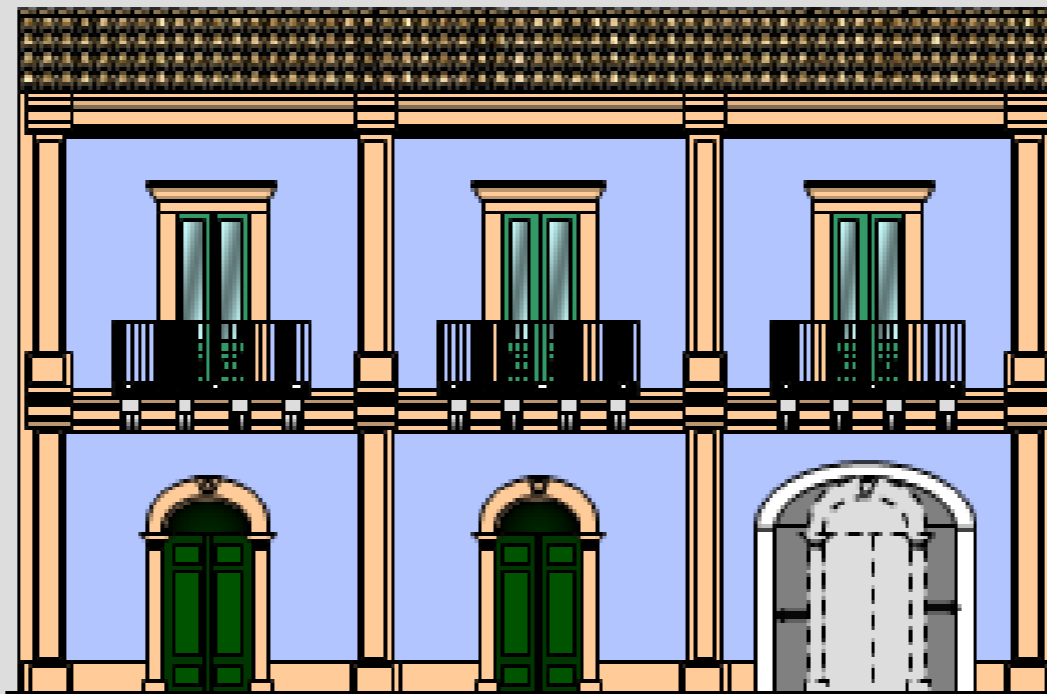
STATO DI PROGETTO



STATO DI FATTO



STATO SOVRAPPOSTO



SOLUZIONE PROGETTUALE

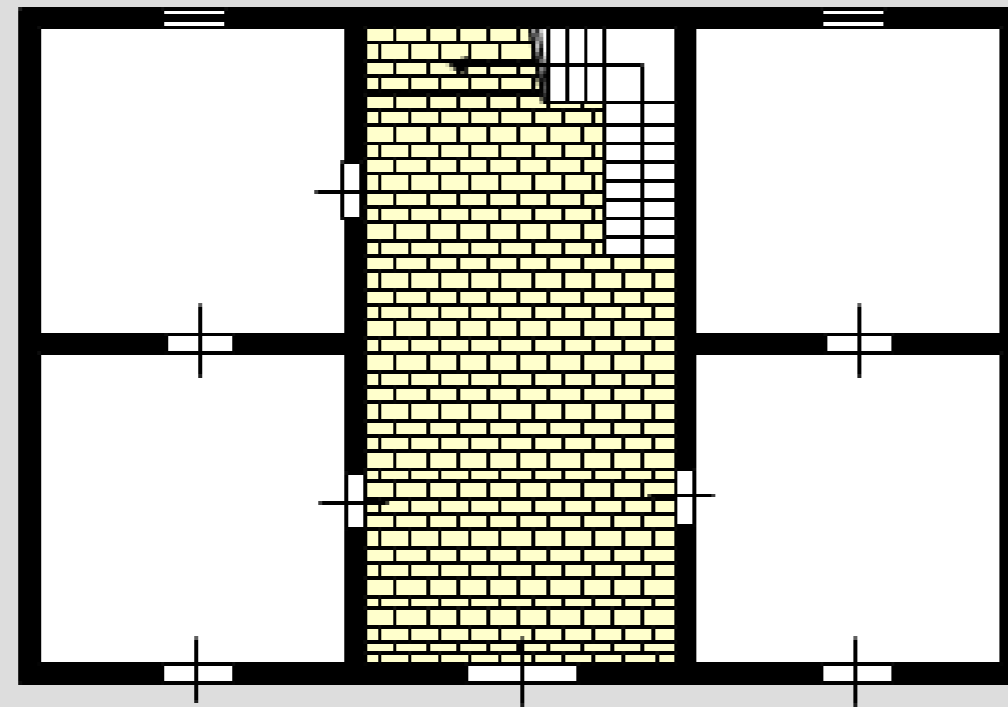


NON COERENTE CON I CARATTERI  
TIPOLOGICI DELL'UNITA' EDILIZIA ORIGINARIA

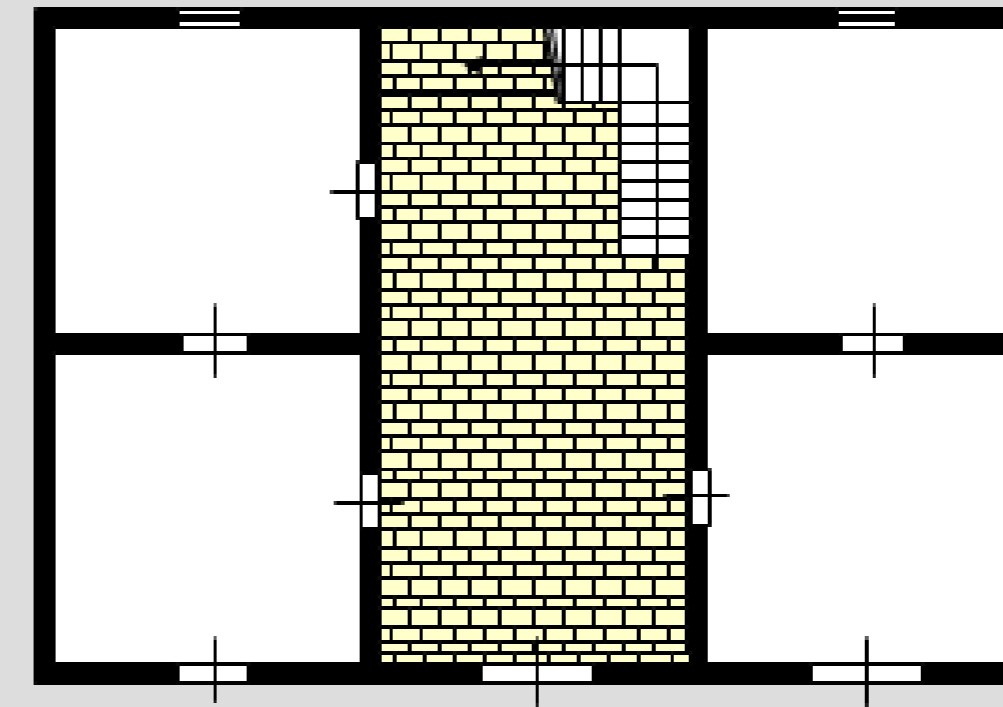
SOLUZIONE NON COERENTE

EDILIZIA DI IMPIANTO PRECEDENTE AGLI ANNI 50 - PALAZZO - TRE MODULI DI FACCIAIA E DUE IN PROFONDITA' CON ANDRONE E SCALA CENTRALE

STATO DI FATTO



STATO DI PROGETTO



STATO DI FATTO



STATO SOVRAPPOSTO



SOLUZIONE PROGETTUALE

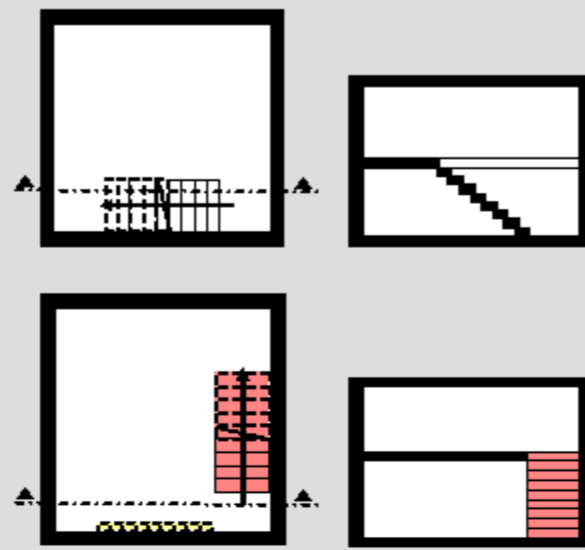


NON COERENTE CON I CARATTERI TIPOLOGICI DELL'UNITA' EDILIZIA ORIGINARIA

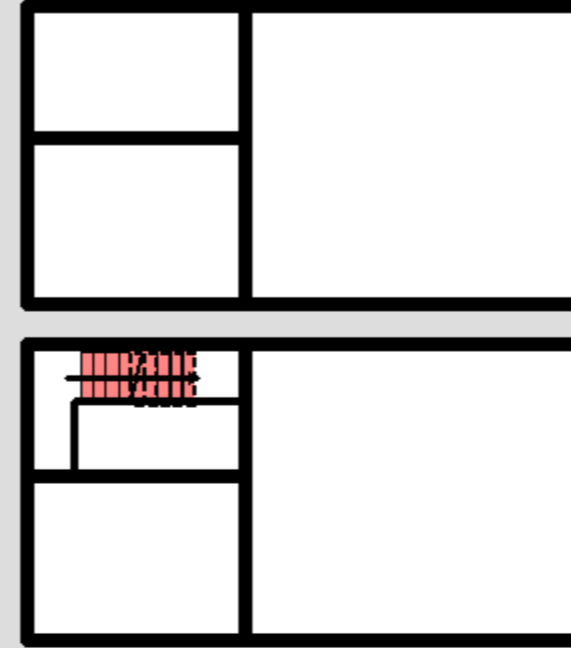
SOLUZIONE NON COERENTE

# INTERVENTI SUI CORPI SCALA

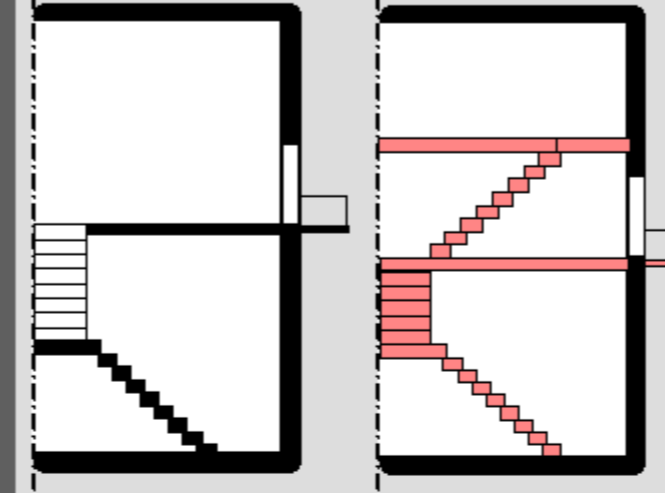
## INTERVENTI COERENTI



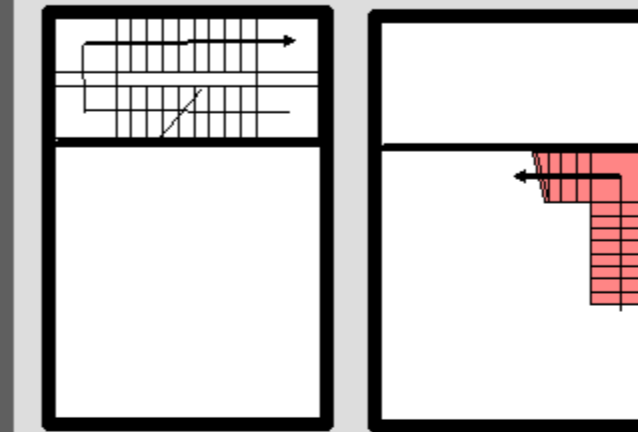
EDILIZIA DI BASE T1 : SPOSTAMENTO SCALA SENZA PREGIO CON MANTENIMENTO LETTURA TRACCIA ORIGINARIA



EDILIZIA DI BASE T1 , PALAZZETTO T2 : INSERIMENTO NUOVE SCALE E COLEGAMENTO VERTICALI UBICATI IN VANI SECONDARI

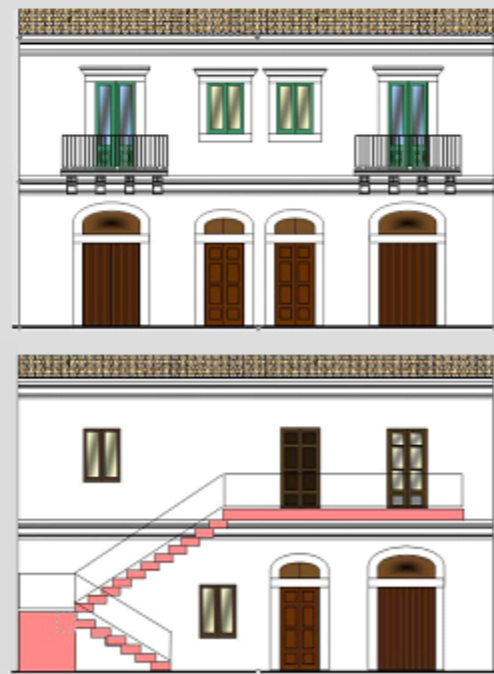


EDILIZIA RESIDENZIALE MODERNA T6 : DEMOLIZIONE E RICOSTRUZIONE CORPO SCALA CON RIMODULAZIONE QUOTE PIANI DI CALPESTIO

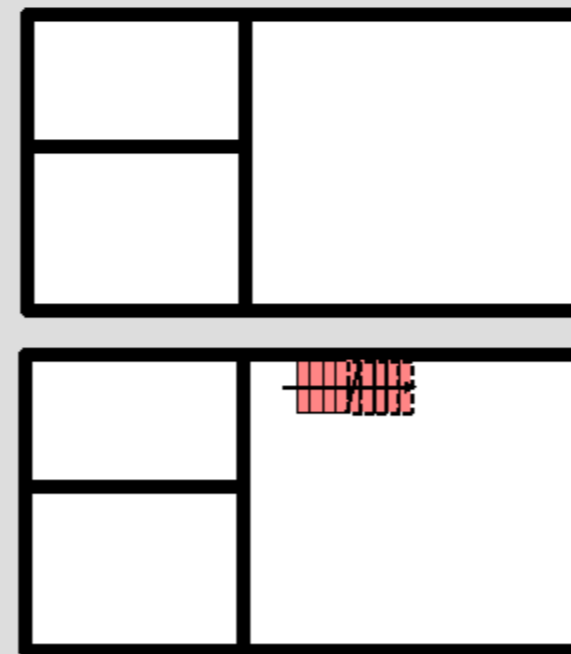


EDILIZIA DI BASE T1 , PALAZZETTO T2 : INSERIMENTO NUOVE SCALE E COLEGAMENTO VERTICALI UBICATI IN VANI SECONDARI

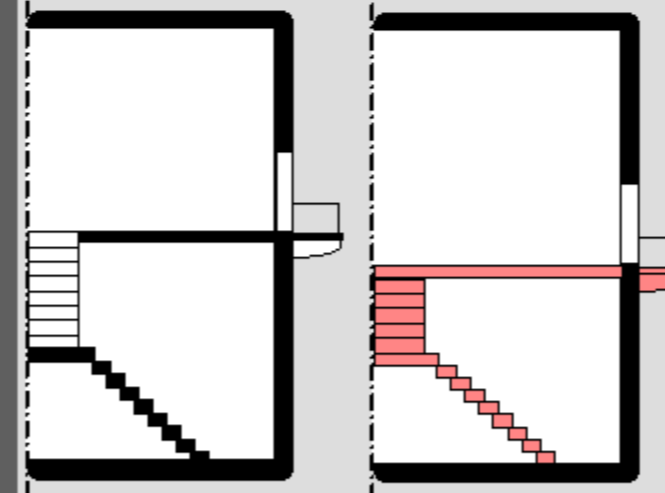
## INTERVENTI NON COERENTI



EDILIZIA DI BASE T1 : REALIZZAZIONE SCALA ESTERNA CON BALLatoio DI COLLEGAMENTO AL PIANO SUPERIORE



PALAZZETTO T2 : INSERIMENTO NUOVA SCALA UBICATA IN VANO PRINCIPALE

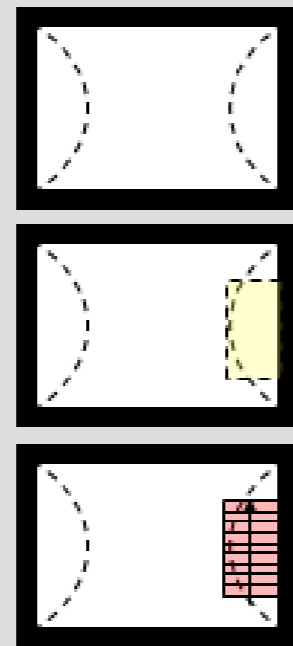


T1, T2, T3, T4, T5 : RIMODULAZIONE SCALA CON MODIFICA QUOTA PIANO DI CALPESTIO, BALCONE ED APERTURA ESTERNA

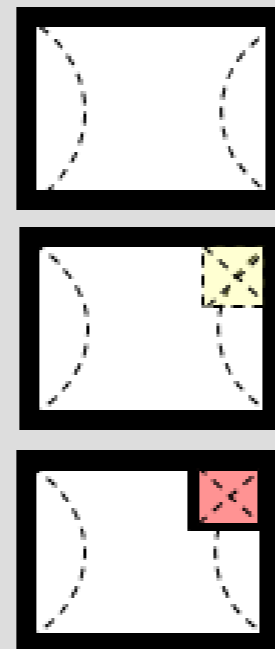


T3: SPOSTAMENTO SCALA MEDIANTE DEMOLIZIONE E RICOSTRUZIONE CHE SI CONFIGURAZIONE COME ALTERAZIONE DEI CARATTERI TIPOLOGICI DELL'UNITA' EDILIZIA

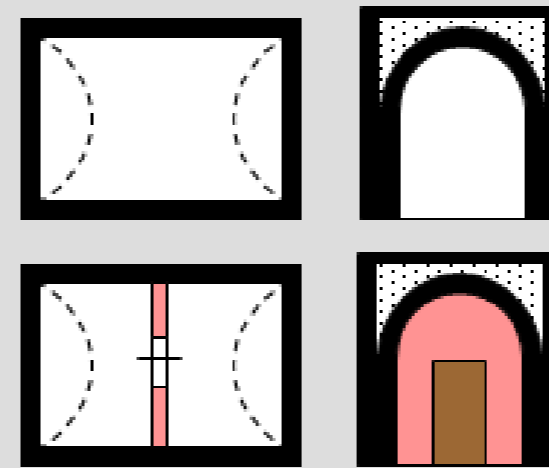
INTERVENTI COERENTI



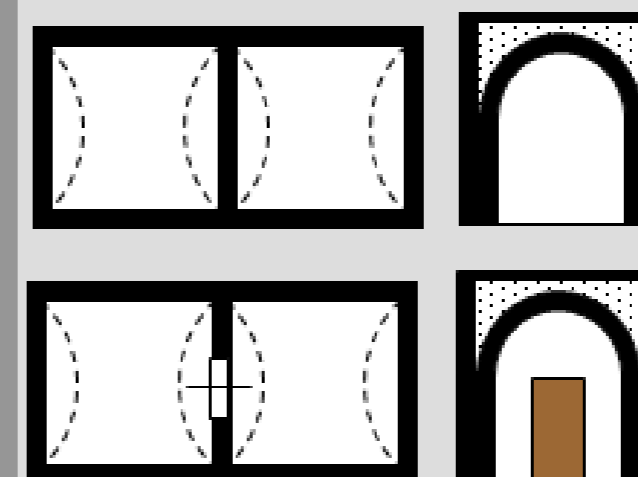
DEMOLIZIONE PARZIALE DI VOLTA REALE CON INSERIMENTO DI SCALA AD UNA RAMPA ORTOGONALE ALLA GENERATRICE DELLA SUPERFICIE VOLTATA, AMMISSIBILE QUALORA NON ESISTA SOLUZIONE ALTERNATIVA PER RENDERE FRUIBILE IL PIANO SUPERIORE



DEMOLIZIONE PARZIALE DI VOLTA REALE CON INSERIMENTO DI VANO ASCENSORE, AMMISSIBILE QUALORA NON ESISTA SOLUZIONE ALTERNATIVA PER RENDERE FRUIBILE IL PIANO SUPERIORE

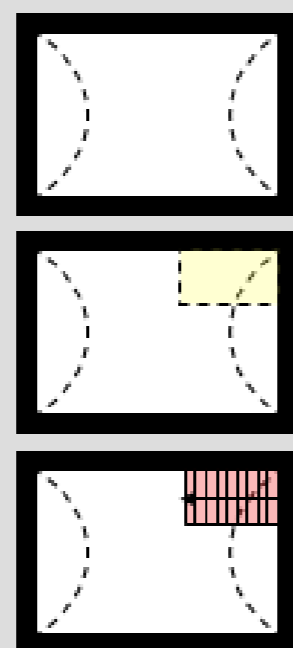


DIVISIONE DI VANO VOLTATO MEDIANTE REALIZZAZIONE DI PARETE POSTA IN SENSO ORTOGONALE ALLE GENERATRICI DELLA VOLTA

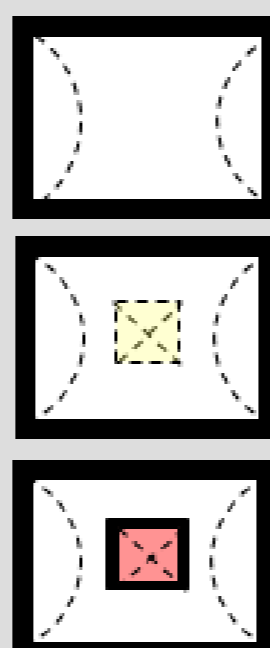


COLLEGAMENTO VANI VOLTATI MEDIANTE DEMOLIZIONE PARZIALE DI PARETE IN MURATURA (STRUTTURALE) E REALIZZAZIONE VANO PORTA

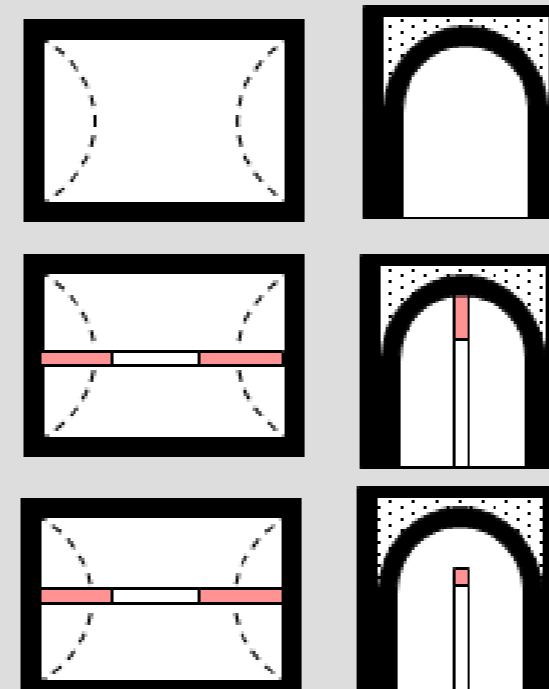
INTERVENTI NON COERENTI



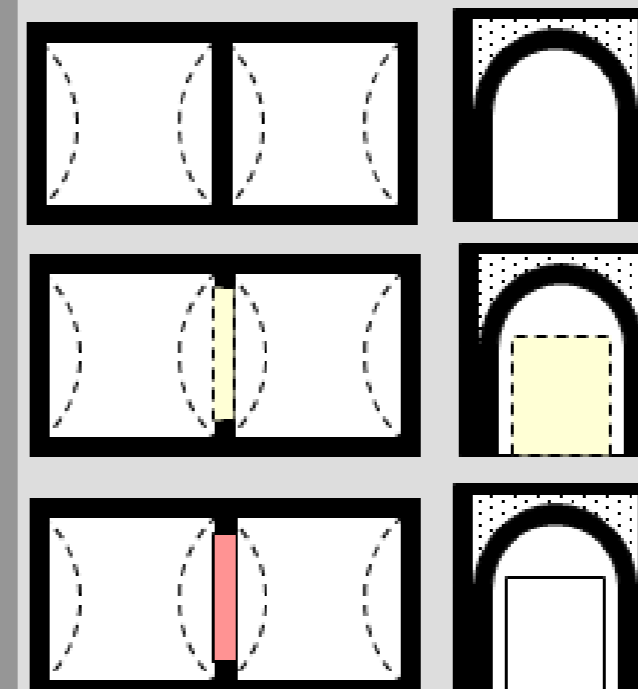
DEMOLIZIONE PARZIALE DI VOLTA REALE CON INSERIMENTO DI SCALA AD UNA RAMPA PARALLELA ALLA GENERATRICE DELLA SUPERFICIE VOLTATA,



DEMOLIZIONE PARZIALE DI VOLTA REALE CON INSERIMENTO DEI CONCHI DI CHIAVE

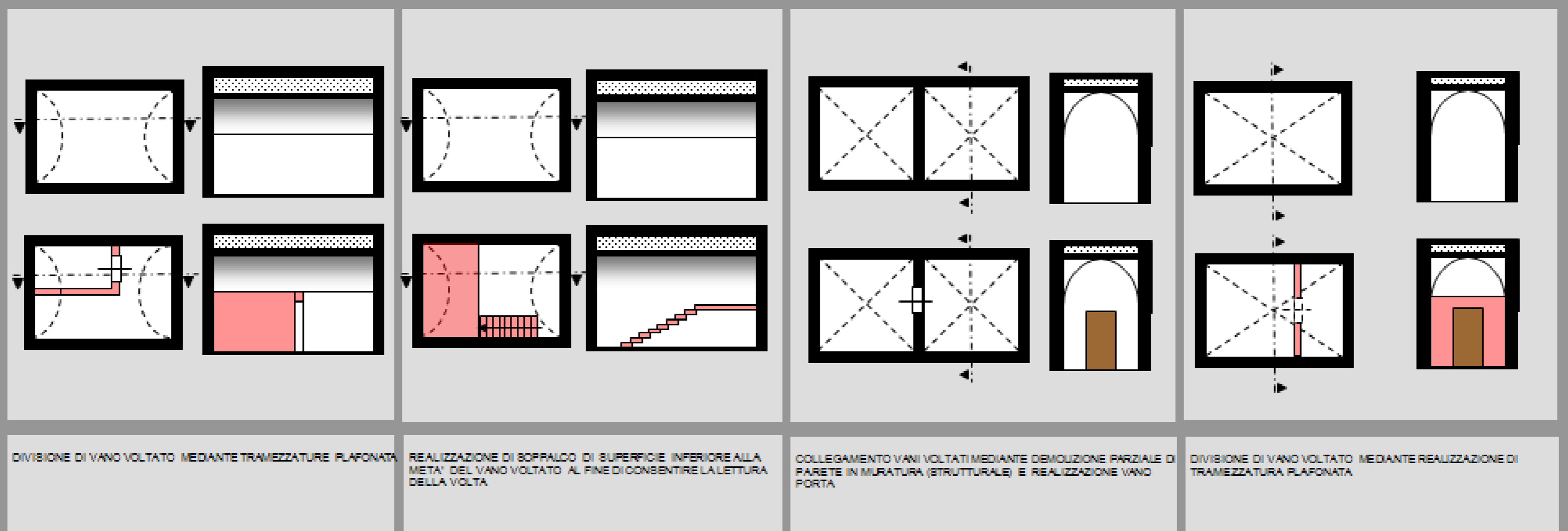


DIVISIONE DI VANO VOLTATO MEDIANTE REALIZZAZIONE DI PARETE POSTA PARALLELAMEN TE ALLE GENERATRICI DELLA VOLTA SIA A TUTTA ALTEZZA, SIA RALFO NATA

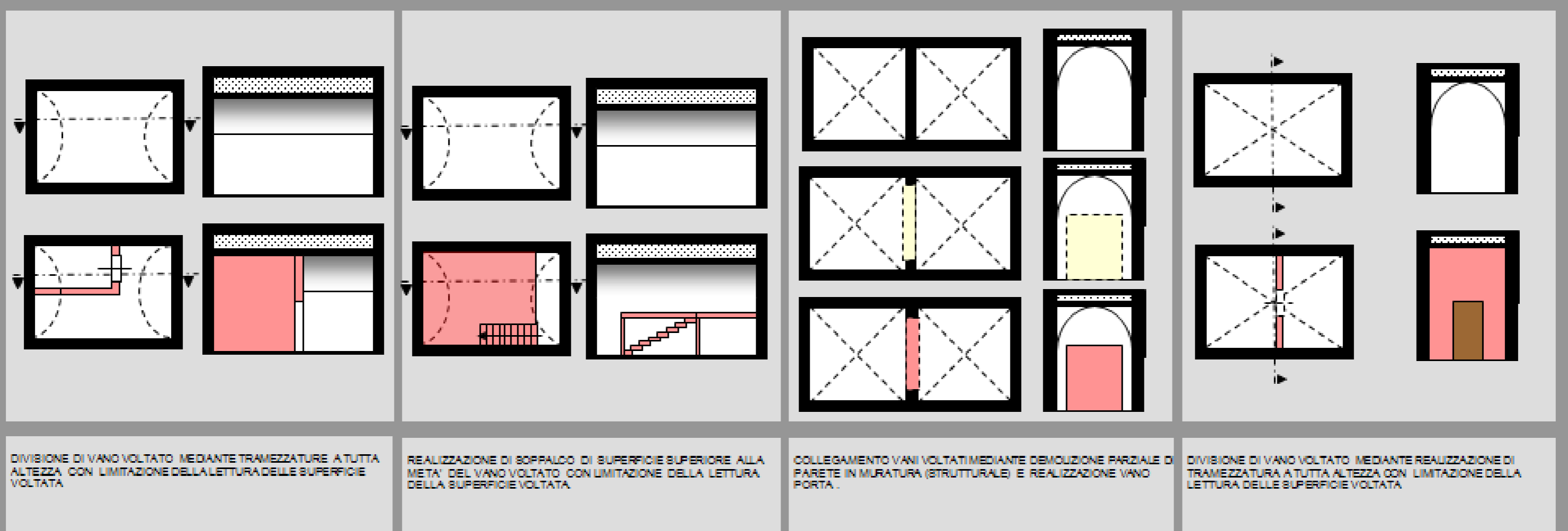


COLLEGAMENTO VANI VOLTATI MEDIANTE DEMOLIZIONE DI PARETE IN MURATURA (STRUTTURALE) PREVALENTE RISPETTO ALLA PARTE RESIDUALE

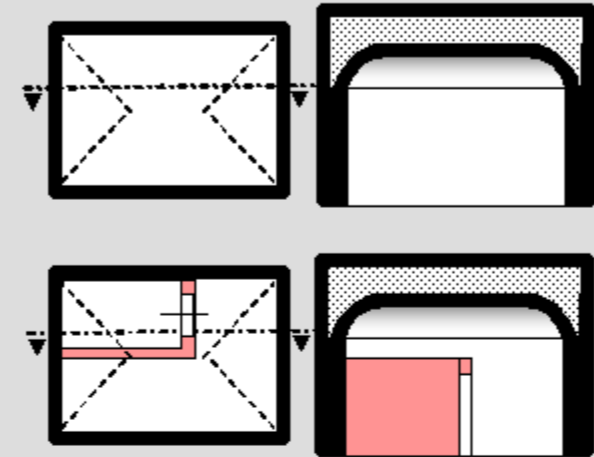
## INTERVENTI COERENTI



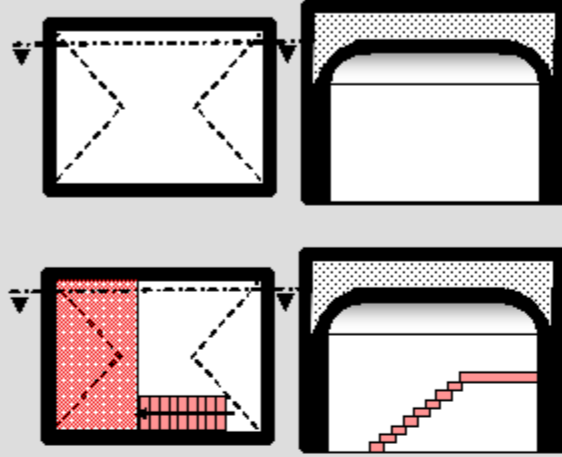
## INTERVENTI NON COERENTI



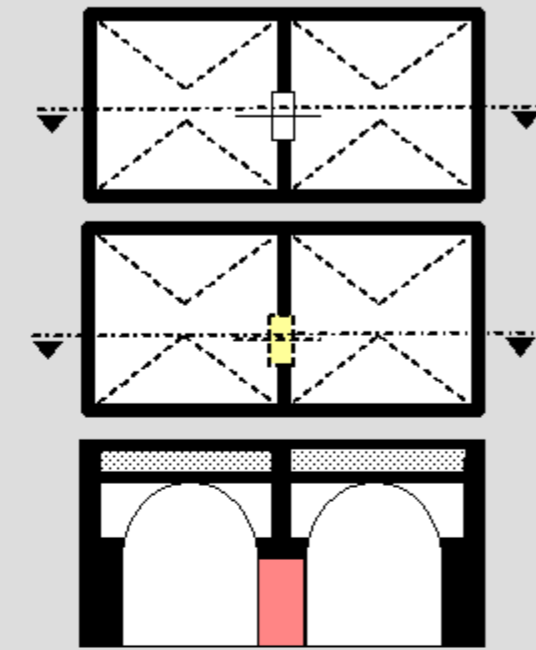
## INTERVENTI COERENTI



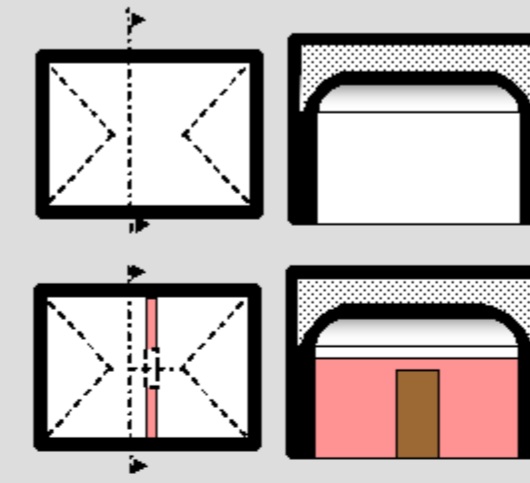
DIVISIONE DI VANO VOLTATO MEDIANTE TRAMEZZATURE PLAFONATE



REALIZZAZIONE DI SOPPALCO DI SUPERFICIE INFERIORE ALLA META' DEL VANO VOLTATO AL FINE DI CONSENTIRE LA LETTURA DELLA VOLTA

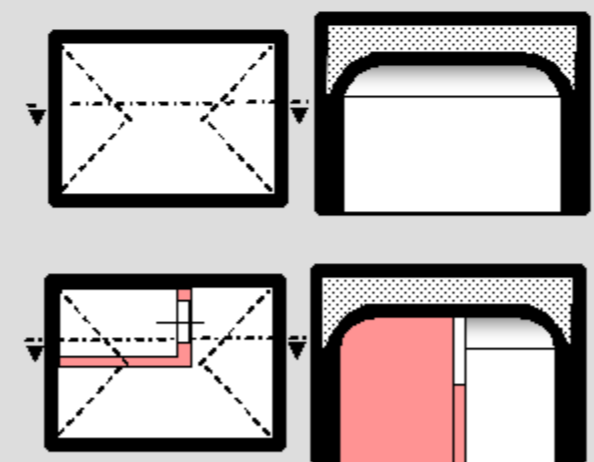


COLLEGAMENTO VANI VOLTATI MEDIANTE DEMOLIZIONE PARZIALE DI PARETE IN MURATURA (STRUTTURALE) E REALIZZAZIONE VANO PORTA

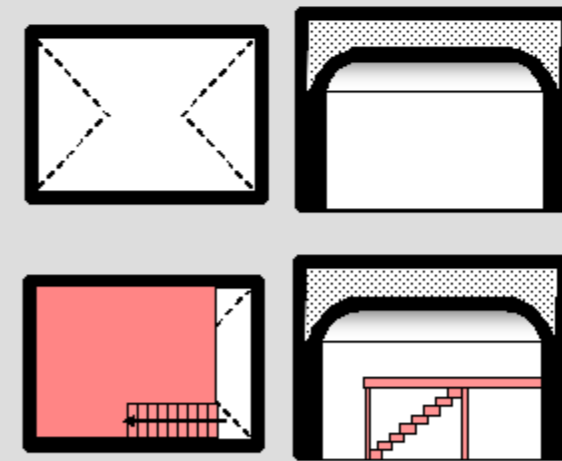


DIVISIONE DI VANO VOLTATO MEDIANTE REALIZZAZIONE DI TRAMEZZATURA PLAFONATA

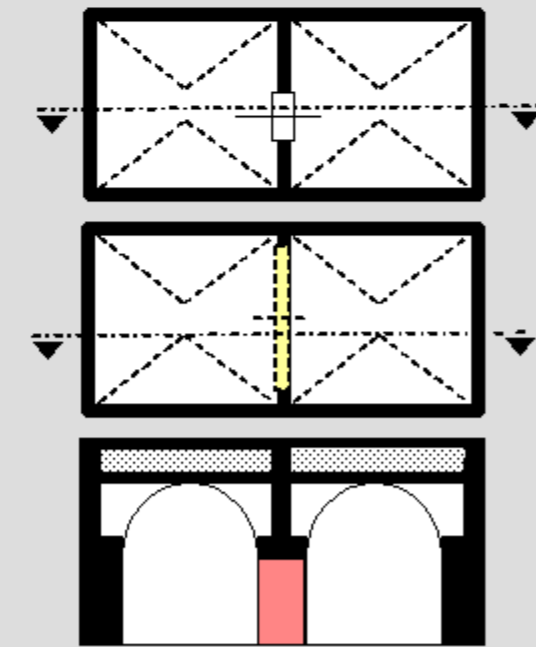
## INTERVENTI NON COERENTI



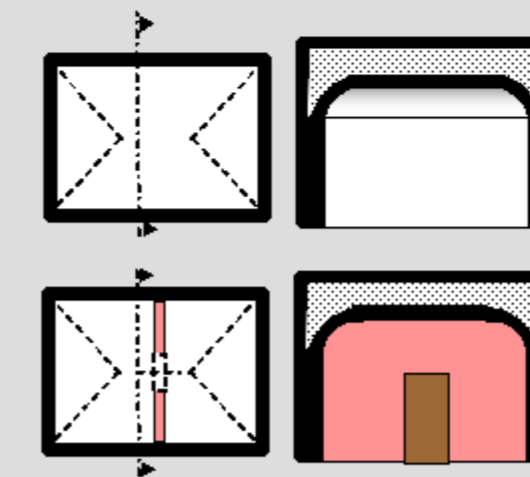
DIVISIONE DI VANO VOLTATO MEDIANTE TRAMEZZATURE A TUTTA ALTEZZA, CON LIMITAZIONE DELLA LETTURA DELLE SUPERFICIE VOLTATE



REALIZZAZIONE DI SOPPALCO DI SUPERFICIE SUPERIORE ALLA META' DEL VANO VOLTATO CON LIMITAZIONE DELLA LETTURA DELLA SUPERFICIE VOLTATA



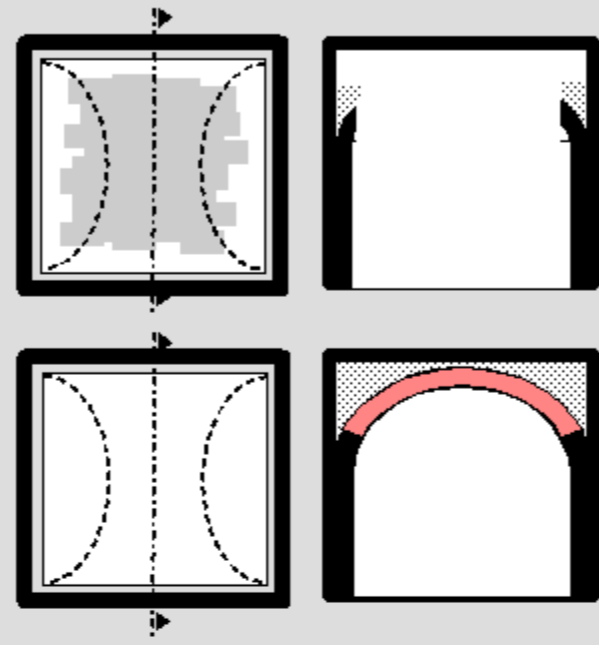
COLLEGAMENTO VANI VOLTATI MEDIANTE DEMOLIZIONE PARZIALE DI PARETE IN MURATURA (STRUTTURALE) E REALIZZAZIONE VANO PORTA



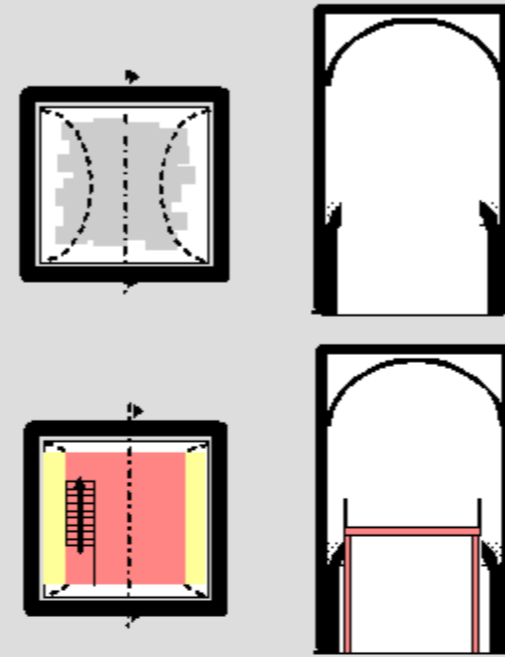
DIVISIONE DI VANO VOLTATO MEDIANTE REALIZZAZIONE DI TRAMEZZATURA A TUTTA ALTEZZA CON LIMITAZIONE DELLA LETTURA DELLE SUPERFICIE VOLTATE



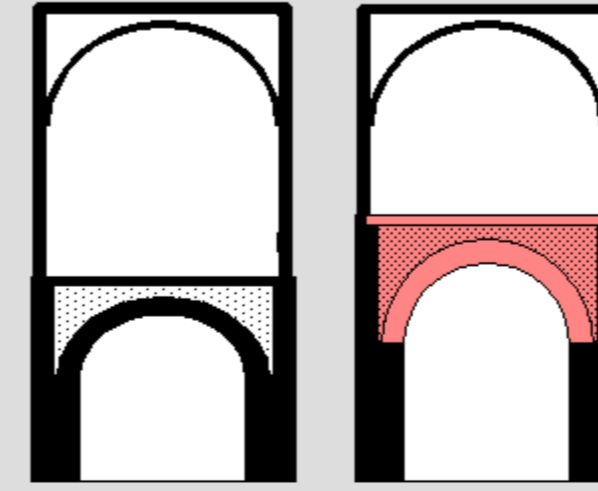
## INTERVENTI COERENTI



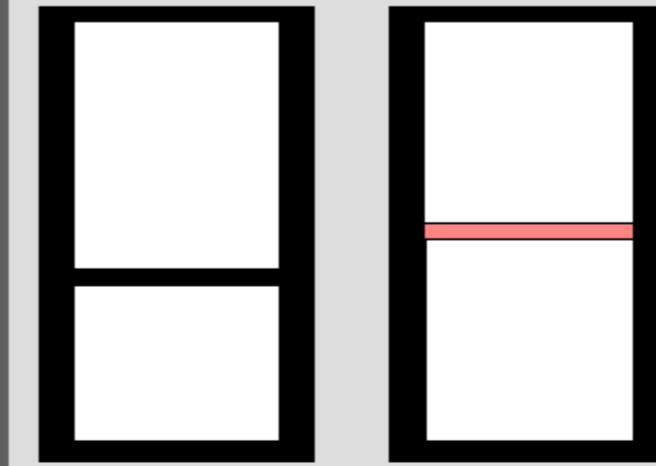
RIPIRESTINO DI VOLTA REALE IN MURATURA CROLLATA CON MANTENIMENTO DELLA QUOTA DEL PIANO D'IMPOSTA



REALIZZAZIONE DI SOPPALCO IN SOSTITUZIONE DEL RIPIRESTINO DELLA VOLTA REALE CROLLATA

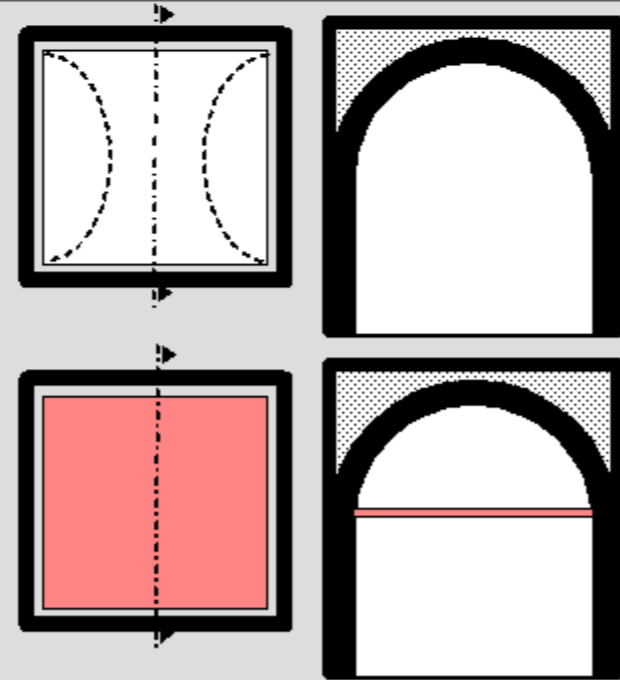


VARIAZIONE DELLA QUOTA D'IMPOSTA DELLA VOLTA REALE AD ALTEZZA SUPERIORE CON UTILIZZAZIONE DI TECNICHE E MATERIALI PREESISTENTI NEL RISPETTO DEL POSIZIONAMENTO DELLE APERTURE ESISTENTI SUI FRONTI

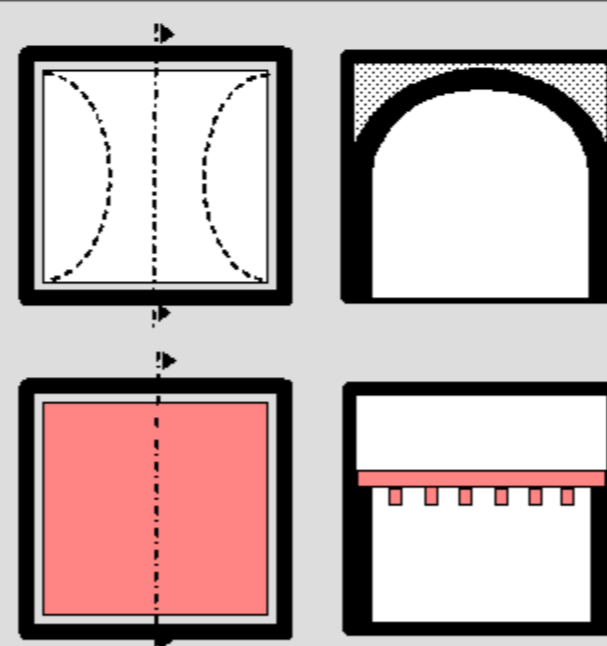


VARIAZIONE DELLA QUOTA DEL SOLAIO AD ALTEZZA SUPERIORE CON UTILIZZAZIONE DI TECNICHE E MATERIALI PREESISTENTI NEL RISPETTO DEL POSIZIONAMENTO DELLE APERTURE ESISTENTI SUI FRONTI

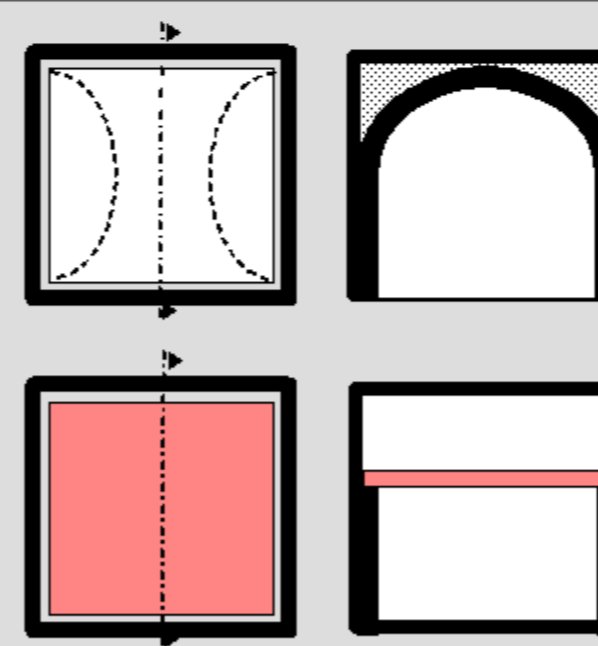
## INTERVENTI NON COERENTI



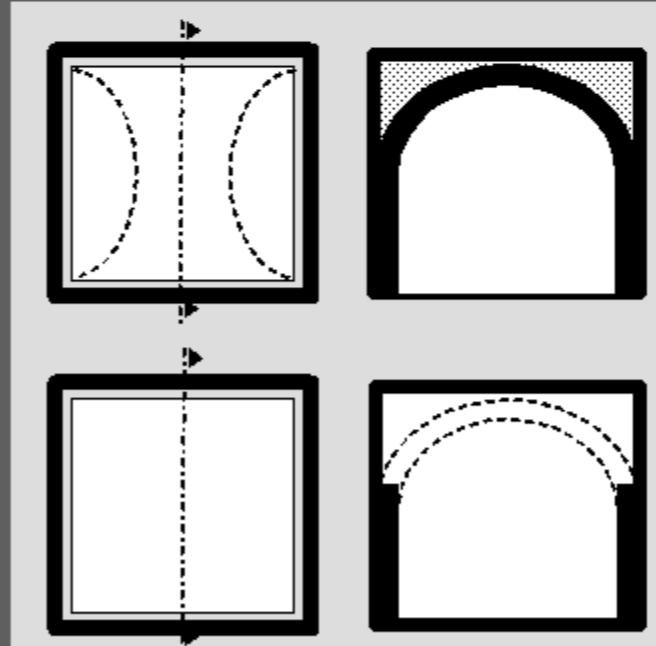
REALIZZAZIONE DI CONTROSOTTATURA CON INIBIZIONE DELLA LETTURA DELL'INTERA SUPERFICIE VOLTATA



DEMOLIZIONE DI VOLTA REALE CON SOSTITUZIONE DI SOLAIO IN LEGNO



DEMOLIZIONE DI VOLTA REALE CON SOSTITUZIONE DI SOLAIO IN LATERO-CEMENTO



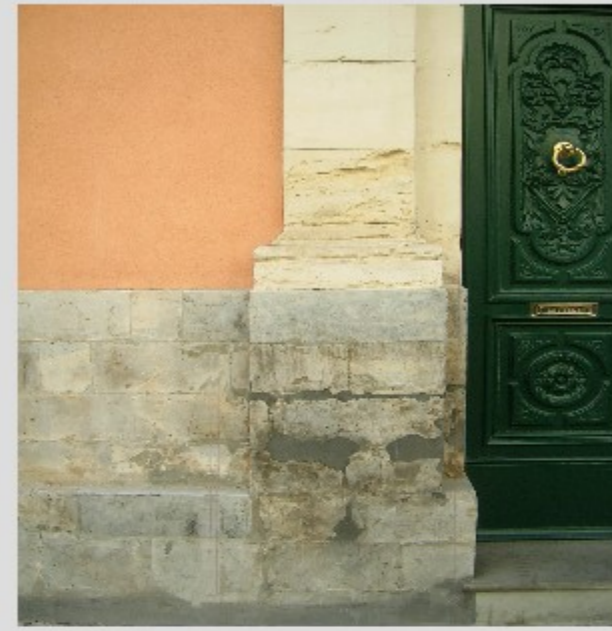
DEMOLIZIONE DI VOLTA REALE SENZA RICOSTRUZIONE

# ZOCCOLATURE EDIFICI

## INTERVENTI COERENTI



EDILIZIA DI BASE TI: APPLICAZIONE LASTRE IN PIETRA PECE A FORMA RETTANGOLARE CON LATO MAGGIORE POSTO IN ORIZZONTALE, A GIUNTO SFALSATO



PALAZZO T3: APPLICAZIONE LASTRE IN PIETRA PECE A FORMA RETTANGOLARE CON LATO MAGGIORE POSTO IN ORIZZONTALE, A GIUNTO SFALSATO



PALAZZO: CONCIDIPIETRA CALCAREA LECIATA

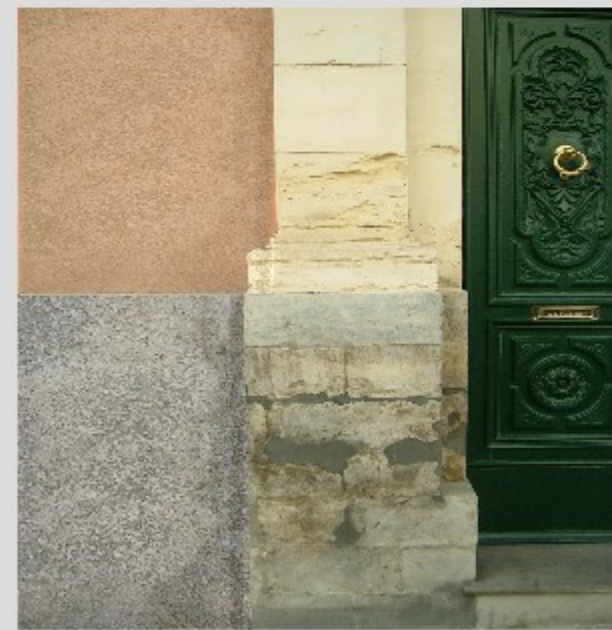


EDILIZIA DI BASE TI: ASSENZA DI ZOCCOLATURA

## INTERVENTI NON COERENTI



EDILIZIA DI BASE TI: APPLICAZIONE LASTRE IN TRAVERTINO A FORMA RETTANGOLARE CON LATO MAGGIORE POSTO IN VERTICALE



PALAZZO T3: APPLICAZIONE MALTA CEMENTIZIA RINZAFFATA



PALAZZO: CONCIDIPIETRA CALCAREA BUGGIARDATA



EDILIZIA DI BASE TI: APPLICAZIONE MALTA CEMENTIZIA RINZAFFATA

## ZOCCOLATURE EDIFICI

### INTERVENTI COERENTI



EDILIZIA DI BASE T1: APPLICAZIONE LASTRE IN PIETRA CALCAREA LISCIA A FORMA RETTANGOLARE CON LATO MAGGIORE POSTO IN ORIZZONTALE, A GIUNTO SFALSATO



EDILIZIA DI BASE T1: APPLICAZIONE LASTRE IN PIETRA CALCAREA LISCIA A FORMA RETTANGOLARE CON LATO MAGGIORE POSTO IN ORIZZONTALE, A GIUNTO SFALSATO



PALAZZO T3: INSERIMENTO CONCI IN PIETRA CALCAREA LISCIA A FORMA RETTANGOLARE CON LATO MAGGIORE POSTO IN ORIZZONTALE, A GIUNTO SFALSATO

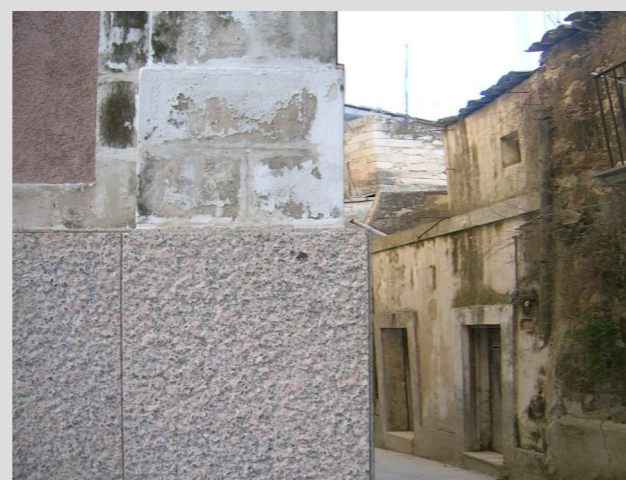


EDILIZIA DI BASE T1: ASSENZA DI ZOCCOLATURA,

### INTERVENTI NON COERENTI



EDILIZIA DI BASE T1: APPLICAZIONE LASTRE IN PIETRA CALCAREA BUGGIARDATA A FORMA RETTANGOLARE CON LATO MAGGIORE POSTO IN ORIZZONTALE, RIVESTIMENTO SPIGOLO CON LASTRE POSTE A DENTE DI SEGA SOLUZIONE INADEGUATA NELLO SCHEMA COMPOSITIVO E NELLE CARATTERISTICHE MATERICHE



EDILIZIA DI BASE T1: SOVRAPPOSIZIONE LASTRE IN GRANITO BUGGIARDATO, MATERALE ATIPICO, SU CONCI DI PIETRA CALCAREA



PALAZZO T3: SOVRAPPOSIZIONE BUGNATO DI CALCARE SU CONCI DI CALCARE LISCI, SOLUZIONE INADEGUATA NELLO SCHEMA COMPOSITIVO E NELLE CARATTERISTICHE MATERICHE



EDILIZIA DI BASE T1: APPLICAZIONE LASTRE IN TRAVERTINO A FORMA RETTANGOLARE CON LATO MAGGIORE POSTO IN VERTICALE

## INTERVENTI COERENTI

STATO  
ATTUALESTATO  
ATTUALE

PROGETTO



PROGETTO



REALIZZAZIONE TERRAZZO DI PERTINENZA CORPO TECNICO ESISTENTE CON ESTENSIONE RIDOTTA RISPETTO ALLA FALDA DI COPERTURA, NON DIRETTAMENTE VISIBILE DALLA STRADA E DA VISUALI PANORAMICHE

REALIZZAZIONE TERRAZZO CON ESTENSIONE RIDOTTA RISPETTO ALLA FALDA DI COPERTURA NON DIRETTAMENTE VISIBILE DALLA STRADA E DA VISUALI PANORAMICHE

*INTERVENTI NON COERENTI*STATO  
ATTUALESTATO  
ATTUALE

PROGETTO



PROGETTO



REALIZZAZIONE TERRAZZO CON ESTENSIONE RIDOTTA RISPETTO ALLA FALDA DI COPERTURA DIRETTAMENTE VISIBILE DALLA STRADA E DA VISUALI PANORAMICHE

REALIZZAZIONE TERRAZZO CON ESTENSIONE PREVALENTE RISPETTO ALLA FALDA DI COPERTURA NON DIRETTAMENTE VISIBILE DALLA STRADA E DA VISUALI PANORAMICHE

*SOLUZIONE COERENTE*

STATO DI FATTO:

TETTOIA REALIZZATA CON MATERIALI ATIPICI (MATTONI IN ARGILLA, STRUTTURA PORTANTE IN PROFILATI METALLICI) CHE SI CONFIGURA COME VERA E PROPRIA VOLUMETRIA URBANISTICA AGGIUNTIVA CONTRASTANTE CON IL CONTESTO PAESAGGISTICO



STATO DI FATTO:

TETTOIE CHE SI CONFIGURANO COME ELEMENTI EDILIZI IMPATTANTI CON IL CONTESTO PAESAGGISTICO



PROGETTO:

ELIMINAZIONE TETTOIA E RIPRISTINO COPERTURA ORIGINARIA EDIFICIO



PROGETTO:

ELIMINAZIONE TETTOIE, RIPRISTINO CONFIGURAZIONE ORIGINARIA PROSPETTI EDIFICI E CONSEGUENTE RICOSTITUZIONE DELLA UNIFORMITA' PAESAGGISTICA DELLA QUINTA URBANA

*SOLUZIONE COERENTE*

STATO DI FATTO:

TETTOIA PER RIPARO TERRAZZA PREMINENTE SULL'E STENZIONE ORIGINARIA DELLA FALDA , ALTERAZIONE PENDENZA NELLA PARTE DI PERTINENZA DEL CORPO SCALA : ESIGENZA FUNZIONALE NON ADEGUATAMENTE RISOLTA IN QUANTO IMPATTANTE CON IL CONTESTO PAESAGGISTICO



STATO DI FATTO:

TETTOIA IN ESTENSIONE ALLA PARTE REALIZZATA CON PANNELLI IN ALLUMINIO CHE SI CONFIGURANO COME VOLUME URBANISTICO E COME ELEMENTI EDILIZI IMPATTANTI CON IL CONTESTO PAESAGGISTICO



PROGETTO:

ELIMINAZIONE TETTOIA RIPRISTINO COPERTURA ORIGINARIA EDIFICIO



PROGETTO:

ELIMINAZIONE TETTOIE , RIPRISTINO CONFIGURAZIONE ORIGINARIA PROSPETTI EDIFICIO E CONSEGUENTE RICOSTITUZIONE DELLA UNIFORMITA' PAESAGGISTICA DELLA QUINTA URBANA

## INTERVENTI COERENTI



PLUVIALE UBICATO LUNGO LA LINEA DI CONFINE TRA DUE UNITA' EDILIZIE SENZA SOVRAPPOSIZIONE O INTERFERENZA CON GLI ELEMENTI DI DECORO IN FACCIATA



SISTEMA DI SMALTIMENTO DELLE ACQUE METEORICHE SENZA CONVOGLIAMENTO AI PLUVIALI CON ELIMINAZIONE CANALE DI GRONDA, TEGOLATO AGGETTANTE RISPETTO ALLA CORNICE DI GRONDA

## INTERVENTI NON COERENTI



PLUVIALE SOVRAPPOSTO AD ELEMENTO DECORATIVO DI FACCIATA CON SOLUZIONE DI CONTINUITA' LUNGO LE CORNICI MARCAPIANO



PLUVIALE AD ANDAMENTO MISTILINEO NON CONFACENTE CON LE CARATTERISTICHE ARCHITETTONICHE DELLA FACCIATA E CON SOLUZIONE DI CONTINUITA' LUNGO LE CORNICI MARCAPIANO



## INTERVENTI COERENTI



SMALTIMENTO DELLE ACQUE METEORICHE ASSICURATO ATTRAVERSO IL RIPRISTINO DELL'ORIGINARIO SISTEMA (RACCOLTA ACQUE PROVENIENTI DALLE FALDE MEDIANTE EMBRICIATO CON VELETTE E CORNICIONI IN MURATURA)



SISTEMA DI SMALTIMENTO DELLE ACQUE METEORICHE MEDIANTE PLUVIALI POSTI A MARGINE DELLA FACCIATA AFFERENTE ALL'UNITA' EDILIZIA SENZA INTERFERENZA ALCUNA CON GLI ELEMENTI ARCHITETTONICI

## INTERVENTI NON COERENTI



PLUVIALI AD ANDAMENTO MISTILINEO POSTI IN FACCIATA IN POSIZIONE CENTRALE CON RILEVANTE IMPATTO ESTETICO IN CONTRASTO CON GLI ELEMENTI ARCHITETTONICI DI DECORO.



SISTEMA DI SMALTIMENTO DELLE ACQUE METEORICHE MEDIANTE PLUVIALI POSTI A MARGINE DELLE UNITA' IMMOBILIARI CHE CONGIUNTAMENTE ALLA DIVERSITA' CROMATICA INIBISCONO LA LETTURA UNITARIA DELLA TIPOLOGIA EDILIZIA

## INTERVENTI COERENTI



PLUVIALE UBICATO LUNGO LA LINEA DI CONFINE TRA DUE UNITA' EDILIZIE SENZA SOVRAPPOSIZIONE O INTERFERENZA CON GLI ELEMENTI DI DECORO IN FACCIATA



PLUVIALE UBICATO IN ADERENZA ALLA LESENA SENZA SOVRAPPOSIZIONE O INTERFERENZA CON GLI ELEMENTI DI DECORO IN FACCIATA

## INTERVENTI NON COERENTI



PLUVIALE UBICATO IN POSIZIONE CENTRALE CON EFFETTO ESTETICO PREDOMINANTE SULL'ORIGINARIO SCHEMA COMPOSITIVO DELLA FACCIATA



PLUVIALE IN POLIETILENE ROSSO POSTO IN ADERENZA ALLA LESENA IN DISSONANZA CON I MATERIALI E LE CROMIE DA UTILIZZARE IN CENTRO STORICO

## INTERVENTI COERENTI



PLUVIALE COSTITUITO DA ELEMENTI IN TERRACOTTA POSTO LUNGO LA LINEA DI CONFINE TRA DUE UNITA' EDILIZIE SENZA SOVRAPPPOSIZIONE O INTERFERENZA CON GLI ELEMENTI DI DECORO IN FACCIATA



RIPRISTINO DI ELEMENTO IN PIETRA PECE DEPUTATO ALLO SMALTIMENTO DELLE ACQUE METEORICHE (DOCCIONE/CANNONE)

## INTERVENTI NON COERENTI

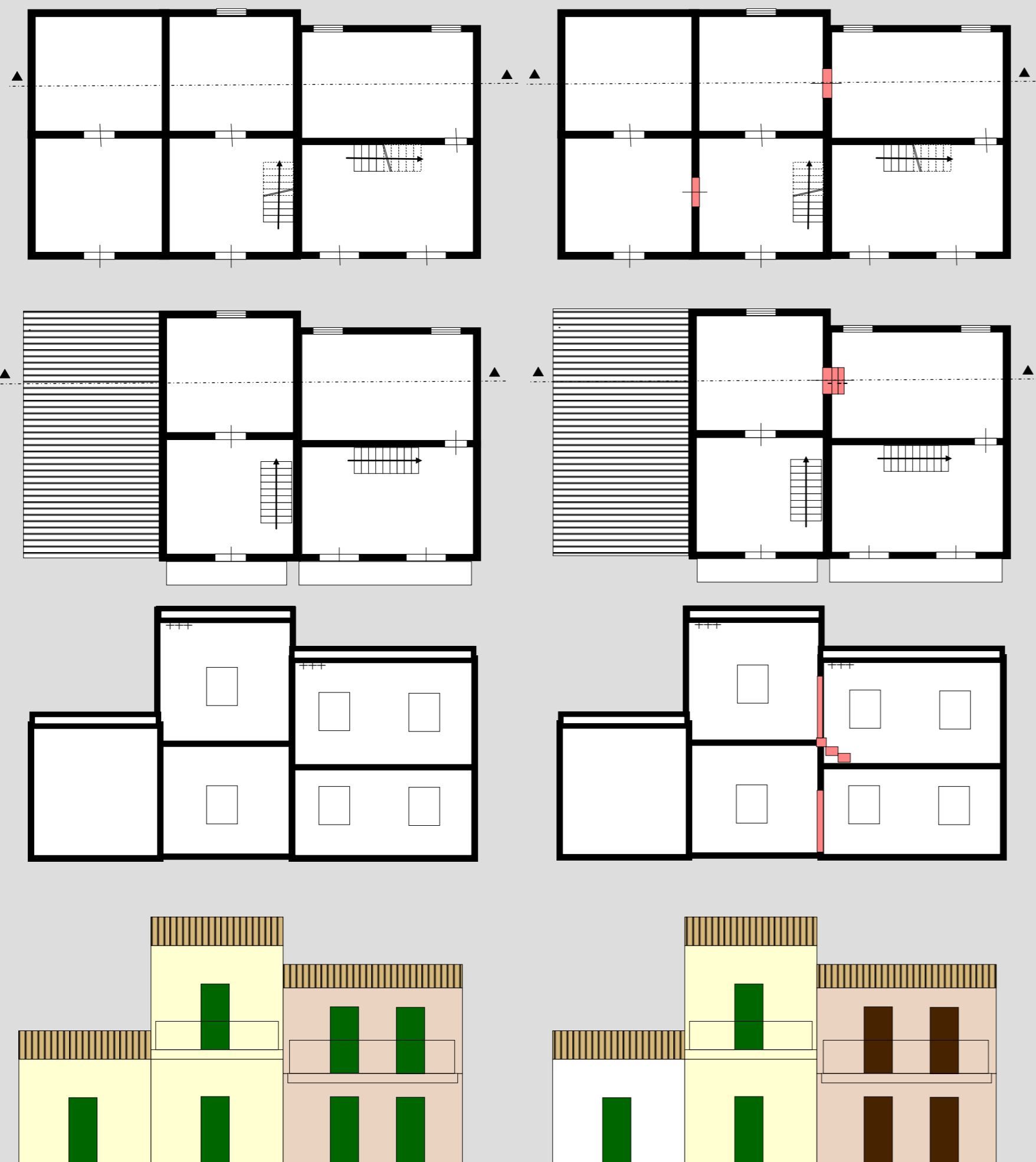


PLUVIALE IN POLIETILENE DI COLORE BIANCO POSTO LUNGO LA LINEA DI CONFINE IN DISSONANZA CON I MATERIALI TIPICI DA UTILIZZARE NEL CENTRO STORICO



ALTERAZIONE DI DOCCIONE ORIGINALMENTE UTILIZZATO PER LO SMALTIMENTO DELLE ACQUE PIOVANE A MEZZO DI INNESTO DI PLUVIALE

SOLUZIONE COERENTE



ACCORPAMENTO DI N. 3 UNITA' EDILIZIE DI BASE MEDIANTE OPERE INTERNE DI APERTURA VANI PORTA E D INSERIMENTO DI GRADINI PER SUPERAMENTO DISLIVELLO TRA I PIANI .SENZA MODIFICA ALCUNA DEGLI ELEMENTI ARCHITETTONICI IN FACCIATA



ACCORPAMENTO DI N.2 UNITA' EDILIZIE DI BASE MEDIANTE OPERE INTERNE DI APERTURA VANI PORTA E LIVELLAMENTO DISLIVELLO A MEZZO DI PAVIMENTAZIONE GALLEGGIANTE SENZA MODIFICA ALCUNA DEGLI ELEMENTI ARCHITETTONICI IN FACCIATA

## SOLUZIONE NON COERENTE

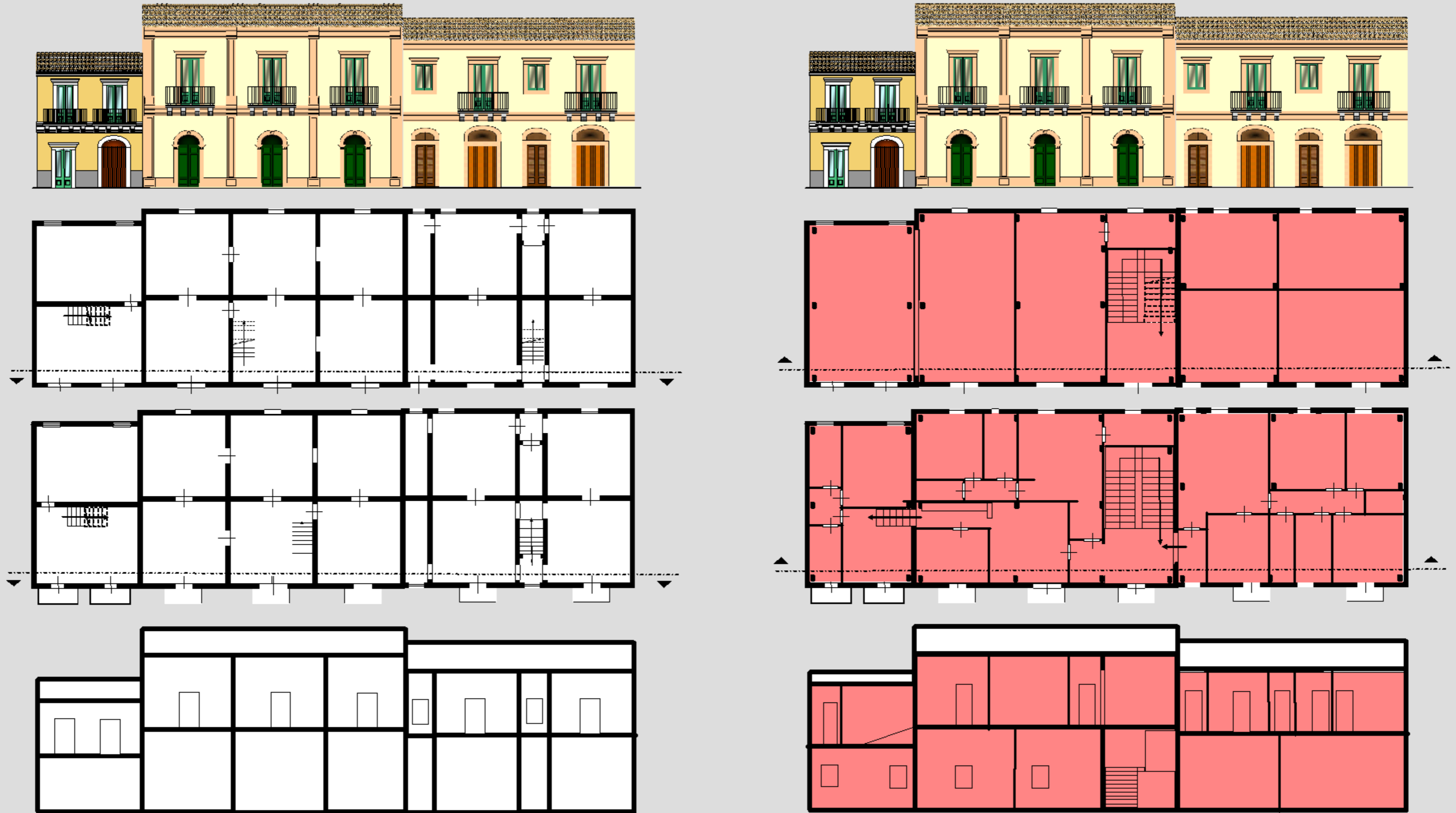


ACCORPAMENTO DI N. 3 UNITA' EDILIZIE DI BASE MEDIANTE OPERE INTERNE DI APERTURA VANI PORTA CON INTERVENTO DI RISTRUTTURAZIONE EDILIZIA TOTALE ( RIFACIMENTO SCALE , DEMOLIZIONE VOLTA REALE SOSTITUITA CON SOLAIO PIANO IN C.A. , MODIFICA DI APERTURA IN PROSPETTO,)



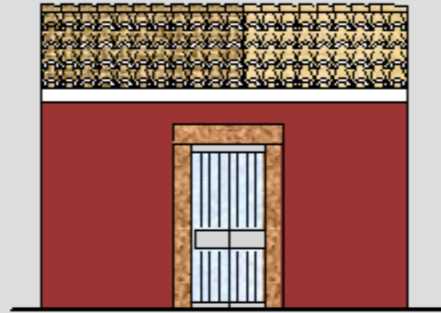
ACCORPAMENTO DI N. 2 UNITA' EDILIZIE DI BASE MEDIANTE RISTRUTTURAZIONE EDILIZIA TOTALE (DEMOLIZIONE VOLTA REALE , CORPI SCALA E BALCONE , ELIMINAZIONE SOPRALUCE APERTURE AL PIANO TERRA , CORNICE MARCAPIANO E CORNICI SOPRASTANTI ARCHITRAVE FINESTRE

## SOLUZIONE NON COERENTE



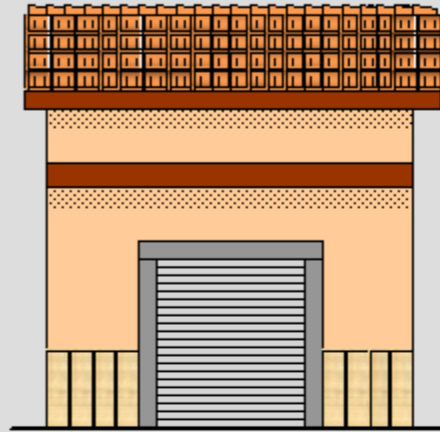
ACCORPAMENTO DI N. 2 UNITA' EDILIZIE TIPOLOGIA PALAZZETTO E N1 UNITA' EDILIZIA DI BASE MEDIANTE RISTRUTTURAZIONE EDILIZIA TOTALE (DEMOLIZIONE DI TUTTE LE SUPERFICI VOLTATE, CORPI SCALA E MURATURE INTERNE SENZA MODIFICA ALCUNA IN FACCIATA, REALIZZAZIONE DI STRUTTURA INTELAIATA, SOLAI E SCALE IN C.A. SENZA LIVELLAMENTO ALCUNO DEI PIANI DI CALPESTIO)

STATO DI FATTO



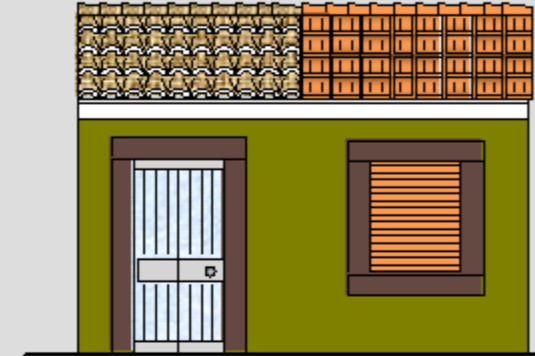
MANTO DI COPERTURA REALIZZATO IN PARTE CON COPPI DI PRODUZIONE INDUSTRIALE, RINFASCIO APERTURA IN GRANITO, PORTONCINO IN ALLUMINIO ANODIZZATO, INTONACO CON FINITURA GRAFFIATO PLASTICO DI COLORE ACCESO.

STATO DI FATTO



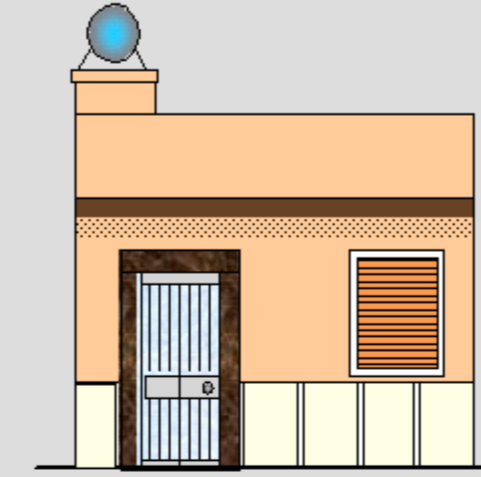
COPEKTURA CON SPORTI LATERALI, INNALZAMENTO LINEA DI GRONDA, TEGOLE ALLA MARSIGLIESE, RINFASCIO CON MALTA CEMENTIZIA, ZOCCOLATURA AD ELEMENTI VERTICALI IN TRAVERTINO, INFISSO IN LAMIERA ZINGATA NON VERNICIATA, CONTRASTO ACCESO TRA LE CROMIE USATE.

STATO DI FATTO



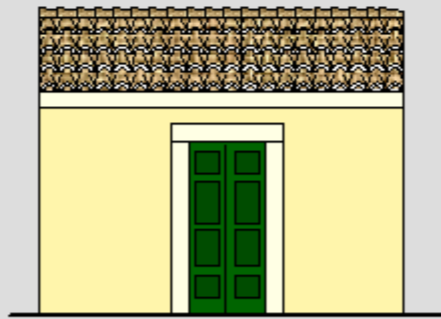
MANTO DI COPERTURA REALIZZATO IN PARTE CON COPPI DI PRODUZIONE INDUSTRIALE, RINFASCIO APERTURA IN MALTA CEMENTIZIA DIPINTA A PENNELLO, PORTONCINO IN ALLUMINIO ANODIZZATO, OSCURANTE FINESTRA MEDIANTE AVVOLGIBILE IN PVC INTONACO CON FINITURA GRAFFIATO PLASTICO DI COLORE ACCESO.

STATO DI FATTO



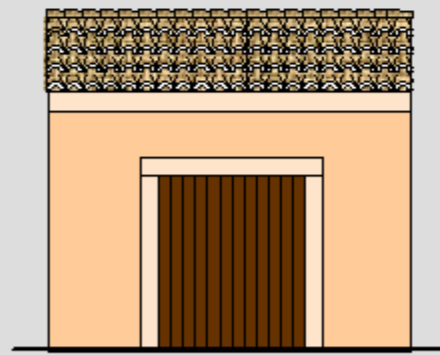
RECIPIENTE A VISTA IN MATERIALE PLASTICO, AGGETTO IN C.A. CON ALTERAZIONE CROMATICHE, RINFASCIO IN GRANITO, STIPITI E DAVANZALE FINESTRA RIVESTITI IN MARMO, INFISSO IN ALLUMINIO ANODIZZATO, AVVOLGIBILE IN PLASTICA, ZOCCOLATURA CON LASTRE VERTICALE IN TRAVERTINO.

SOLUZIONE PROGETTUALE



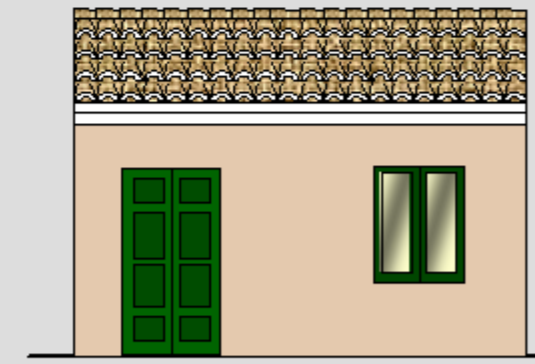
MANTO DI COPERTURA REALIZZATO CON COPPI LAVORATI A MANO (REINTEGRO TEGOLE DI PRODUZIONE INDUSTRIALE COME SOTTOCOPPO) RIPRISTINO RINFASCIO APERTURA IN PIETRA CALCAREA, SOSTITUZIONE INFISSO CON PORTONCINO IN LEGNO VERNICIATO, RIFACIMENTO STRATO DI FINITURA INTONACO E COLORAZIONE A TINTA TENUE.

SOLUZIONE PROGETTUALE



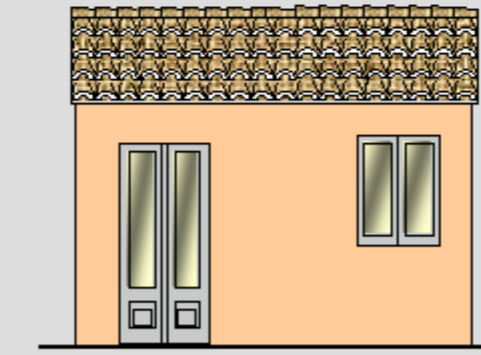
RIPRISTINO DELL'ORIGINARIA POSIZIONE DELLA LINEA DI GRONDA, RIFACIMENTO MANTO DI COPERTURA CON COPPI LAVORATI A MANO, RINFASCIO APERTURA IN PIETRA CALCAREA, INFISSO IN LEGNO A DOGHE VERTICALI VERNICIATO, RIMOZIONE ZOCCOLATURA.

SOLUZIONE PROGETTUALE



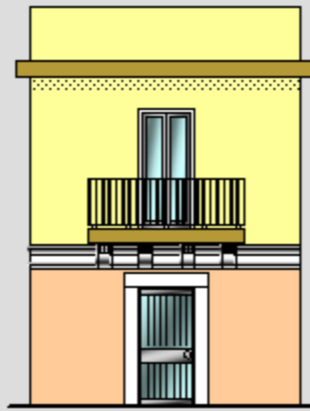
MANTO DI COPERTURA INTEGRALMENTE REALIZZATO CON COPPI LAVORATI A MANO, ELIMINAZIONE RINFASCI, SOSTITUZIONE INFISSI CON PORTONCINO E FINESTRA IN LEGNO VERNICIATO, RIFACIMENTO STRATO DI FINITURA INTONACO E COLORAZIONE A TINTA TENUE.

SOLUZIONE PROGETTUALE



RIPRISTINO COPERTURA A TETTO E MANTO DI COPPI LAVORATI A MANO, POSIZIONAMENTO RECIPIENTE ALL'INTERNO DEL SOTTOTETTO, ELIMINAZIONE RINFASCI PORTA, RIVESTIMENTO STIPITI E DAVANZALE FINESTRA, SOSTITUZIONE PORTONCINO E FINESTRA CON PORTA FINESTA IN LEGNO E SCURI INTERNI E FINESTRA IN LEGNO A DISEGNO SEMPLICE, VERNICIATI A TINTA TENUE, ELIMINAZIONE ZOCCOLATURA.

STATO DI FATTO



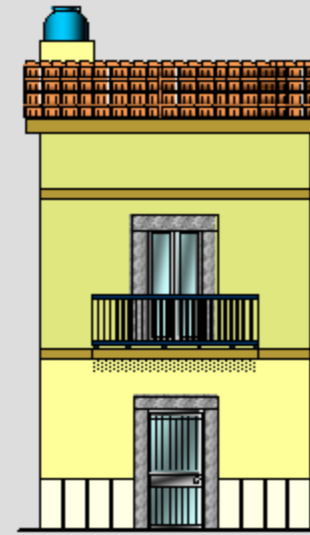
PARAPETTO CON BLOCCHETTI DI TUFO, SOLAIO DI COPERTURA AGGETTANTE, STIPITI RIVESTITI IN MARMO, ALTERAZIONE BALCONE MEDIANTE SOSTITUZIONE LASTRE IN PIETRA PECE CON SOLETTA IN C.A., RINGHIERE ED INFESSI IN ALLUMINIO ANODIZZATO RINFASCIO APERTURA CON LASTRE DI MARMO PROSPETTO POLICROMO.

STATO DI FATTO



RECIPINTE A VISTA IN PLASTICA, COPERTURA A FALDA AGGETTANTE CON TEGOLE ALLA MARSIGLIESE, RIFASCI E STIPITI CON RIVESTIMENTI IN MARMO, RINGHIERE, INFESSI IN ALLUMINIO ANODIZZATO E SARACINESCA IN LAMIERA VERNICIATA, PROSPETTO POLICROMO.

STATO DI FATTO



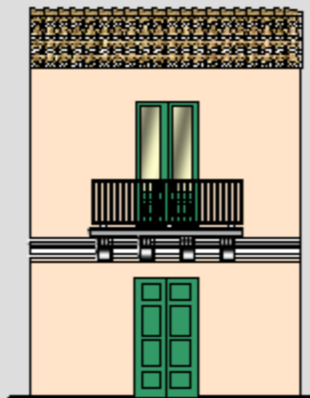
RECIPINTE A VISTA IN PLASTICA, COPERTURA A FALDA AGGETTANTE CON TEGOLE ALLA MARSIGLIESE, CON INNALZAMENTO DELLA LINEA DI GRONDA, RINFASCI E STIPITI CON RIVESTIMENTI IN GRANITO, RINGHIERE E INFESSI IN ALLUMINIO, ZOCCOLATURA CON LASTRE DI MARMO, PROSPETTO POLICROMO.

STATO DI FATTO



ALTERAZIONE CROMATICA MANTO DI COPERTURA DATA DA COPPI DI PRODUZIONE INDUSTRIALE, STIPITI APERTURE PIANI SUPERIORI IN MARMO, INFESSI E RINGHIERE IN ALLUMINIO ANODIZZATO SARACINESCA IN LAMIERA NON VERNICIATA ZOCCOLATURA CON MALTA CEMENTIZIA, PROSPETTO POLICROMO.

SOLUZIONE PROGETTUALE



RIPRISTINO COPERTURA A TETTO CON TEGOLE A COPPO IN ARGILLA LAVORATA A MANO, RIPRISTINO LASTRE IN PIETRA PECE DEL PIANO DI CALPESTIO BALCONE, RIPRISTINO RINGHIERA A DISEGNO SEMPLICE CON QUADROTTI IN FERRO, ELIMINAZIONE STIPITI E RINFASCI IN MARMO INFESSI IN LEGNO VERNICIATO, RIFACIMENTO FINITURA INTONACO UNIFICANDO L'EFFETTO CROMATICO IN FACCIATA.

SOLUZIONE PROGETTUALE



RIPRISTINO COPERTURA A TETTO CON TEGOLE A COPPO IN ARGILLA LAVORATA A MANO, ALLOGGIAMENTO RECIPINTE IDRICO NEL SOTTOTETTO, SOSTITUZIONE RINGHIERA A DISEGNO SEMPLICE CON QUADROTTI IN FERRO, ELIMINAZIONE STIPITI E RINFASCI IN MARMO INFESSI IN LEGNO VERNICIATO, SOSTITUZIONE SARACINESCA CON INFESSO IN LEGNO A DOGHE VERTICALE VERNICIATO, RIFACIMENTO FINITURA INTONACO UNIFICANDO L'EFFETTO CROMATICO IN FACCIATA.

SOLUZIONE PROGETTUALE



RIPRISTINO COPERTURA A TETTO CON TEGOLE A COPPO IN ARGILLA LAVORATA A MANO CON ABBASSAMENTO DELLA LINEA DI GRONDA, ALLOGGIAMENTO RECIPINTE IDRICO NEL SOTTOTETTO, SOSTITUZIONE RINGHIERA A DISEGNO SEMPLICE CON QUADROTTI IN FERRO, ELIMINAZIONE RINFASCI IN GRANITO INFESSI IN LEGNO VERNICIATO, RIFACIMENTO FINITURA INTONACO UNIFICANDO L'EFFETTO CROMATICO IN FACCIATA.

SOLUZIONE PROGETTUALE

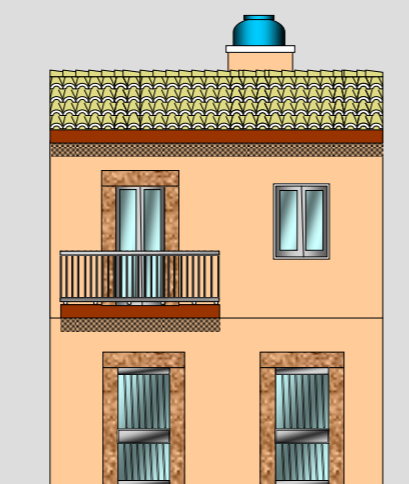


RIPRISTINO UNITA' CROMATICA MANTO DI COPERTURA, SOSTITUZIONE RINGHIERA A DISEGNO SEMPLICE CON QUADROTTI IN FERRO, ELIMINAZIONE STIPITI IN MARMO INFESSI IN LEGNO VERNICIATO, SOSTITUZIONE SARACINESCA CON INFESSO IN LEGNO A DOGHE VERTICALE VERNICIATO, RIFACIMENTO FINITURA INTONACO UNIFICANDO L'EFFETTO CROMATICO IN FACCIATA, ELIMINAZIONE ZOCCOLATURA.

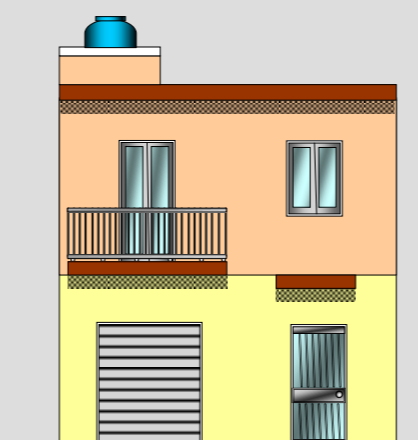




MANTO DI COPERTURA REALIZZATO CON TEGOLE ALLA MARSIGLIESE ,SU SOLAIO AGGETTANTE, STIPITI APERTURE RIVESTITI IN MARMO, INFISSI E RINGHIERE IN ALLUMINIO ANODIZZATO SARACINESCA IN LAMIERA NON VERNICIATA, POLICROMIA IN FACCIATA



MANTO DI COPERTURA REALIZZATO CON COPPI DI PRODUZIONE INDUSTRIALE ,RECIPENTE A VISTA IN MATERIALE PLASTICO, RINFASCI APERTURE IN GRANITO, STIPITI E DAVANZALE FINESTRA RIVESTITI IN MARMO, INFISSO IN ALLUMINIO POLICROMIA IN FACCIATA IMPATTANTE.



RECIPENTE A VISTA IN MATERIALE PLASTICO,STIPITI APERTURE IN MARMO,INFISSI E RINGHIERA IN ALLUMINIO ANODIZZATO, SARACINESCA IN LAMIERA NON VERNICIATA,POLICROMIA IN FACCIATA IMPATTANTE



MANTO DI COPERTURA REALIZZATO IN PARTE CON COPPI DI PRODUZIONE INDUSTRIALE ,RINFASCI APERTURE IN MARMO, ALTERAZIONE ELEMENTI ARCHITETTONICI IN FACCIATA (MODANATURA E BALCONE),INFISSI E RINGHIERA IN ALLUMINIO ANODIZZATO, SARACINESCA IN LAMIERA NON VERNICIATA, ZOCCOLATURA CON MALTA CEMENTIZIA,POLICROMIA IN FACCIATA IMPATTANTE.



RIPRISTINO DEL MANTO DI COPERTURA MEDIANTE COPPI LAVORATI A MANO E RIDUZIONE IN PRISTINO DELLA PARTE AGGETTANTE ELIMINAZIONE STIPITI IN MARMO DELLE APERTURE, INFISSI IN LEGNO ,SOSTITUZIONE SARACINESCA IN LAMIERA CON INFISSO IN LEGNO A DOGHE VERTICALI VERNICIATO, UNIFORMITA' CROMATICA IN FACCIATA.



SOSTITUZIONE MANTO DI COPERTURA CON COPPI LAVORATI A MANO, INFISSI IN LEGNO VERNICIATI,UNIFORMITA' CROMATICA IN FACCIATA



RIPRISTINO COPERTURA A TETTO CON MANTO DI COPPI LAVORATI A MANO,INFISSI IN LEGNO VERNICIATI,RINGHIERA IN FERRO CON QUADROTTI VERTICALI A DISEGNO SEMPLICE, SOSTITUZIONE SARACINESCA IN LAMIERA CON INFISSO IN LEGNO A DOGHE VERTICALI VERNICIATO, UNIFORMITA' CROMATICA IN FACCIATA.



RIPRISTINO DEL MANTO DI COPERTURA MEDIANTE COPPI LAVORATI A MANO,ELIMINAZIONE SOLAIO IN C.A. DEL BALCONE E RIPRISTINO CON LASTRE IN PIETRA PECE, RIPRISTINO FILOLOGICO DEGLI ELEMENTI ARCHITETTONICI DELLA PORTA-FINESTRA, RIDUZIONE ALTEZZA VANO GARAGE ED ELIMINAZIONE RINFASCI,SOSTITUZIONE SARACINESCA IN LAMIERA CON INFISSO IN LEGNO A DOGHE VERTICALI VERNICIATO, SOSTITUZIONE INFISSI IN ALLUMINIO CON INFISSI IN LEGNO VERNICIATI, ELIMINAZIONE ZOCCOLACCATURA,SCIABBATURA ELEMENTI LAPIDEI IN FACCIATA,UNIFORMITA' CROMATICA IN FACCIATA

STATO DI FATTO



MANTO DI COPERTURA REALIZZATO IN PARTE CON COPPI DI PRODUZIONE INDUSTRIALE A VISTA, STIPITI APERTURE IN MARMO, INFISSI IN ALLUMINIO ANODIZZATO, SARACINESCA IN LAMIERA NON VERNICIATA, INTONACO CON FINITURA IN GRAFFIATO PLASTICO, POLICROMIA IN FACCIATA IMPATTANTE.

STATO DI FATTO



MANTO DI COPERTURA REALIZZATO IN PARTE CON COPPI DI PRODUZIONE INDUSTRIALE A VISTA, STRUTTURA A VETRO CON INTELAIATURA IN FERRO E COPERTURA IN ETERNIT, INFESSI E RINGHIERA IN ALLUMINIO ANODIZZATO, SARACINESCA IN LAMIERA NON VERNICIATA, ZOCOLATURA CON LASTRE VERTICALI IN TRAVERTINO, INTONACO CON FINITURA IN GRAFFIATO PLASTICO, POLICROMIA IN FACCIATA IMPATTANTE.

STATO DI FATTO



MANTO DI COPERTURA REALIZZATO IN PARTE CON COPPI DI PRODUZIONE INDUSTRIALE, COLLEGAMENTO BALCONI CON BALLATOIO IN C.A. SOPRASTANTE ALLE MENSOLE ESISTENTI, INFESSI E RINGHIERA IN ALLUMINIO ANODIZZATO, INTONACO ED ELEMENTI LAPIDEI CON FINITURA IN GRAFFIATO PLASTICO, POLICROMIA IN FACCIATA IMPATTANTE.

STATO DI FATTO



MANTO DI COPERTURA REALIZZATO IN PARTE CON COPPI DI PRODUZIONE INDUSTRIALE, COLLEGAMENTO BALCONI CON BALLATOIO IN C.A. SOPRASTANTE ALLE MENSOLE ESISTENTI, INFESSI E RINGHIERA IN ALLUMINIO ANODIZZATO, AVVOLGIBILE IN PLASTICA, INTONACO CON FINITURA IN GRAFFIATO PLASTICO, POLICROMIA IN FACCIATA IMPATTANTE.

SOLUZIONE PROGETTUALE



RIPIRESTINO COPERTURA A TETTO CON MANTO DI COPPI LAVORATI A MANO, APERTURA GARAGE SOSTITUZIONE SARACINESCA IN LAMIERA CON INFESSO IN LEGNO A DOGHE VERTICALI VERNICIATO, RIFACIMENTO STRATO DI FINITURA INTONACO E COLORAZIONE A TINTA TENUE INFESSI IN LEGNO VERNICIATI, RINGHIERA IN FERRO CON QUADROTTI VERTICALI A DISEGNO SEMPLICE

SOLUZIONE PROGETTUALE



RIPIRESTINO DEL MANTO DI COPERTURA MEDIANTE COPPI LAVORATI A MANO, ELIMINAZIONE STIPITI APERTURE, RIFACIMENTO STRATO DI FINITURA INTONACO E COLORAZIONE A TINTA TENUE, UNIFORMITA' CROMATICA IN FACCIATA, ELIMINAZIONE ZOCOLATURA, INFESSI IN LEGNO VERNICIATI, RINGHIERA IN FERRO CON QUADROTTI VERTICALI A DISEGNO SEMPLICE, SOSTITUZIONE SARACINESCA IN LAMIERA CON INFESSO IN LEGNO A DOGHE VERTICALI VERNICIATO.

SOLUZIONE PROGETTUALE



RIPIRESTINO DEL MANTO DI COPERTURA MEDIANTE COPPI LAVORATI A MANO, RIFACIMENTO STRATO DI FINITURA INTONACO E COLORAZIONE A TINTA TENUE, SCALBATURA ELEMENTI LAPIDEI, UNIFORMITA' CROMATICA IN FACCIATA, INFESSI IN LEGNO VERNICIATI, RINGHIERA IN FERRO CON QUADROTTI VERTICALI A DISEGNO SEMPLICE, RIPRESTINO ORIGINARIA CONFIGURAZIONE BALCONI

SOLUZIONE PROGETTUALE



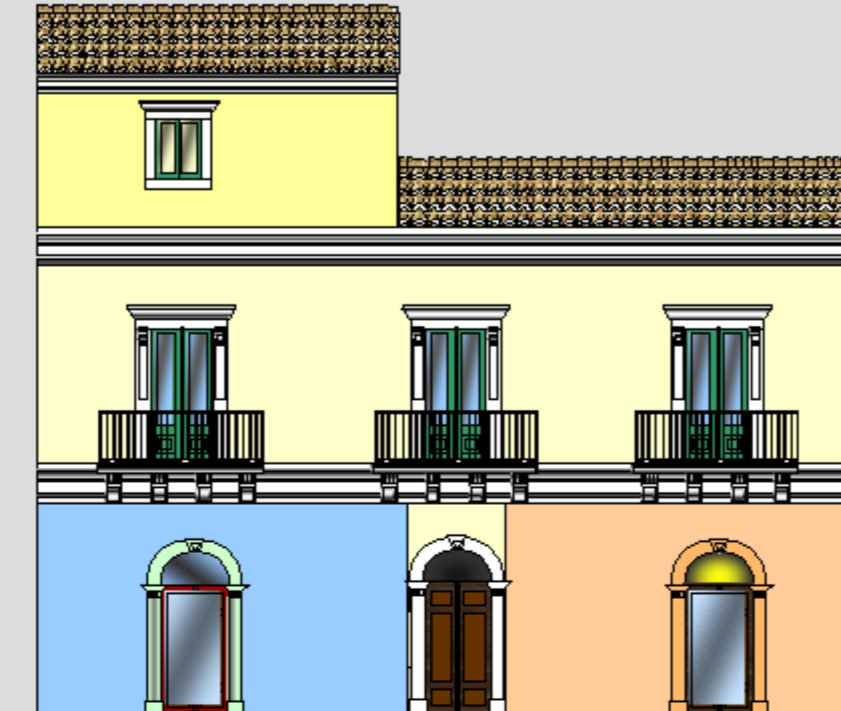
RIPIRESTINO DEL MANTO DI COPERTURA MEDIANTE COPPI LAVORATI A MANO, RIFACIMENTO STRATO DI FINITURA INTONACO E COLORAZIONE A TINTA TENUE, SCALBATURA ELEMENTI LAPIDEI, UNIFORMITA' CROMATICA IN FACCIATA, INFESSI IN LEGNO VERNICIATI, RINGHIERA IN FERRO CON QUADROTTI VERTICALI A DISEGNO SEMPLICE, RIPRESTINO ORIGINARIA CONFIGURAZIONE BALCONI



CORPO AGGIUNTO IN SOPRAELEVAZIONE CON CARATTERISTICHE MATERIALI E COMPOSITIVE TOTALMENTE DISONANTI RISPETTO ALLA PREESISTENTE UNITA' EDILIZIA. APERTURE FUORI ASSE E DI DIMENSIONE ATIPICA. MANTO DI COPERTURA IN CEMENTO AMIANTO. INTONACO ED ELEMENTI LAPIDEI CON FINITURA IN GRAFFIATO PLASTICO. POLICROMIA IN FACCIATA IMPATTANTE.



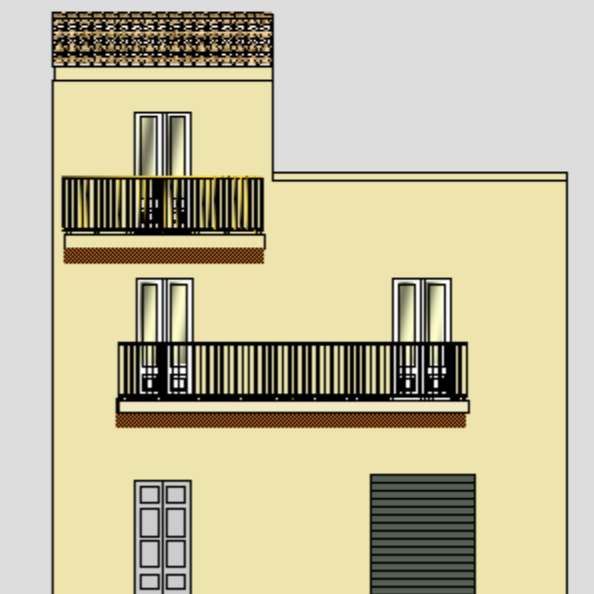
STRUTTURA A VETRO CON TELAIATURA IN FERRO E COPERTURA IN CEMENTO AMIANTO. STIPITI APERTURE IN MARMO. INFESSI E RINGHIERA IN ALLUMINIO ANODIZZATO SARACINESCA IN LAMIERA NON VERNICIATA. INTONACO CON FINITURA IN GRAFFIATO PLASTICO. POLICROMIA IN FACCIATA IMPATTANTE.



INTONACO CON FINITURA IN GRAFFIATO PLASTICO. POLICROMIA IN FACCIATA IMPATTANTE. INFESSI AL PIANO TERRA IN ALLUMINIO ANODIZZATO. ELEMENTI LAPIDEI AL PIANO TERRA DIPINTI CON VERNICE COPRENTE.



ELIMINAZIONE SUPERFETAZIONE IN ELEVAZIONE. SCALBATURA ELEMENTI LAPIDEI IN FACCIATA. RICOSTITUZIONE UNIFORMITA' CROMATICA IN FACCIATA.



RIPRESTINO FALDA E MANTO DI COPERTURA MEDIANTE COPPI LAVORATI A MANO. ELIMINAZIONE STIPITI APERTURE. RIFACIMENTO STRATO DI FINITURA INTONACO E COLORAZIONE A TINTA TENUE. UNIFORMITA' CROMATICA IN FACCIATA. INFESSI IN LEGNO VERNICIATI. RINGHIERA IN FERRO CON QUADROTTI VERTICALI A DISEGNO SEMPLICE. TINTEGGIATURA SARACINESCA CON VERNICE A SMALTO.



RIFACIMENTO STRATO DI FINITURA INTONACO E COLORAZIONE A TINTA TENUE. UNIFORMITA' CROMATICA IN FACCIATA. INFESSI IN LEGNO VERNICIATI.



TOTALE ELIMINAZIONE DELLE FALDE A TETTO ,CORPO AGGIUNTO IN SOPRAELEVAZIONE, APERTURA FUORI ASSE E DI DIMENSIONE ATIPICA ,INFISSI E RINGHIERA IN ALLUMINIO ANODIZZATO ,COSTITUZIONE TERRAZZA CON REALIZZAZIONE TETTOIA COSTITUITA DA TELAIO IN LEGNO E TEGOLATO CON COPPI DI PRODUZIONE INDUSTRIALE , COLLEGAMENTO BALCONI CON BALLATOIO IN C.A. SOPRASTANTE ALLE MENSOLE ESISTENTI ,CARATTERISTICHE MATERICHE, CROMATICHE E COMPOSITIVE TOTALMENTE DISSONANTI RISPETTO ALLA PREESISTENTE UNITA' EDILIZIA .



ALTERAZIONE PROSPETTICA A SEGUITO DEMOLIZIONE E RICOSTRUZIONE PARZIALE PRECEDENTE AGLI ANNI '50 DI ORIGINARIA UNITA' EDILIZIA OTTENUTA PER FUSIONE , ELIMINAZIONE DELLE FALDE A TETTO ,CORPO AGGIUNTO IN SOPRAELEVAZIONE ,COSTITUZIONE TERRAZZA ,INFESSI E RINGHIERA IN ALLUMINIO ANODIZZATO ,GARAGE CON DIMENSIONE APERTURA FUORI SCALA, INTONACO CON FINITURA IN GRAFFIATO PLASTICO DI COLORE ACCESO, , CARATTERISTICHE MATERICHE, CROMATICHE E COMPOSITIVE TOTALMENTE DISSONANTI RISPETTO ALLA PREESISTENTE UNITA' EDILIZIA .



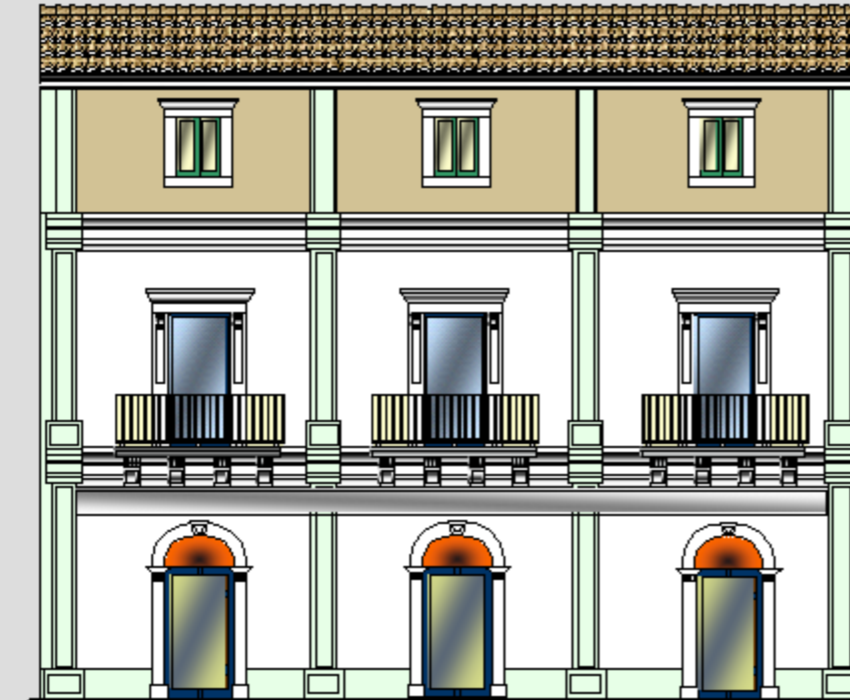
DEMOLIZIONI SUPERFETAZIONI NON STORICIZZATE ,RIPRISTINO DEL MANTO DI COPERTURA CON COPPI LAVORATI A MANO , RIFACIMENTO STRATO DI FINITURA INTONACO E COLORAZIONE A TINTA TENUE , SCIALBATURA ELEMENTI LAPIDEI ,UNIFORMITA' CROMATICA IN FACCIATA,INFESSI IN LEGNO VERNICIATI, RIPRISTINO ORIGINARIA CONFIGURAZIONE BALCONI ,RINGHIERA IN FERRO CON QUADROTTI VERTICALI A DISEGNO SEMPLICE,



FALDE TETTO CON COPPI LAVORATI A MANO ,RIFACIMENTO STRATO DI FINITURA INTONACO E COLORAZIONE A TINTA TENUE ,UNIFORMITA' CROMATICA IN FACCIATA,INFESSI IN LEGNO VERNICIATI, RINGHIERA IN FERRO CON QUADROTTI VERTICALI A DISEGNO SEMPLICE, INFESSI IN ALLUMINIO ANODIZZATO , RIDimensionamento APERTURA GARAGE .



ELIMINAZIONE PARZIALE DELLE PALDE A TETTO, CORPO AGGIUNTO IN SOPRAELEVAZIONE, NUOVO BALCONE IN C.A., INFESSI E RINGHIERA IN ALLUMINIO ANODIZZATO PREVERNICIATO, COLLEGAMENTO BALCONI CON BALLATOIO IN C.A. SOPRASTANTE ALLE MENSOLE ESISTENTI. AL PIANO TERRA REALIZZAZIONE VETRINE CON INFESSI IN ALLUMINIO PREVERNICIATO E APPLICAZIONE INSEGNA PUBBLICITARIA FUORI SCALA CON OCCULTAMENTO DEGLI ELEMENTI ARCHITETTONICI CARATTERIZZANTI DEL PROSPETTO, CARATTERISTICHE MATERICHE, CROMATICHE E COMPOSITIVE TOTALMENTE DISSONANTI RISPETTO ALLA PREESISTENTE UNITA' EDILIZIA.



INFESSI E RINGHIERA IN ALLUMINIO ANODIZZATO PREVERNICIATO, TINTEGGIATURA INTONACI ED APPARECCHIATURA LAPIDEA CON VERNICE COPRENTE, BICROMIA TIPICA, APPLICAZIONE INSEGNA PUBBLICITARIA FUORI SCALA, CARATTERISTICHE MATERICHE, CROMATICHE E COMPOSITIVE TOTALMENTE DISSONANTI RISPETTO ALLE CARATTERISTICHE TIPOLOGICHE DEL CENTRO STORICO.



DEMOLIZIONI SUPERFETAZIONE NON STORICIZZATA, RIPRESTINO DEL MANTO DI COPERTURA CON COPPI LAVORATI A MANO, RIFACIMENTO STRATO DI FINITURA INTONACO E COLORAZIONE A TINTA TENUE, SCIALBATURA ELEMENTI LAPIDEI, UNIFORMITA' CROMATICA IN FACCIATA, INFESSI IN LEGNO VERNICIATI, RIPRESTINO ORIGINARIA CONFIGURAZIONE BALCONI RINGHIERA IN FERRO CON QUADROTTI VERTICALI A DISEGNO SEMPLICE, APPOSIZIONE INSEGNE PUBBLICITARIE ALL'INTERNO DEL VANO SOPRAPORTA CON RIPRESTINO LETTURA COMPLESSIVA DEGLI ELEMENTI ARCHITETTONICI CARATTERIZZANTI IL PROSPETTO ORIGINARIO



RIFACIMENTO STRATO DI FINITURA INTONACO E COLORAZIONE A TINTA TENUE, SCIALBATURA ELEMENTI LAPIDEI, UNIFORMITA' CROMATICA IN FACCIATA, INFESSI IN LEGNO VERNICIATI, RINGHIERE IN FERRO CON QUADROTTI VERTICALI A DISEGNO SEMPLICE, APPOSIZIONE INSEGNE PUBBLICITARIE ALL'INTERNO DEL VANO SOPRAPORTA.



DEMOLIZIONE E RICOSTRUZIONE PARZIALE DI PALAZZO IN EPOCA PRECEDENTE AGLI ANNI '60, CON REALIZZAZIONE EDIFICIO MODERNO MULTIPIANO.



AMPLIAMENTO APERTURE PIANO TERRA IN FISSI IN ACCIAIO, TINTEGGIATURA INTONACI ED APPARECCHIATURA LAPIDEA CON VERNICE COPRENTE, BICROMIA ATIPICA, APPLICAZIONE INSEGNE PUBBLICITARIE FUORI SCALA, CARATTERISTICHE MATERICHE, CROMATICHE E COMPOSITIVE TOTALMENTE DESONNANTI RESPETTO ALLE CARATTERISTICHE TIPOLOGICHE DEL CENTRO STORICO.



RIPRISTINO FILOLOGICO.



RIFACIMENTO STRATO DI FINITURA INTONACO E COLORAZIONE A TINTA TENUE, SIALBATURA ELEMENTI LAPIDEI, UNIFORMITA' CROMATICA IN FACCIATA, INFISSI IN LEGNO VERNICIATI, APPOSIZIONE INSEGNE PUBBLICITARIE ALL'INTERNO DEI VANI SOPRAPORTA.



TERRAZZO E CORPO IN ELEVAZIONE NON STORICIZZATI N SOSTITUZIONE DI COPERTURA A TETTO



TERRAZZO E CORPO IN ELEVAZIONE NON STORICIZZATI IN SOSTITUZIONE DI COPERTURA A TETTO, ALTERAZIONE COMPOSITIVA ED ARCHITETTONICA DELL'ORIGINARIA CONFIGURAZIONE DELLA FACCIATA AL PIANO TERRA (STORICIZZATA)



RIPRISTINO FILOLOGICO



RIPRISTINO FILOLOGICO



POLICROMIA IN FACCIATA IMPATTANTE , RICONFIGURAZIONE APERTURA AL PIANO TERRA CON ALTERAZIONE SIMMETRIA DELL'ORIGINARIO SCHEMA COMPOSITIVO .



MANTO DI COPERTURA REALIZZATO PARTE CON COPPI DI PRODUZIONE INDUSTRIALE A VISTA INTONACO ED ELEMENTI LAPIDEI TINTI E GLIATI CON VERNICE COPRENTE . SARACINESCHE IN LAMIERA NON VERNICIATA , INSERIMENTO APERTURE CON ALTERAZIONE SIMMETRIA DELL'ORIGINARIO SCHEMA COMPOSITIVO .



RIPRISTINO FILOLOGICO

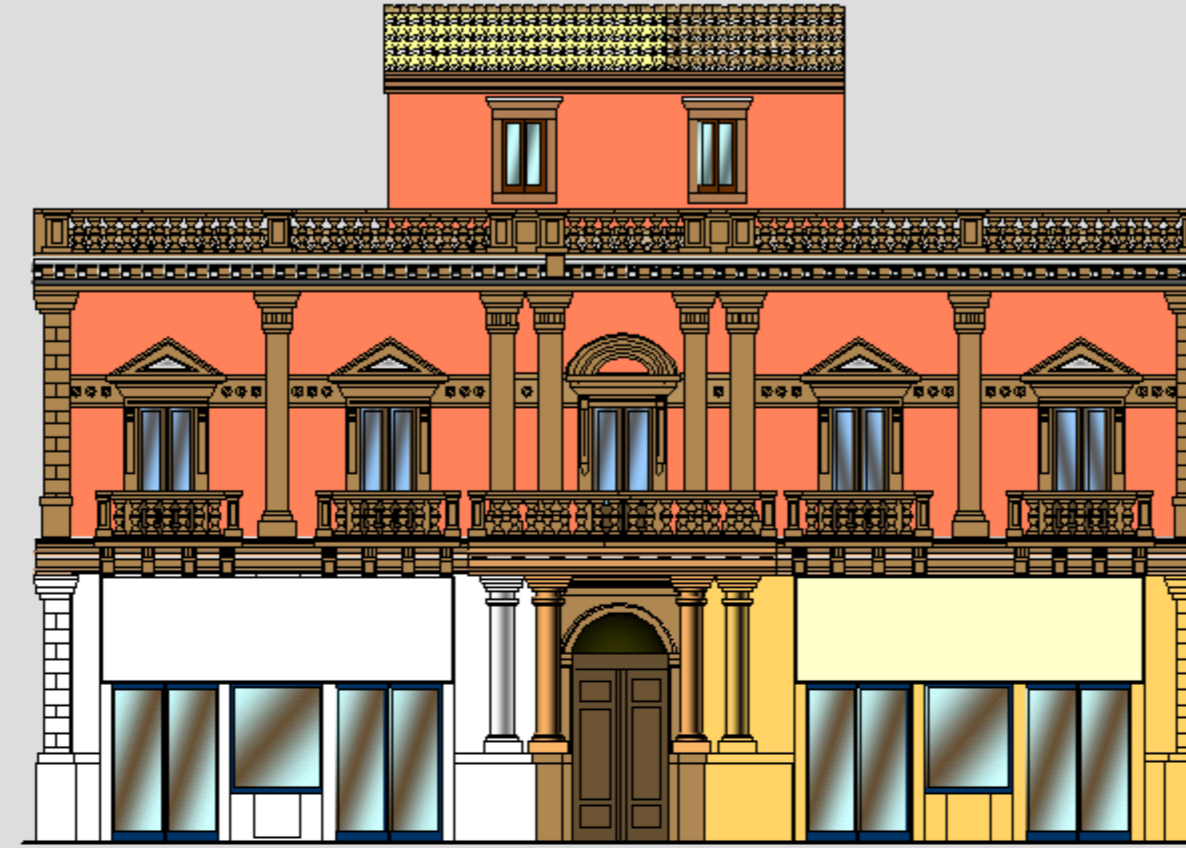


RIPRISTINO COPERTURA A TETTO CON MANTO DI COPPI LAVORATI A MANO , SOSTITUZIONE SARACINESCA IN LAMIERA CON INFESSO IN LEGNO A DOGHE VERTICALI VERNICIATO , RIFACIMENTO STRATO DI FINITURA INTONACO E COLORAZIONE A TINTA TENUE . SCIALBATURA ELEMENTI LAPIDEI IN FACCIATA .





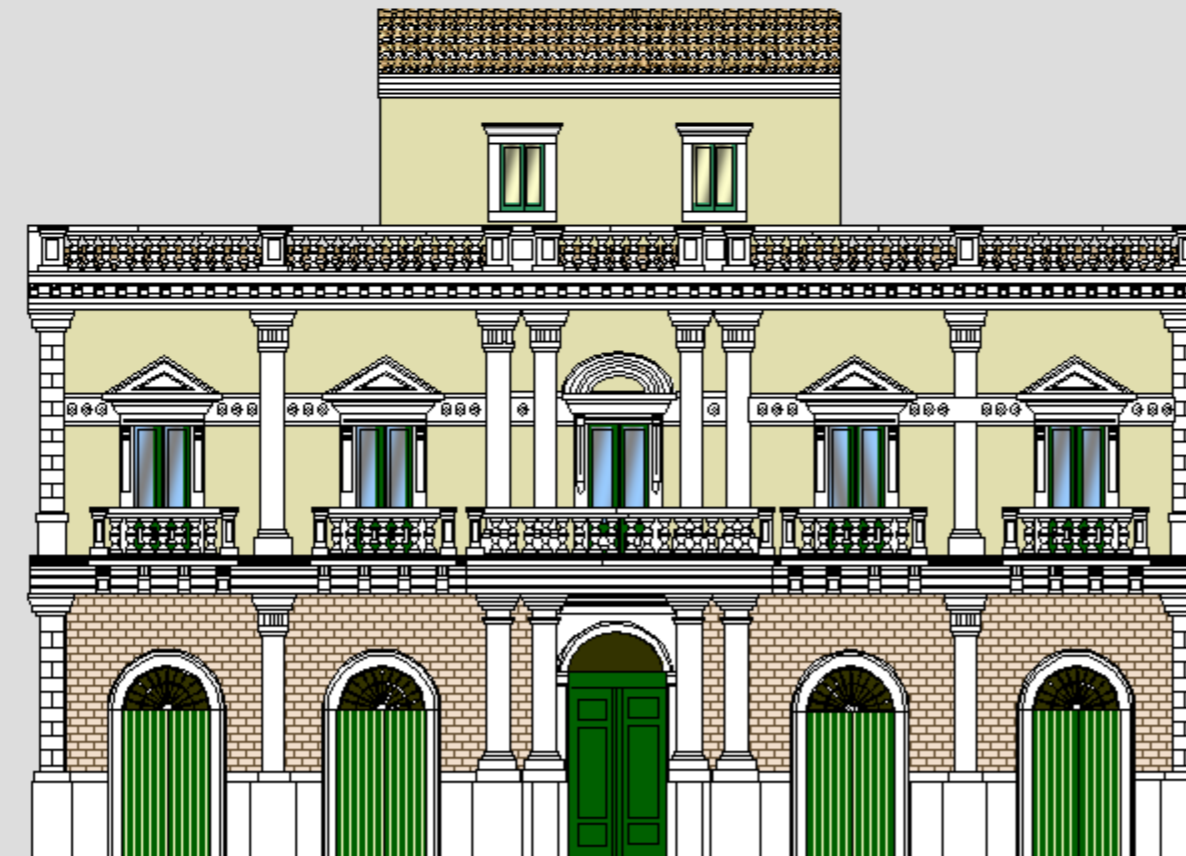
ELIMINAZIONE PARZIALE DELLE FALDE A TETTO, CORPO AGGIUNTO IN SOPRAELEVAZIONE, AL PIANO TERRA REALIZZAZIONE VETRINE CON INFISSI IN ALLUMINIO FRONTE EDILIZIO POLICROMO, CARATTERISTICHE MATERICHE, CROMATICHE E COMPOSITIVE TOTALMENTE DISSONANTI RISPETTO ALLA PREESISTENTE UNITA' EDILIZIA.



ELIMINAZIONE DELLE FALDE A TETTO, CORPO AGGIUNTO IN SOPRAELEVAZIONE STORICIZZATO, MANTO DI COPERTURA CON COPPI DI NATURA ETEROGENEA. AL PIANO TERRA REALIZZAZIONE VETRINE BACHECHE ESPOSITIVE IN ALLUMINIO PREVENENZIATO E APPLICAZIONE INSEGNA PUBBLICITARIA FUORI SCALA CON OCCULTAMENTO DEGLI ELEMENTI ARCHITETTONICI CARATTERIZZANTI DEL PROSPETTO, CARATTERISTICHE MATERICHE, CROMATICHE E COMPOSITIVE TOTALMENTE DISSONANTI RISPETTO ALLA PREESISTENTE UNITA' EDILIZIA.



DEMOLIZIONI SUPERFETAZIONE NON STORICIZZATA, RIPRESTINO DEL MANTO DI COPERTURA CON COPPI LAVORATI A MANO, RIFACIMENTO STRATO DI FINITURA INTONACO E COLORAZIONE A TINTA TENUE, SCALBATURA ELEMENTI LAPIDEI, UNIFORMITA' CROMATICA IN FACCIATA, INFESSI IN LEGNO VERNICIATI.



RIPRESTINO FILOLOGICO



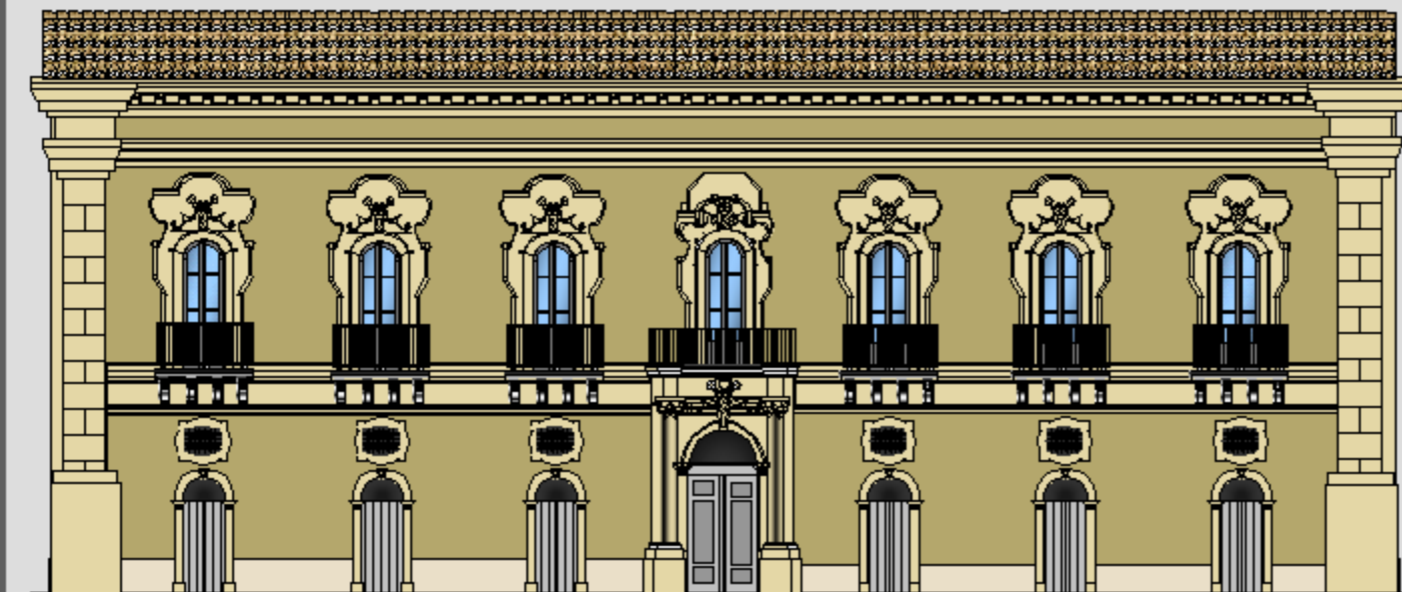
DEMOLIZIONE E RICOSTRUZIONE PARZIALE DI PALAZZO IN EPOCA PRECEDENTE AGLI ANNI '60, CON REALIZZAZIONE EDIFICIO MODERNO MULTIPIANO. REALIZZAZIONE VETRINE AL PIANO TERRA CON OCCULTAMENTO APPARECCHIATURA LAPIDEA DECORATIVA ED APPLICAZIONE INSEGNE PUBBLICITARIE CON DIMENSIONE FUORI SCALA.



MANTO DI COPERTURA CON COPPI DI NATURA ETEROGenea. AL PIANO TERRA REALIZZAZIONE VETRINE, BACHECHE ESPOSITIVE IN ALLUMINIO PVERNICIATO E APPLICAZIONE INSEGNA PUBBLICITARIA FUORI SCALA CON OCCULTAMENTO DEGLI ELEMENTI ARCHITETTONICI CARATTERIZZANTI DEL PROSPETTO, CARATTERISTICHE MATERICHE, CROMATICHE E COMPOSITIVE TOTALMENTE DISSO-



RIPRISTINO FILOLOGICO, INSEGNE PUBBLICITARIE ALL'INTERNO DEL VANO SOPRA PORTA



RIPRISTINO FILOLOGICO, INSEGNE PUBBLICITARIE ALL'INTERNO DEL VANO SOPRA PORTA

STATO ATTUALE



BICROMIA DESONANTE IN CONTRASTO CON LE CARATTERISTICHE TIPOLOGICHE DEL CENTRO STORICO

STATO ATTUALE



ENFATIZZAZIONE ELEMENTO PIRAMIDALE DI COPERTURA, ACCENTUAZIONE CONTRASTO BICROMIA

PROGETTO



RIPIRESTINO TIPOLOGICO

PROGETTO



RIDUZIONE ELEMENTI DESONANTI

1

# SOPRAELEVAZIONE UNITA' EDILIZIE

## INTERVENTI COERENTI

STATO  
ATTUALE



STATO  
ATTUALE



PROGETTO



PROGETTO



AMPLIAMENTO IN SOPRAELEVAZIONE , ART. 12, ART. 13 DELLE NORME TECNICHE DI ATTUAZIONE DEL PPE.

SOPRAELEVAZIONE MEDIANTE TRASLAZIONE DELLA LINEA DI GRONDA, ART. 12, ART. 13 DELLE NORME TECNICHE DI ATTUAZIONE DEL PPE.

2

## SOPRAELEVAZIONE UNITA' EDILIZIE A SOLO PIANO TERRA

### INTERVENTI COERENTI

STATO  
ATTUALE



STATO  
ATTUALE



PROGETTO



PROGETTO



SOPRAELEVAZIONE DI UNITA' EDILIZIA AD UN SOLO PIANO TERRA ART. 12, ART. 13 DELLE NORME TECNICHE DI ATTUAZIONE DEL PPE.

SOPRAELEVAZIONE PARZIALE DI UNITA' EDILIZIA AD UN SOLO PIANO TERRA ART. 12, ART. 13 DELLE NORME TECNICHE DI ATTUAZIONE DEL PPE.

3

## SOPRAELEVAZIONE UNITA' EDILIZIE A SOLO PIANO TERRA

### INTERVENTI COERENTI

STATO  
ATTUALE



STATO  
ATTUALE



PROGETTO



PROGETTO



SOPRAELEVAZIONE DI UNITA' EDILIZIA AD UN SOLO PIANO TERRA ART. 12, ART. 13 DELLE NORME TECNICHE DI ATTUAZIONE DEL PPE.

SOPRAELEVAZIONE DI UNITA' EDILIZIA AD UN SOLO PIANO TERRA ART. 12, ART. 13 DELLE NORME TECNICHE DI ATTUAZIONE DEL PPE.

*INTERVENTI NON COERENTE*

STATO  
ATTUALE



STATO  
ATTUALE



PROGETTO



PROGETTO



SOPRAELEVAZIONE DI UNITA' EDILIZIA AD UN PIANO TERRA SOLO RISPETTO AD UNA STRADA, ART. 12, DELLE NORME TECNICHE DI ATTUAZIONE DEL PPE.

SOPRAELEVAZIONE DI UNITA' EDILIZIA AD UN PIANO TERRA SOLO RISPETTO AD UNA STRADA, ART. 12, DELLE NORME TECNICHE DI ATTUAZIONE DEL PPE.

*INTERVENTI NON COERENTE*

STATO ATTUALE



STATO ATTUALE



PROGETTO



PROGETTO



AMPLIAMENTO IN SOPRAELEVAZIONE DI UNITA' EDILIZIA ART. 12, DELLE NORME TECNICHE DI ATTUAZIONE DEL PPE.

SOPRAELEVAZIONE DI UNITA' EDILIZIA AD UN PIANO TERRA SOLO RISPETTO AD UNA STRADA, ART. 12, DELLE NORME TECNICHE DI ATTUAZIONE DEL PPE.



## INTERVENTI COERENTI



SCALE ESTERNE RIVESTITE CON LASTRE DI PIETRA PECE . PARAMENTO MURARIO INTONACATO CON MALTA A BASE DI CALCE E SUCCESSIVAMENTE TINTEGGIATO



LIVELLAMENTO INTONACO IN PROSSIMITA' DELLA LINEA DI CONFINE CON ELIMINAZIONE DENTE DI SEGA



INFISSO E GRATA PROTETTIVA A DISEGNO SEMPLICE ,SOLUZIONE TIPICA DELL'EDILIZIA DI BASE DEL CENTRO STORICO



ZOCCOLATURA COSTITUITA DA LASTRE DI PIETRA CALCAREA LISCIA

## INTERVENTI NON COERENTI



SCALE ESTERNE RIVESTITE CON LASTRE DI MARMO . PARAMENTO MURARIO CON FINTURA COMPOSITA ,TIPOLOGICAMENTE NON CLASSIFICABILE .



INTONACO SU FRONTE PALAZZO CON RIFINIZIONE A DENTE DI SEGA IN RILEVATO, SOLUZIONE INADEGUATA E NON COERENTE CON LE CARATTERISTICHE TIPOLOGICHE DEL CENTRO STORICO



INFISSO E GRATA PROTETTIVA A DISEGNO ATIPICO



ZOCCOLATURA DISCONTINUA COSTITUITA DA LASTRE IN MARMO CON LAVORAZIONE DI TIPO INDUSTRIALE E SOVRAPPOSIZIONE LISTELLO SOMMITALE, SOLUZIONE INADEGUATA E NON COERENTE CON LE CARATTERISTICHE TIPOLOGICHE DEL CENTRO STORICO